

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»
ГОРОДА СМОЛЕНСКА

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора МБУ ДО «ДТДМ»

Т.В. Мищенко

Приказ от 21.02.2025 г. № 27



Отчет о результатах самообследования

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи» города Смоленска за 2024 год

Смоленск
2025

СОДЕРЖАНИЕ

- Раздел 1. Общие сведения об образовательном учреждении.
- Раздел 2. Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения.
- Раздел 3. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными помещениями.
- Раздел 4. Структура управления ОУ. Педагогический состав.
- Раздел 5. Показатели деятельности МБУ ДО «ДТДМ» на 31.12.2024.
- Раздел 6. Условия осуществления образовательно-воспитательной деятельности.
- Раздел 7. Финансово-хозяйственная деятельность.
- Раздел 8. Заключение.

Аналитическая часть

В соответствии со ст. 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2017 года № 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации», приказом директора от 29 января 2025 № 17 «Об утверждении Порядка организации проведения самообследования», во Дворце творчества было проведено самообследование по итогам 2024 года.

Целью проведения самообследования является получение всестороннего анализа деятельности учреждения.

В процессе самообследования проводилась оценка:

- системы управления, кадрового и учебно-методического обеспечения;
- образовательно-воспитательной деятельности;
- финансово-хозяйственной деятельности.

Раздел 1. Общие сведения об образовательном учреждении

Полное наименование: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» города Смоленска.

Сокращенное наименование – МБУ ДО «ДТДМ»

Вид учреждения: дворец

Организационно-правовая форма: бюджетное учреждение

Тип учреждения: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Учредитель: Администрация города Смоленска

Юридический адрес: 214000, г. Смоленск, ул. Коммунистическая, д.1/9

Фактический адрес и адреса мест осуществления образовательной деятельности:

214000, г. Смоленск, ул. Коммунистическая, д.1/9;

214039, г. Смоленск, ул. Маршала Еременко, 70.

Телефон/факс: (4812) 38-26-08

E-mail: oknavdetstvo@mail.ru

Сайт: oknavdetstvo.smolschool.ru

Директор – Дмитриев М. В.

Раздел 2. Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

МБУ ДО «ДТДМ» в своей деятельности руководствуется федеральными нормативными и правовыми актами в сфере обеспечения прав и интересов сотрудников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей: Конституцией РФ, Федеральным законом от 29.12.2012 № 293-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.31.72-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Приказом Министерства от 09 ноября 2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным

общеобразовательным программам», Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 года № 1726-р, Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ», Трудовым кодексом РФ, правилами и нормами охраны труда и техники безопасности и противопожарной защиты.

Основными нормативно-правовыми документами Дворца творчества являются:

- Устав, утвержденный постановлением Администрации города Смоленска от 15.12.2014 № 2180-адм;
- лицензия на право ведения образовательной деятельности от 20 марта 2015 № 4244, выданная Департаментом Смоленской области по образованию, науке и делам молодежи (рег. 67 ЛО1 № 0001242), бессрочно;
- Программа развития на 2023-2027 гг.;
- Образовательная программа;
- Коллективный договор;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- трудовые договора;
- штатное расписание;
- тарификационный список;
- должностные инструкции;
- документы по охране труда, пожарной безопасности, антитеррористической защищенности;
- план работы учреждения;
- учебный план;
- расписание занятий;
- дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы;
- информационно-статистические и аналитические материалы.

Сфера применения локальных актов регламентирует:

- деятельность органов самоуправления;
- образовательный процесс;
- трудовые отношения;
- доступность информации учреждения.

В течение 2024 года разработаны и введены в действие новые локальные акты:

- О внесении изменений в приложения № 2, 5 – 7 Положения об оплате труда в МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» города Смоленска на 2023-2024 учебный год с 01.01.2024 г.;
- Положение об оплате труда в МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» города Смоленска на 2024-2025 учебный год;
- Положение о порядке формирования и расходовании средств, полученных от добровольных пожертвований и об оказании дополнительных платных услуг муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи» города Смоленска;
- О комиссии по распределению стимулирующих выплат;
- О пропускном режиме;
- О работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья;
- О порядке выявления и учета обучающихся, отсутствующих на учебных занятиях в МБУ ДО «ДТДМ».

Деятельность по закупке товаров, выполнению работ, услуг МБУ ДО «ДТДМ» осуществляет в соответствии с федеральным законодательством от 05.04.2014 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Вывод: собственная нормативно-правовая и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ и является достаточно эффективной для выполнения функций учреждения в сфере оказания дополнительных образовательных услуг.

Раздел 3. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными помещениями

| | |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| ул. Коммунистическая, д.1/9 | учебные – 742 кв.м административные – 134,7 кв.м иные – 892,2 кв.м |
| ул. Маршала Еременко, д. 70 | учебные – 97,2 кв.м иные – 82 кв.м |
| Всего: | 1944,5 кв.м |

Учреждение оснащено охранно-пожарной сигнализацией, системой оповещения людей в случае возникновения пожара, обеспечено тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны и камерами видеонаблюдения.

Учебные кабинеты приведены в соответствие с требованиями по охране труда и технике безопасности.

Однако остро стоит вопрос о срочном проведении ремонта фасада здания, как памятника архитектуры 19 века – Дома купца Будникова. С целью изыскания денежных средств администрация Дворца творчества подготовила документацию и направила в вышестоящие организации: Управление образования и молодежной политики города Смоленска, Министерство культуры и туризма Смоленской области.

В июне-июле 2024 года педагоги и обслуживающий персонал, по личной инициативе, провели косметический ремонт учебных помещений Дворца творчества, что позволяет вести образовательный процесс в соответствии с санитарными нормами и требованиями.

Вывод: во Дворце творчества поддерживаются достаточные условия по обеспечению образовательного процесса оборудованием и учебно-методическими комплексами.

Раздел 4. Структура управления ОУ. Педагогический состав.

Главной ценностью демократического уклада деятельности МБУ ДО «ДТДМ» является вовлечение всех участников образовательного процесса в управлении учреждением: педагогов, обучающихся, родителей (законных представителей).

