



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ»

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ  
И. о. директора МБУ ДО  
«Дворец творчества детей и молодёжи»  
\_\_\_\_\_ Е.Ю.Никитина  
Приказ от 01.09.2021 № 91

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Школа знамённых групп»**

*Возраст обучающихся: 12 - 16 лет*

Срок реализации – 2 года

Автор-программы:  
Барина Елена Александровна,  
педагог дополнительного образования

**г. Смоленск  
Скорректирована 2021г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

Пояснительная записка .....	
Учебный план	
Содержание учебного плана	
Календарный учебный график	
Методическое обеспечение программы.....	
Методическое обеспечение образовательного процесса	
Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеразвивающей программе .....	
Протоколы аттестации учащихся.....	
Методические материалы .....	
Глоссарий .....	
Список литературы .....	

*Ничто так не скрепляет коллектив  
как традиции; сохранить их  
чрезвычайно важная задача  
воспитательной системы.  
А. С. Макаренко.*

### **Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа знамённых групп» является программой социально-гуманитарной направленности.

Позитивному вхождению растущих граждан России в противоречивое современное общество способствует деятельность детских общественных объединений, предоставляющая право выбора среды общения, сферы действий, а также право на уважительное и справедливое отношение со стороны взрослых.

С целью собрать воедино разрозненные детские коллективы и увлечь как можно большее число ребят общими делами в 1998 году была создана Смоленская детская городская общественная организация им. Ю.А. Гагарина.

Для привлечения внимания членов СДГО к символам и ритуалам организации, а также соблюдения правильности их выполнения была создана данная программа.

Программа «Школа знамённых групп» играет большую роль в воспитании членов детской организации на культурных, национальных, трудовых традициях народа.

Принцип романтики, интереса и игры в гагаринской жизни обусловлен спецификой возрастного развития детей и подростков, которым свойственно стремление ко всему возвышенному, героическому, романтическому, яркому необычному.

Ритуалы составляют специфику работы гагаринской организации, вносят мажорный тон в жизнь отрядов, дружин. Богатые по своему содержанию гагаринские ритуалы воспитывают у ребят уважение к традициям старшего поколения, помогают осуществить главный принцип деятельности гагаринской организации.

Всё это воспитывает у гагаринцев чувство принадлежности к детской организации как коллективу, имеющему свои цели, свои законы.

Обеспечение правильности соблюдения ритуалов следует начинать с гагаринского актива, так как он является связующим звеном в работе всей организации.

Данная программа является программой работы со знаменосцами и ассистентами знаменосцев – знаменными группами.

Программа способствует активизации творческого потенциала обучающихся и развития их самосознания, как патриотов своей Родины, имеющих активную гражданскую позицию, способствует созданию условий для воспитания и социализации обучающихся в условиях введения ФГОС и модернизации системы образования.

### **Новизна программы:**

Стабильное развитие российского государства и общества возможно только в условиях реализации социального и лидерского потенциала, вступающего во взрослую жизнь нового поколения. Именно общественные объединения самого разного уровня выступают прообразом многогранного проявления общественной и гражданской позиции.

Новизна данной программы обучения «Школы знаменных групп» состоит в том, чтобы любой обучающийся, являясь членом Смоленской детской городской общественной организации имени Юрия Алексеевича Гагарина, членом знаменной группы, умеющий выносить знамя и почитающий это знамя как символ чести и доблести, знающий и

почитающий Дни Воинской Славы РФ, имеет активную гражданскую позицию, становится готовым к эффективной преобразующей деятельности.

История России богата знаменательными событиями. Во все века героизм, мужество воинов России, мощь и слава русского оружия были неотъемлемой частью величия Российского государства. Помимо военных побед существуют события, достойные быть увековеченными в народной памяти. Знаменные группы объединения - авангард нового поколения патриотов своей страны, готовые с честью нести знамя своего класса, своей школы, своей страны и с честью заступать на Почётный караул № 1 у Вечного Огня и Поста № 2 у бюста Ю.А. Гагарина в Дни Воинской Славы и памятные даты Российской Федерации.

#### **Актуальность программы.**

Знаменные группы общественного объединения или органов ученического самоуправления символизируют честь, достоинство и традиции группы молодёжи, объединенной общими целями, задачами и имеющими программу деятельности. Атрибутика и символика объединяют коллектив, сплачивают его, дают возможность вместе с собственным знаменем выбрать название, символы и девиз своей деятельности, который привлекает единомышленников и последователей, поддержать и продолжить начатое дело.

Программа обучения «Школы знамённых групп» является актуальным и необходимым звеном развития социализации и реформирования системы непрерывного образования. Активизации этого процесса способствует происходящая в российском образовании модернизация. Новая ситуация, новая реальность задают высокую планку для обучения молодого поколения, в котором на одно из первых мест выходят патриотизм, любовь к Родине, ответственность за судьбу своей страны.

Актуальность воспитания гражданственности и патриотизма обусловлено процессами в обществе, которые обострили проблемы национального экстремизма, оказывая негативное влияние на формирование патриотического сознания и гражданской позиции личности. В настоящее время смяты нравственные ориентиры, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности, происходит переоценка жизненных ценностей, что актуализировало нравственный аспект в гражданском развитии личности, в формировании гражданина-патриота. Патриотизм – это проявление любви не только к сильной и красивой, великой и могучей стране, а также к стране, которая переживает не лучшие времена: бедность, непонимание, раздор, или военные конфликты. Именно в наше время воспитание чувства патриотизма, гражданственности, ответственности за судьбу своей страны является одной из важнейших задач образования.

Формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе рассматривается как основополагающие направления в образовании. Гражданское воспитание неразрывно связано с патриотическим воспитанием. Гражданственность, патриотизм определяют активную жизненную позицию. Формирование сознания должно проходить через собственное отечественное самочувствие каждого человека. Родина нуждается в каждом из своих граждан, которые, используя свои права и свободу, неукоснительно соблюдают свои обязанности перед государством, другими людьми. Забота об общем благе является основой благосостояния каждого. Необходимо переосмыслить вопросы гражданско-патриотического воспитания участниками воспитательного процесса. Не отказываясь от прежних традиций, достижений в этом направлении надо многое изменить в подходах и содержании воспитательной работы.

### **Педагогическая целесообразность:**

Педагогическая целесообразность программы заключена в эффективной организации образовательных, воспитательных и творческих процессов, основывающихся на единстве формирования сознания, восприятия и поведения детей в условиях социума.

В основе реализации программы лежит активный процесс взаимодействия педагога и воспитанников: в совместном общении выстраивается система жизненных отношений и ценностей в единстве с деятельностью.

Данная программа нацелена на создание объединения обучающихся с потенциалом, сплоченной инициативной команды, стремящейся к саморазвитию и самореализации, ориентирует на ценности профессионализма, творчества, социальной активности. Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа знаменитых групп» заключается в том, что она учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей (физические, творческие, эмоциональные). Занятия представленными в программе объединения «Школы знаменитых групп», способствуют привлечению ребят к совместной работе, поддерживают и стимулируют инициативу обучающегося; воспитывают детей гражданами России, настоящими патриотами своей Родины, прививают уважение к традициям старшего поколения. При взаимодействии всех параметров программы формируется благоприятная среда для индивидуального развития обучающихся, происходит самообучение, саморазвитие и самореализация, формируется творчески активная личность.

### **Отличительные особенности программы:**

Типовой программы не существует. В результате анализа имеющихся в интернете программ и проработки литературы разработана данная программа. При разработке программы использованы теоретические и

практические материалы известных психологов – Н. Р. Битяновой, Л. П. Пономоренко, Р. В. Белоусовой, М. Ю. Савченко.

Программа составлена с учетом особенностей организации, возможности обучения разновозрастного состава обучающихся, что и отличает ее от уже существующих программ. Обучение по данной программе не ограничивается учебными занятиями, рассчитано на творческую коллективную деятельность, организацию и участие в мероприятиях различной направленности (конкурсы, фестивали, акции, выставки и др.). Программа предоставляет возможность создания благоприятных условий для развития и поддержки лидерских качеств детей в различных областях.

В ходе составления программы учитывались следующие принципы: принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей, учет объема и степени разнообразия материала.

### **Уровни сложности программы**

Программа «Школа знамённых групп» является разноуровневой. Это предполагает реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на его разных уровнях углублённости, доступности и степени сложности, исходя из диагностики и стартовых возможностей каждого из участников рассматриваемой программы.

**Адресат программы:** обучающиеся 12-16 лет. Этот возраст приходится на подростковый (12-16 лет)

Подростковый возраст – период количественного и качественного изменения психики и личности молодого человека. Он является этапом формирования самосознания и собственного мировоззрения, принятия значимых решений. Характерным новообразованием подростка является «чувство взрослости», а также развитие самооценки, осознание себя личностью, раскрытие своих возможностей. Завершается подготовка подростка к самостоятельной жизни, формирование ценностей, мировоззрения, выбор профессиональной деятельности, осознание самого себя и переоценка своих качеств. На формирование лидерских качеств

оказывают большое влияние семья, сверстники, школа, СМИ и другие многие факторы. Также в подростковом возрасте возрастает потребность в общении со сверстниками, желание не быть как все. Складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Появляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Они начинают обращать эти требования и к самим себе. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Юношеский возраст характеризуется следующими признаками:

- мышление достигает новых высот;
- характер к этому возрасту уже, как правило, сформирован, но неустойчивая самооценка, есть комплексы;
- любят дебаты и споры;
- их воображение обычно находится под контролем рассудка и суждений;
- они принадлежат компаниям или к исключительной социальной группе;
- их очень интересуют собственные особенности и свой внешний облик;
- хотят социального утверждения;
- более способны контролировать свои эмоции;
- устремленность в будущее, построение жизненных планов;
- растет желание помогать другим;
- в общении появляется потребность во внутренней близости и откровенности, тайнах и секретах;

- потребность в неформальном, доверительном общении с взрослыми, устанавливаются эмоциональные контакты с взрослыми на более высоком сознательном уровне.