Коллегиальными органами управления являются: Совет Учреждения, педагогический совет, общее собрание работников Учреждения, Родительский комитет Учреждения.

Полномочия органов управления, права и обязанности его членов закреплены положениями, одобрены Советом Учреждения и утверждены приказом директора.

Координационную деятельность педагогического коллектива обеспечивает педагогический совет.

Непосредственное руководство осуществляет директор, назначенный на должность учредителем.

В структуру управления МБУ ДО «ДТДМ» входят: директор, заместители директора – 3 чел., заведующие отделов – 5 чел. (отдела методического сопровождения, организационно-массового, художественного воспитания, прикладного и технического творчества, Центра этнографии, краеведения и естественнонаучной деятельности, профсоюзный комитет.

Управление во Дворце творчества представляет собой систему, которая объединяет планирование, руководство и контроль, стимулирование.

Планирование обеспечивает организацию работы, позволяет определять перспективы, осуществлять процесс реализации и контроля учреждения.

Контроль является главным источником по определению результативности и качества образовательной деятельности.

Во Дворце разработаны локальные акты, регламентирующие:

- управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- документальное обеспечение единых требований к участникам образовательного процесса по проведению мониторинга;
- эффективность работы педагогических работников.

Кадровое обеспечение

На 31.12.2024 года общее количество педагогических работников составляет 73 чел., из них 19 чел. – внешние совместители.

| Состав педагогических работников (по уровню образования) | 2022 | 2023 | 2024 |
|----------------------------------------------------------|-------|-------|-------|
| | чел/% | чел/% | чел/% |
| – высшее профессиональное педагогическое образование | 69/93 | 65/88 | 64/91 |
| – среднее профессиональное образование | 7/10 | 7/10 | 6/9 |
| Имеют высшую квалификационную категорию | 36/49 | 33/45 | 49/70 |
| Имеют первую квалификационную категорию | 18/24 | 15/20 | 14/20 |

Многие педагоги отмечены профессиональными наградами: Заслуженный учитель РФ – 1 чел., Почетный работник общего образования РФ – 7 чел., Отличник народного просвещения – 2 чел. Почетной грамотой министерства образования РФ награждены 14 чел.

Педагоги принимают активное участие в конкурсах различных уровней, занимая призовые места:

- Городской конкурс молодёжных инициатив с военно-патриотическим проектом «Детский мемориал: память сердца» - 1 место, коллектив ДТДМ;
- Всероссийский конкурс дополнительных общеобразовательных программ «Семейный котел» (г. Кострома) – 1 место, коллектив ДТДМ;
- Областной фестиваль-конкурс «Русский костюм в наследии земли Смоленской» - диплом лауреата, Леднева Е.К.;
- Региональный конкурс на лучшую методическую разработку в системе дополнительного образования детей – 1 место, педагог дополнительного образования Гвоздий О.А.;
- Региональный конкурс на лучшую методическую разработку в системе дополнительного образования детей – 2 место, педагог дополнительного образования Прудникова М.В.;
- Региональный конкурс на лучшую методическую разработку в системе дополнительного образования детей – 3 место, методисты Мищенко Т.В., Никитина Е.Ю., Сивакова С.А.;
- Региональный дистанционный конкурс программ дополнительного образования, практик (в том числе дистанционных и методических разработок) – 1 место, педагог дополнительного образования Назарук Н.Ю.;
- Региональный этап Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо» - 1 место, педагог дополнительного образования Багдасарян А.В.;
- Региональный этап Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо» - 2 место, педагог дополнительного образования Королева Е.С.;
- Региональный этап Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо» - 2 место, педагог дополнительного образования Мищенко Т.В.;
- Всероссийский конкурс «Формула успеха» - 1 место, педагог дополнительного образования Васильева Н.В.;
- Всероссийский фестиваль-конкурс «Хлудневское дерево» - 1 место, педагог дополнительного образования Леднева Е.К.;
- Всероссийский конкурс «Основные критерии адаптации дошкольников» - 1 место, педагог дополнительного образования Хомякова Т.В.;
- Всероссийский конкурс «Изумрудный город» - 1 место, педагог дополнительного образования Аксенова Н.В.;
- Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Педагоги России» - 1 место, методист Данильчик М.В.;
- Всероссийский экологический диктант – 2 место, педагог дополнительного образования Жарикова Н.В.;
- Всероссийский экологический диктант – 3 место, методист Николаева Е.А.;
- Всероссийский экологический диктант – 3 место, педагог дополнительного образования Гусарова И.Л.;
- Всероссийский экологический диктант – 2 место, методист Абрамова Л.В.;

- Всероссийский диктант по общественному здоровью – 3 место, методист Данильчик М.В.;
- 17 Всероссийский педагогический конкурс «Достижение цели» - 2 место, педагог дополнительного образования Васильева Н.В.;
- Всероссийский дистанционный конкурс для детей и педагогов «Золотая рыбка» - 1 место, педагог дополнительного образования Аксенова Н.В.;
- 12 Всероссийский педагогический конкурс «Высокий результат» - 1 место, педагог дополнительного образования Васильева Н.В.;
- Всероссийский Конкурс на соискание премии «Гражданская инициатива» - участие, коллектив ДТДМ;
- 2 Всероссийский конкурс молодёжных проектов «Вожатые России» - участие, методисты Мальчугина О. С., Сивакова С. А.;
- Всероссийская олимпиада «Эколята – молодые защитники природы» - I место, методисты: Николаева Е.А., Сивакова С.А., Данильчик М.В., Мальчугина О.С., Никитин Д.Н.;
- Международный конкурс фольклора и ремёсел «Смоленский рожок» - 1 место, педагог дополнительного образования Леднева Е.К.;
- Международный конкурс методических и дидактических авторских разработок «Педагогический форум» - 2 место, методист Данильчик М.В.;
- Международный фестиваль искусств «Дорогами Катиши» - 1 место, педагог дополнительного образования Гусарова И.Л.;
- Международный конкурс профессионального мастерства работников образования – 1 место, педагог дополнительного образования Теплухина И.П.;
- Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России» - 1 место, педагог дополнительного образования Теплухина И.П.;
- Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России» - 1 место, педагог дополнительного образования Степанькова О.В.

За отчетный период 2024 года 62 человека прошли курсы повышения квалификации в Смоленском областном институте развития образования, Российском государственном университете, институте искусств, академии физкультуры, спорта и туризма, областном центре народного творчества.

Педагоги Дворца осуществляют распространение своего педагогического опыта через выступления на конкурсах, семинарах, публикации в статьях, книгах, каталогах. Используя информационные технологии, они размещают свои разработки на сайтах профессиональных сообществ в интернете.

Анализ количества публикаций педагогов в разных источниках показывает повышение уровня мотивации коллектива ДТДМ к популяризации педагогического опыта. Часть мероприятий прошли в дистанционном и онлайн форматах.

Количество публикаций педагогов и методистов МБУ ДО «ДТДМ» за 3 года

| № п/п | Уровень публикации | Количество статей по годам | | | |
|--------|--------------------|----------------------------|------|------|-------|
| | | 2022 | 2023 | 2024 | Итого |
| 1 | Муниципальный | 51 | 54 | 43 | 148 |
| 2 | Региональный | 44 | 31 | 25 | 100 |
| 3 | Всероссийский | 10 | 34 | 28 | 72 |
| Итого: | | 105 | 119 | 96 | 320 |

Вывод: в целом структура и система управления достаточно эффективны для выполнения функций в сфере дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с действующими нормативными документами Российской Федерации.

Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами в соответствии со штатным расписанием.

Имеет место сочетание достаточно опытных педагогов и относительно молодых, но уже состоявшихся профессионально, что создает возможность стабилизации кадров.

Однако администрации Дворца творчества необходимо продолжить работу по привлечению творческой молодежи для омоложения коллектива.

В 2024 году педагогический коллектив ставил своей целью: совершенствовать работу методической службы по изучению и внедрению новых организационных форм, методов, технологий, проектов дополнительного образования с применением дистанционных и онлайн технологий; развивать систему по оценке качества и востребованности образовательных услуг; развивать детское самоуправление и социально-значимые инициативы обучающихся; обеспечивать информационно-медийную безопасность обучающихся.

Раздел 5. Показатели деятельности МБУ ДО «ДТДМ» на 31.12.2024

| № п/п | Показатели | Единица измерения | Значение показателей |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------|
| 1. | Образовательная деятельность | | |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | человек | 2383 |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3 – 7) лет | человек | 366 |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7 – 11 лет) | человек | 878 |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11 – 15 лет) | человек | 952 |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15 – 17 лет) | человек | 187 |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | человек | 0 |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | человек/% | 1160/48 |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | человек/% | 23/0,9 |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | человек/% | 0/0 |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | человек/% | 24/1,0 |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | человек/% | 24/1,0 |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения | человек/% | 8/0,3 |

| | | | |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|
| | родителей | | |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | человек/% | 0/0 |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | человек/% | 0/0 |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | человек/% | 222/9,3 |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | человек/% | 1998/76 |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | человек/% | 68/2,9 |
| 1.8.2 | На региональном уровне | человек/% | 512/22 |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне | человек/% | 402/17 |
| 1.8.4 | На федеральном уровне | человек/% | 571/24 |
| 1.8.5 | На международном уровне | человек/% | 212/8,9 |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности обучающихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | человек/% | 2338/98 |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | человек/% | 44/1,8 |
| 1.9.2 | На региональном уровне | человек/% | 395/17 |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне | человек/% | 219/9,2 |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | человек/% | 305/12,7 |
| 1.9.5 | На международном уровне | человек/% | 96/4,1 |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | человек/% | 877/37 |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | человек/% | 203/8,5 |
| 1.10.2 | Регионального уровня | человек/% | 312/13 |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня | человек/% | 167/7,1 |
| 1.10.4 | Федерального уровня | человек/% | 56/2,4 |
| 1.10.5 | Международного уровня | человек/% | 139/5,9 |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | единиц | 159 |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | единиц | 82 |
| 1.11.2 | На региональном уровне | единиц | 41 |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | единиц | 17 |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | единиц | 15 |
| 1.11.5 | На международном уровне | единиц | 4 |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | человек | 81 |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | человек/% | 60/74 |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности | человек/% | 60/74 |

| | | | |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|
| | (профиля), в общей численности педагогических работников | | |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | человек/% | 6/7,4 |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников, в том числе: | человек/% | 6/7,4 |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе: | человек/% | 69/85 |
| 1.17.1 | Высшая | человек/% | 52/64 |
| 1.17.2 | Первая | человек/% | 17/21 |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | | |
| 1.18.1 | До 5 лет | человек/% | 9/11 |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | человек/% | 27/33,3 |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | человек/% | 18/22,2 |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | человек/% | 39/48 |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | человек/% | 81/100 |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | человек/% | 17/21 |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: | | |
| 1.23.1 | За 3 года | единиц | 320 |
| 1.23.2 | За отчетный период | единиц | 96 |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного | да/нет | нет |

| | | | |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------|
| | образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | | |
| 2. | Инфраструктура | | |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного обучающегося | единиц | 0,0075 |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | единиц | 24 |
| 2.2.1 | Учебный класс | единиц | 22 |
| 2.2.2 | Лаборатория | единиц | 0 |
| 2.2.3 | Мастерская | единиц | 0 |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | единиц | 2 |
| 2.2.5 | Спортивный зал | единиц | 0 |
| 2.2.6 | Бассейн | единиц | 0 |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | единиц | 1 |
| 2.3.1 | Актный зал | единиц | 1 |
| 2.3.2 | Концертный зал | единиц | 0 |
| 2.3.3 | Игровое помещение | единиц | 0 |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | да/нет | 1 |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | да/нет | да |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | да/нет | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | да/нет | нет |
| 2.6.2 | С медиатекой | да/нет | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | да/нет | нет |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | да/нет | нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | да/нет | нет |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | человек/% | 65/2,8 |

Раздел 6. Условия осуществления образовательно-воспитательной деятельности

Характеристика программ

Образовательная деятельность МБУ ДО "ДТДМ" в отчетный период строилась в соответствии с Образовательной программой, которая формируется, исходя из муниципального задания, запроса на дополнительные общеобразовательные услуги, укомплектованность штатами, нормативно-правовой и материально-технической базами.

Содержание реализуемых общеобразовательных программ ежегодно обновляется в соответствии с действующим законодательством.

В течение года были реализованы 104 дополнительных общеобразовательных программ по 6 направлениям.

Количество дополнительных общеобразовательных программ за 2024 год

| № п/п | Направленность | Количество программ | | % от общего количества | |
|-------|-------------------------|---------------------|------------------|------------------------|------------------------|
| | | Авторские | Модифицированные | Общее количество | % от общего количества |
| 1. | Техническая | 0 | 2 | 2 | 2% |
| 2. | Социально-гуманитарная | 2 | 21 | 23 | 23% |
| 3. | Туристско-краеведческая | 2 | 6 | 8 | 8% |
| 4. | Физкультурно-спортивная | 0 | 7 | 7 | 7% |
| 5. | Естественно-научная | 2 | 1 | 3 | 3% |
| 6. | Художественная | 2 | 56 | 58 | 57% |
| | Итого: | 8 | 93 | 101 | 100% |

Сроки реализации программ

| Срок реализации | Количество программ | % от общего количества |
|-----------------|---------------------|------------------------|
| 1 год | 101 | 100% |
| Итого: | 101 | 100% |

В течение года календарно-тематические планы программ корректировались в связи с индивидуальными особенностями обучающихся, отменой занятий по болезни педагога.

Сформирован электронный банк дополнительных общеобразовательных программ, разработана и реализуется система мониторинга результативности образовательного процесса. Все программы размещены на едином портале «Навигатор дополнительного образования Смоленской области».

Одним из основных этапов мониторинга является отслеживание и анализ освоения детьми дополнительных общеобразовательных программ.

Полнота освоения образовательных программ по отделам МБУ ДО «ДТДМ» на 31.05.2024

| № п/п | Название отдела | % реализации |
|-------|-----------------------------------------------------------------|--------------|
| 1. | Отдел прикладного и технического творчества | 97% |
| 2. | Методический | 97% |
| 3. | Центр этнографии, краеведения и естественнонаучной деятельности | 97% |
| 4. | Организационно-массовый отдел | 97% |
| 5. | Отдел художественного воспитания | 97% |
| 6. | Детское оркестровое объединение | 97% |

Процент выполнения программ по учреждению в среднем составляет 97%, что соответствует муниципальному заданию. Календарно-тематические планы программ корректировались в связи с карантинными мероприятиями, для обеспечения полноты реализации программ было введено уплотнение учебных тем.

Характеристика контингента обучающихся в 2024 году

Организация образовательного процесса в ДТДМ определена годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий.

Продолжительность учебного года – 36 недель (с сентября по май).

Комплектование учебных групп начинается в июне и заканчивается 01 сентября ежегодно.

В январе – июле 2023 года обучалось 2615 человек, с сентября 2024 года – 2383 человека (214 учебных группы, из них на базе общеобразовательных учреждения – 683 человек).

В течение года с целью сохранности контингента проводилась доукомплектование состава в соответствии с Правилами зачисления и порядке перевода обучающихся. Списки обучающихся размещены на едином портале «Навигатор дополнительного образования Смоленской области».

Оценка уровня обученности по программам проведена в установленные сроки:

– промежуточная – 2 раза в год по полугодиям (I-е – декабрь, II-е – апрель-май).

Итоги уровня обученности по направленностям

| Название объединения | Кол-во групп | Освоили программу в полном объеме | | Качество усвоения программного материала | | | | | |
|---------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------|-------------|------------------------------------------|-------------|-----------|-------------|----------|------------|
| | | | | высокий | | средний | | низкий | |
| | | обуч-ся | % | обуч-ся | % | обуч-ся | % | обуч-ся | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Техническая направленность | | | | | | | | | |
| Радиотехника | 3 | 30 | 100 | 22 | 73,3 | 7 | 23,3 | 1 | 3,4 |
| Общее развитие инженерного мышления | 4 | 40 | 100 | 21 | 52,5 | 18 | 45 | 1 | 2,5 |
| Итого: | | | 100% | 43 | 61,4 | 25 | 35,7 | 2 | 2,9 |
| Физкультурно-спортивная направленность | | | | | | | | | |
| ТСК «Парадокс» | 5 | 51 | 100 | 29 | 56,9 | 21 | 41,2 | 1 | 1,9 |
| ТСК «Максимум» | 1 | 10 | 100 | 8 | 80 | 2 | 20 | - | - |
| ТСК «Парадокс» | 2 | 20 | 100 | 15 | 75 | 4 | 20 | 1 | 5 |
| ТСК «Максимум» | 1 | 12 | 100 | 7 | 58,3 | 5 | 41,7 | - | - |
| «ТСК «Дуэт» | 5 | 51 | 100 | 38 | 74,5 | 13 | 25,5 | - | - |
| «ТСК «Дуэт: совершенство и мастерство» | 2 | 20 | 100 | 16 | 80 | 3 | 15 | 1 | 5 |
| «Ансамбль барабанщиков и мажореток «Феникс: Марш- | 2 | 30 | 100 | 24 | 80 | 5 | 16,7 | 1 | 3,3 |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------|---|----|-------------|------------|-------------|-----------|-------------|----------|------------|
| Парад» | | | | | | | | | |
| «Ансамбль барабанщиков и мажореток «Феникс» | 4 | 46 | 100 | 35 | 76,1 | 9 | 19,6 | 2 | 4,3 |
| Итого: | | | 100% | 172 | 71,7 | 62 | 25,8 | 6 | 2,5 |
| <i>Художественная направленность</i> | | | | | | | | | |
| «Детский мир: эстрадный вокал» | 3 | 35 | 100 | 26 | 74,3 | 8 | 22,9 | 1 | 2,8 |
| «ФаСолька онлайн» | - | 3 | 100 | 3 | 100 | - | - | - | - |
| «Звездная страна: вокальный класс» | 2 | 20 | 100 | 15 | 75 | 4 | 20 | 1 | 5 |
| «Звездная страна: Путь к успеху» | 3 | 30 | 100 | 21 | 70 | 8 | 26,7 | 1 | 3,3 |
| «Живой звук» | 4 | 41 | 100 | 26 | 63,4 | 14 | 34,1 | 1 | 2,5 |
| «Живой звук: ступеньки к Олимпу» | 2 | 20 | 100 | 12 | 60 | 8 | 40 | - | - |
| «Молодой балет» | 3 | 35 | 100 | 28 | 80 | 6 | 17,1 | 1 | 2,9 |
| «Молодой балет: Радуга танца» | 2 | 22 | 100 | 14 | 63,6 | 7 | 31,8 | 1 | 4,6 |
| «Молодой балет» | 2 | 20 | 100 | 15 | 75 | 5 | 25 | - | - |
| «Молодой балет: Радуга танца» | 2 | 20 | 100 | 14 | 70 | 6 | 30 | - | - |
| «Молодой балет» | 2 | 20 | 100 | 16 | 80 | 4 | 20 | - | - |
| «Молодой балет: ансамбль» | 1 | 10 | 100 | 7 | 70 | 3 | 30 | - | - |
| «Хочу быть художником (дети с ОВЗ)» | 1 | 10 | 100 | 5 | 50 | 5 | 50 | - | - |
| «Живопись» | 1 | 15 | 100 | 11 | 73,3 | 4 | 26,7 | - | - |
| «Живопись масляными красками» | 1 | 15 | 100 | 13 | 86,7 | 2 | 13,3 | - | - |
| «Живопись акварельными красками в технике «ала-прима» | 1 | 14 | 100 | 11 | 78,6 | 3 | 21,4 | - | - |
| «Живопись акварельными красками в технике «по-сырому» | 1 | 15 | 100 | 12 | 80 | 3 | 20 | - | - |
| «Творим и украшаем» | 3 | 30 | 100 | 21 | 70 | 8 | 26,7 | 1 | 3,3 |
| «Калейдоскоп. Основы рисования» | 3 | 37 | 100 | 29 | 78,4 | 8 | 21,6 | - | - |
| «Калейдоскоп. | 1 | 14 | 100 | 10 | 71,4 | 4 | 28,6 | - | - |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------|---|----|-----|----|------|----|------|---|------|
| Живопись» | | | | | | | | | |
| «Юный мастер» | 1 | 10 | 100 | 7 | 70 | 3 | 30 | - | - |
| «Юный мастер: работа с бумагой» | 6 | 60 | 100 | 46 | 76,7 | 13 | 21,7 | 1 | 1,6 |
| «Аленушка: ART- игрушка» | 3 | 33 | 100 | 26 | 78,8 | 7 | 21,2 | - | - |
| «Аленушка: мода и рукоделие» | 3 | 33 | 100 | 26 | 78,8 | 7 | 21,2 | - | - |
| «Кукольный двор: лаборатория рисования» | 3 | 30 | 100 | 21 | 70 | 9 | 30 | - | - |
| «Кукольный двор: лаборатория рукоделия» | 2 | 21 | 100 | 14 | 66,7 | 7 | 33,3 | - | - |
| «Мозаика творчества: первые шаги» | 1 | 15 | 100 | 9 | 60 | 6 | 40 | - | - |
| «Мозаика творчества» | 1 | 14 | 100 | 7 | 50 | 5 | 35,7 | 2 | 14,3 |
| «Художественное слово: первые шаги» | 1 | 15 | 100 | 8 | 53,3 | 7 | 46,7 | - | - |
| «Художественное слово» | 1 | 15 | 100 | 9 | 60 | 6 | 40 | - | - |
| «Студия изобразительного искусства: Мир красок» | 2 | 23 | 100 | 17 | 73,9 | 6 | 26,1 | - | - |
| «Студия изобразительного искусства» | 5 | 54 | 100 | 29 | 53,7 | 23 | 42,6 | 2 | 3,7 |
| Фольклорный ансамбль «Вербочки» | 3 | 30 | 100 | 19 | 63,3 | 11 | 36,7 | - | - |
| «Вербочки: народное художественное творчество» | 3 | 30 | 100 | 19 | 63,3 | 11 | 36,7 | - | - |
| Ансамбль народного танца «Родник» | 5 | 56 | 100 | 41 | 73,2 | 13 | 23,2 | 2 | 3,6 |
| «Родник: развитие профессиональных данных в хореографии» | 2 | 20 | 100 | 13 | 65 | 7 | 35 | - | - |
| «Основы танца фламенко в студии современного танца» | 1 | 10 | 100 | 6 | 60 | 4 | 40 | - | - |
| «Народный танец в студии фламенко и современного | 1 | 10 | 100 | 7 | 70 | 3 | 30 | - | - |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------------------------|---|----|-----|----|------|---|------|---|-----|
| танца «Дуэндэ» | | | | | | | | | |
| «Студия современного танца» | 2 | 20 | 100 | 14 | 70 | 6 | 30 | - | - |
| «Студия фламенко и современного танца «Дуэндэ» | 2 | 20 | 100 | 12 | 60 | 6 | 30 | 2 | 10 |
| «Хореография «Аленушка» | 1 | 10 | 100 | 7 | 70 | 3 | 30 | - | - |
| «Оркестр русских народных инструментов» | 1 | 13 | 100 | 9 | 69,2 | 4 | 30,8 | - | - |
| «Инструменты народного оркестра» | 1 | 13 | 100 | 9 | 69,2 | 4 | 30,8 | - | - |
| «Джаз-оркестр» | 1 | 22 | 100 | 17 | 77,3 | 5 | 22,7 | - | - |
| «Инструменты джаз-оркестра» | 1 | 13 | 100 | 8 | 61,5 | 5 | 38,5 | - | - |
| «ДОО: специальность «Труба» | - | 16 | 100 | 8 | 50 | 7 | 43,8 | 1 | 2,2 |
| «Оркестр русских народных инструментов» | 1 | 11 | 100 | 7 | 63,6 | 4 | 36,4 | - | - |
| «Инструменты народного оркестра» | 1 | 11 | 100 | 7 | 63,6 | 4 | 36,4 | - | - |
| «ДОО: специальность «Баян» | - | 17 | 100 | 9 | 52,9 | 8 | 47,1 | - | - |
| «Оркестр русских народных инструментов» | 1 | 13 | 100 | 7 | 53,8 | 5 | 38,5 | 1 | 7,7 |
| «Инструменты народного оркестра» | 1 | 13 | 100 | 7 | 53,8 | 5 | 38,5 | 1 | 7,7 |
| «ДОО: специальность «Домра» | - | 18 | 100 | 11 | 61,1 | 6 | 33,3 | 1 | 5,6 |
| «ДОО: специальность «Саксофон» | - | 18 | 100 | 9 | 50 | 8 | 44,4 | 1 | 5,6 |
| «Инструменты джаз-оркестра» | 1 | 9 | 100 | 5 | 55,6 | 4 | 44,4 | - | - |
| «ДОО: специальность «Ударные инструменты» | - | 5 | 100 | 3 | 60 | 2 | 40 | - | - |
| «Оркестр русских народных инструментов» | 1 | 12 | 100 | 8 | 66,7 | 4 | 33,3 | - | - |
| «Инструменты | 1 | 12 | 100 | 8 | 66,7 | 4 | 33,3 | - | - |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------------------------------|------------|-------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|-----------|------------|
| народного оркестра» | | | | | | | | | |
| «ДОО: специальность «Домра» | - | 17 | 100 | 10 | 58,8 | 7 | 41,2 | - | - |
| «ДОО: сольфеджио» | - | 5 | 100 | 2 | 40 | 3 | 60 | - | - |
| «ДОО: теория и история музыки» | 8 | 68 | 100 | 49 | 72,1 | 17 | 25 | 2 | 2,9 |
| «ДОО: специальность «Гусли» | - | 3 | 100 | 2 | 66,7 | 1 | 33,3 | - | - |
| «ДОО: специальность «Балалайка» | - | 8 | 100 | 4 | 50 | 4 | 50 | - | - |
| «ДОО: подготовительная группа» | 1 | 12 | 100 | 7 | 58,3 | 4 | 33,3 | 1 | 8,4 |
| «ДОО: специальность «Домра» | - | 3 | 100 | 2 | 66,7 | 1 | 33,3 | - | - |
| «Студия современного танца «Импульс» | 2 | 20 | 100 | 9 | 45 | 10 | 50 | 1 | 5 |
| «Креативное рукоделие» | 3 | 30 | 100 | 21 | 70 | 9 | 30 | - | - |
| «Компьютерный дизайн» | 3 | 30 | 100 | 18 | 60 | 10 | 33,3 | 2 | 6,7 |
| Театральное творчество | 3 | 30 | 100 | 19 | 63,3 | 10 | 33,3 | 1 | 3,4 |
| Черчение – это интересно! | 1 | 10 | 100 | 5 | 50 | 4 | 40 | 1 | 10 |
| Художественный текстиль | 1 | 11 | 100 | 7 | 63,6 | 4 | 36,4 | - | - |
| Итого: | 120 | 1418 | 100% | 953 | 67,2 | 436 | 30,7 | 29 | 2,1 |
| <i>Туристско-краеведческая направленность</i> | | | | | | | | | |
| «Фотографы-краеведы» | 2 | 20 | 100 | 14 | 70 | 6 | 30 | - | - |
| «Туризм и фотография» | 2 | 20 | 100 | 13 | 65 | 6 | 30 | 1 | 5 |
| «Юный краевед» | 2 | 20 | 100 | 16 | 80 | 4 | 20 | - | - |
| «Географы-краеведы» | 2 | 20 | 100 | 14 | 70 | 5 | 25 | 1 | 5 |
| «Спортивно-оздоровительный туризм» | 1 | 11 | 100 | 8 | 72,7 | 2 | 18,2 | 1 | 9,1 |
| «Спортивно-оздоровительный туризм» | 2 | 20 | 100 | 11 | 55 | 8 | 40 | 1 | 5 |
| «Историки-краеведы» | 2 | 21 | 100 | 14 | 66,7 | 7 | 33,3 | - | - |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------------------------------|-----------|------------|-------------|------------|-------------|-----------|-------------|----------|------------|
| «Туристы-краеведы» | 2 | 20 | 100 | 15 | 75 | 5 | 25 | - | - |
| Итого: | 15 | 152 | 100% | 105 | 69,1 | 43 | 28,3 | 4 | 2,6 |
| <i>Социально-гуманитарная направленность</i> | | | | | | | | | |
| «Театральная студия «Премьера» | 4 | 60 | 100 | 42 | 70 | 16 | 26,7 | 2 | 3,3 |
| «Азбука творчества» | 3 | 32 | 100 | 19 | 59,4 | 12 | 37,5 | 1 | 3,1 |
| «Школа творчества. Практикум по художественному чтению» | 1 | 13 | 100 | 9 | 62,2 | 4 | 30,8 | - | - |
| «Да здравствует игра!» | 2 | 23 | 100 | 16 | 69,6 | 6 | 26,1 | 1 | 4,3 |
| «Веселая игротека» | 2 | 20 | 100 | 15 | 78 | 5 | 25 | - | - |
| «Учимся говорить по-английски» | 2 | 21 | 100 | 11 | 52,4 | 8 | 38,1 | 2 | 9,5 |
| «Русский язык от А до Я: углубленное изучение» | 2 | 20 | 100 | 12 | 60 | 8 | 40 | - | - |
| «Русский язык от А до Я» | 2 | 20 | 100 | 9 | 45 | 8 | 40 | 3 | 15 |
| «Говорим и поем по-английски» | 4 | 48 | 100 | 35 | 72,9 | 12 | 25 | 1 | 2,1 |
| «Говорим и поем по-английски на «5» | 2 | 24 | 100 | 16 | 66,7 | 7 | 29,2 | 1 | 4,1 |
| «Дошколенок» | 5 | 54 | 100 | 38 | 70,4 | 15 | 27,8 | 1 | 1,8 |
| «Затейники. Веселая затея» | 1 | 10 | 100 | 7 | 70 | 3 | 30 | - | - |
| «Затейники. Маска» | 1 | 10 | 100 | 7 | 70 | 3 | 30 | - | - |
| «Готовимся к школе. Гномики» | 2 | 20 | 100 | 11 | 55 | 9 | 45 | - | - |
| «Miss English» | 1 | 15 | 100 | 8 | 53,3 | 7 | 46,7 | - | - |
| «Школа знаменных групп» | 3 | 30 | 100 | 19 | 63,3 | 10 | 33,3 | 1 | 3,4 |
| «Команда мечты» | 2 | 25 | 100 | 18 | 72 | 7 | 28 | - | - |
| «Школа лидера» | 3 | 30 | 100 | 15 | 50 | 14 | 46,7 | 1 | 3,3 |
| «Готовимся к школе Знайки - 1» | 1 | 12 | 100 | 7 | 58,3 | 4 | 33,3 | 1 | 8,4 |
| «Готовимся к школе. Знайки – 2» | 2 | 20 | 100 | 12 | 60 | 7 | 35 | 1 | 5 |
| «Готовимся к школе. Умники» | 2 | 22 | 100 | 14 | 63,6 | 8 | 36,4 | - | - |
| Комплексная программа | 2 | 29 | 100 | 17 | 58,6 | 11 | 37,9 | 1 | 3,5 |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------------------------------------|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|-------------|-----------|------------|
| «Гуманитарно-эстетическая школа - 1» | | | | | | | | | |
| Комплексная программа «Гуманитарно-эстетическая школа - 2» | 2 | 20 | 100 | 9 | 45 | 10 | 50 | 1 | 5 |
| «Веселые нотки» | 2 | 20 | 100 | 9 | 45 | 10 | 50 | 1 | 5 |
| «В мире книг» | 2 | 20 | 100 | 11 | 55 | 8 | 40 | 1 | 5 |
| «Говорим правильно» | 1 | 10 | 100 | 6 | 60 | 4 | 40 | - | - |
| «Подготовишка» | 2 | 20 | 100 | 11 | 55 | 8 | 40 | 1 | 5 |
| Итого: | | | 100% | | | | | | |
| Естественнонаучная направленность | | | | | | | | | |
| Минералогический туризм | 2 | 21 | 100 | 16 | 76,2 | 5 | 23,8 | - | - |
| «Научное общество учащихся» | 1 | 10 | 100 | 7 | 70 | 3 | 30 | - | - |
| «Научное общество учащихся: зоология» | 1 | 10 | 100 | 6 | 60 | 4 | 40 | - | - |
| «Научное общество учащихся: география» | 1 | 10 | 100 | 6 | 60 | 3 | 30 | 1 | 10 |
| «Основы ментальной арифметики» | 3 | 36 | 100 | 24 | 66,7 | 10 | 27,7 | 2 | 5,6 |
| Итого: | 8 | 87 | 100% | 59 | 67,8 | 25 | 28,7 | 3 | 3,5 |
| Всего: | 233 | 2615 | 100% | 1735 | 66,3 | 815 | 31,2 | 65 | 2,5 |

В течение года уровень обученности и усвоения программного материала отслеживался педагогами по результатам контрольных занятий, которые проводились в форме конкурсных и игровых программ, отчетных мероприятий в дистанционной форме, выставок, презентаций исследовательских и творческих проектов, тестовых заданий.

Высокий уровень усвоения программного материала имеют 1735 чел. (66,3%) обучающихся, средний уровень 815 чел. (31,2%), низкий – 65 чел. (2,5%).

По сравнению с 2023/2024 учебным годом показатель высокого уровня повысился, средний и низкий уровни понизились. Причина – внедрение новых форм обучения; адаптация к условиям вынужденного дистанционного обучения.

В летний период занятия во Дворце творчества проводились по временному утвержденному расписанию в форме: досуговых площадок, экскурсий, туристических походов, учебных занятий, как с одаренными детьми, так и с теми, кто имеет пропуски в связи с болезнью.

Показателем результативности творческой, познавательной деятельности обучающихся является участие в фестивалях, конкурсах, выставках.

**Участие обучающихся МБУ ДО «ДТДМ» в конкурсах
по состоянию на 31.12.2024**

| | Муниципальный уровень | Региональный уровень | Всероссийский уровень | Международный уровень | Итого |
|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|-------|
| Количество участников (чел.) | 68 | 512 | 973 | 212 | 1765 |
| Количество победителей (чел.) | 44 | 395 | 524 | 96 | 1059 |

Победителями и призерами стали 1059 человек, что составляет 98% от общего числа участников.

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|
| Численность/удельный вес численности обучающихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности участников, в том числе: | человек/% | 1059/98 |
| На муниципальном уровне | человек/% | 44/4 |
| На региональном уровне | человек/% | 395/37 |
| На федеральном уровне | человек/% | 513/48 |
| На международном уровне | человек/% | 96/9 |

Методическое обеспечение

Основная цель методической работы учреждения – совершенствование профессиональной компетентности педагога дополнительного образования, как источника повышения качества образовательно-воспитательной деятельности учреждения.

В течение 2024 года в соответствии с планом работы ДТДМ и социальным заказом управления образования и молодежной политики Администрации города Смоленска организована работа Муниципального опорного центра дополнительного образования:

Занятия проводятся в форме: семинаров-практикумов, инструктивно-деятельностных игр, мастер-классов, тренингов. Для обеспечения полноты реализации программы было введено дистанционное обучение.

По итогам работы центра оформлена подборка «В помощь педагогическому работнику».

Педагоги Дворца творчества принимают активное участие в работе:

– экспертных групп при Смоленском областном институте развития образования (заместитель директора Никитина Е.Ю., методист Абрамова Л. В.);

– стажерских площадок для педагогов области (педагоги доп. обр. Хорьков М.С., Хомякова Т.В.);

– для студентов колледжей, вузов (педагоги дополнительного образования: Теплухина И.П., Леднева Е.К., Хомякова Т.В., Фролова Н.С., Васильева Н.В., педагог-организатор Иванова Л.В.).

На сайте Дворца творчества в разделе «Методические и иные документы, разработанные образовательной организацией», размещаются методические рекомендации, памятки, положения, сценарии, конспекты учебных занятий.

Организационно-массовая деятельность

Планирование культурно-досуговой деятельности во Дворце творчества строится на основе:

- социального заказа управления образования и молодежной политики Администрации города Смоленска;
- программ «Вперед, к гагаринским вершинам!» (Смоленской детской общественной организации имени Ю.А. Гагарина) и «Будущее выбираю сам!» (Смоленского детского волонтерского корпуса) (акции, школы-актива, проекты, смотры-конкурсы, слеты, форумы гражданско-патриотические, социально-значимые, социокультурные, валеологические);
- учета мнения родителей, педагогов, интереса обучающихся (походы, фестивали, викторины, концерты, выставки, праздники художественно-эстетического, спортивно-оздоровительного направлений).

Более половины обучающихся Дворца творчества являются организаторами и участниками массовых мероприятий:

- региональный проект «Детский мемориал: память сердца» (май - июль 2024);
- «Волонтер – защитник мира» (городские школы актива, ноябрь 2024);
- «День добровольца» (декабрь 2024);
- Слет Смоленского детского волонтерского корпуса «Будущее выбираю сам!» (апрель 2024);
- слет детских и молодежных общественных организаций «Мосты дружбы (июнь 2024);
- туристско-краеведческие сборы (в течение года);
- социокультурный проект «Обрядовые праздники в цикле народного календаря» (в течение года);
- церемония вручения премии имени Ю.А. Гагарина (апрель 2024);
- всероссийский патриотический проект «Связь времен» (в течение года);
- всероссийский проект «Семейный котел» (октябрь – декабрь 2024);
- региональный проект «Дом Твардовского» (в течение года) и др.

Массовые мероприятия МБУ ДО «ДТДМ»

| Год | Количество мероприятий | | | | Количество участников | | | |
|------|------------------------|---------------|----------------|-------|-----------------------|---------------|----------------|-------|
| | муниц. ур-ня | регион. ур-ня | всеросс. ур-ня | Всего | муниц. ур-ня | регион. ур-ня | всеросс. ур-ня | Всего |
| 2022 | 101 | 5 | - | 106 | 9127 | 498 | 2000 | 11625 |
| 2023 | 25 | 8 | 4 | 37 | 928 | 145 | 515 | 1588 |
| 2024 | 81 | 41 | 36 | 158 | 5200 | 2254 | 825 | 8279 |

Отзывы родителей показали повышенный интерес обучающихся к участию в культурно-досуговой деятельности, особенно, в период карантинных мероприятий, так как появилась возможность участия в мероприятиях в дистанционном формате.

Вывод: Организация образовательной деятельности во Дворце осуществляется в соответствии с Образовательной программой, календарным учебным графиком, учебным планом, дополнительными общеобразовательными программами. Сокращение количества участников массовых мероприятий объясняется пандемией коронавируса и запретом на проведение массовых мероприятий.

Методическая работа организована целенаправленно.

Следует усилить:

- работу методического корпуса по оказанию помощи педагогам при оформлении аттестационных материалов;
- контроль за содержанием методической продукции;
- работу с единым порталом «Навигатор дополнительного образования Смоленской области».

Раздел 7. Финансово-хозяйственная деятельность

Учреждение финансируется за счет субсидий на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) и субсидий на иные цели в соответствии с планом финансово-хозяйственной деятельности, утвержденным управлением образования Администрации города Смоленска.

| Наименование | Всего |
|--------------------------------------------|-------------------|
| Объем поступивших средств | 55724,2 тыс. руб. |
| в том числе средств: бюджетов всех уровней | 55724,2 тыс. руб. |
| местного | 55724,2 тыс. руб. |
| Поступление нефинансовых активов | 1666,3 тыс. руб. |

За последние 3 года увеличилось бюджетное финансирование на затраты на внедрение и использование цифровых технологий за счет реализации мероприятий нацпроекта «Образование».

Раздел 8. Заключение

По результатам самообследования МБУ ДО «ДТДМ» можно сделать выводы:

- учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами;
- успешно внедряется в действие работа с единым порталом «Навигатор дополнительного образования Смоленской области»;
- структура и система управления достаточно эффективны для выполнения основных функций в сфере дополнительного образования;
- педагогический коллектив МБУ ДО «ДТДМ» состоит из квалифицированных педагогов, имеющих достаточный стаж работы;

- система оценки качества образования обеспечивает на единой основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективность выполнения дополнительных общеобразовательных программ;
- обеспечено безопасное пребывание обучающихся;
- деятельность учреждения открыта, доступна и отражена на сайте Дворца творчества oknavdetstvo.smolschool.ru.

Цели и задачи деятельности МБУ ДО «ДТДМ» на 2025 год

Развитие эффективной образовательной среды для удовлетворения разнообразных интересов детей и их родителей в сфере дополнительного образования путем совершенствования ресурсного потенциала учреждения и совершенствования программного обеспечения образовательного процесса.

Задачи:

1. Развивать и совершенствовать систему работы методической службы по изучению и внедрению новых направлений деятельности и структурно-методических компонентов дополнительного образования.
2. Развивать и совершенствовать систему мониторинга оценки качества образовательных услуг и прогностическое изучение социального заказа.
3. Развивать детское самоуправление и социально-значимые инициативы обучающихся.
4. Обеспечивать информационно-медийную безопасность обучающихся, организовать защиту детей от видов информации, причиняющей вред здоровью и развитию, или несоответствующих задачам образования и воспитания.
5. Развивать и совершенствовать работу с единым порталом «Навигатор дополнительного образования Смоленской области».

Результаты самообследования рассмотрены на педагогическом совете (протокол от 19.02.2025 № 3).

Члены рабочей группы:








Т. В. Мищенко

Е. Ю. Никитина

А. С. Куковенкова

М. В. Прудникова

Л. В. Иванова

М. А. Сидоренкова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 209456830344270487273059057625064489973230298049

Владелец Дмитриев Максим Вячеславович

Действителен с 17.09.2024 по 17.09.2025