**Объем и срок освоения программы:** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа знаменитых групп» рассчитана на 2 года, поэтому обучающиеся II года обучения, подлежат итоговой аттестации.

**Форма обучения** – очная.

**Особенности образовательного процесса:**

Возрастные особенности обучающихся. В программе принимают участие и активно работают обучающиеся от 12 до 16 лет. Этот возраст называют подростковым. Это наиболее сложный, критический период. Главная особенность подросткового периода – резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития личности: стремление к общению со сверстниками и появление в поведении признаков, свидетельствующих о желании утвердить свою самостоятельность, независимость, личную автономию. Несмотря на это, этот возраст – самый благоприятный для творческого развития. Он является наиболее интересным в процессе становления и развития личности. Именно в этот период молодой человек входит в противоречивую, часто плохо понимаемую жизнь взрослых, он как бы стоит на ее пороге, и именно от того, какие на данном этапе он приобретет навыки и умения, какими будут его социальные знания, зависят его дальнейшие шаги. Результатом участия в программе должно стать увеличение шансов каждого быть лидером в избранной им сфере деятельности и жизни.

Количество обучающихся в группе 10-13 человек.

Состав группы - постоянный.

Набор в группу – свободный, по желанию обучающихся.

### **Режим занятий:**

Режим занятий составлен в соответствии с СанПиНом 2.4.4.3172-14.

Занятия проводятся с периодичностью 2 раза в неделю. Общая продолжительность учебного занятия составляет 1 час 40 минут с 10 минутным перерывом на проветривание. Общее количество учебных недель составляет **36** недель/ 144 часа.

### **Формы организации образовательного процесса и виды занятий.**

Групповые.

Контроль за усвоение материала проводится в форме:

- открытый урок;
- творческих игр;
- тренингов;
- зачёта;
- дискуссии;
- практикумы;
- беседы;
- творческие мастерские;
- экскурсии;
- конференции;
- лекции с демонстрацией наглядного материала.

Для результативности обучения задания подобраны так, чтобы процесс обучения осуществлялся непрерывно от простого к более сложному.

Как известно, труд оказывает благоприятное влияние на развитие интеллекта, речи и психологических функций ребенка в целом. Формы занятий выбираются, исходя из возрастных и психологических особенностей воспитанников. В процессе практической деятельности основными формами являются индивидуальные и групповые занятия. Практическая часть преобладает, так как необходимо закрепить полученные знания, умения, навыки. При изучении теории с учетом возрастных особенностей целесообразно использовать методы рассказа с элементами показа, беседы, лекции, мультимедийные презентации.

В соответствии с последними тенденциями в российском образовании в преподавание курса внедрены элементы цифровизации:

- часть учебных материалов (лекции, презентации, задания для самостоятельной работы, домашние задания) переведены в электронный вид и электронную среду с предоставлением доступа обучающимся;

- осуществляется поддержка общения педагога и обучающегося в режимах он-лайн (чат, viber, зум) и офф-лайн (форум, группы в социальных сетях, обмен сообщениями по электронной почте) с целью сообщения домашнего задания, дискуссий, бесед, консультаций и т.п.;

- поддержка связи с родителями через интернет и электронную почту;

- применяются цифровые образовательные ресурсы и образовательные ресурсы интернета в реализации различных учебных задач (передача и проверка домашнего задания, сообщение нового материала, предоставление дополнительного материала и т.п.);

- по каждой теме подобран банк интернет-источников для обучающихся с дополнительным материалом для самостоятельного расширения и углубления знаний;

- обмен информацией через интернет-сервисы (почта, группы в социальных сетях, сервисы хранения информации и пр.);

- предоставляется возможность выполнения итоговых проектов с применением цифровых ресурсов (создание компьютерных презентаций, электронных портфолио).

### **Доступность реализации программы для различных категорий обучающихся.**

В работе коллектива различные категории обучающихся могут принимать участие в объединении «Школа знаменитых групп» :

- нормотипичные, проявляющих выдающиеся способности, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Программа может применяться для детей с выдающимися способностями. Прежде всего, с детьми, имеющими склонность к строевой выправке. В работе с данной категорией детей по программе акцент делается на стойкий характер, работу над собой. Эти методы имеют высокий познавательный-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных обучающихся. Они исключительно эффективны для развития творческого мышления и многих важных качеств личности (познавательной мотивации, настойчивости, самостоятельности, уверенности в себе, эмоциональной стабильности и способности к сотрудничеству и др.).

Благодаря введению в преподавание программы элементов цифровизации и возможностей перевода ее в дистанционное обучение она может применяться в работе с отдаленно проживающими детьми.

Программа «Школа знаменитых групп» подходит для работы с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации. Это могут быть дети в кризисной ситуации, с проблемами в семье, с проблемами в обучении, с личностными проблемами, дети, стоящие на учёте. В первую очередь реализация программы помогает решить такие задачи в работе с данной категорией детей, как организация досуга «трудных» подростков, их адаптация в социуме, формирование личностных нравственных качеств, коммуникативных умений. При обучении этих детей по программе акцент делается на следующие методы и технологии: создание ситуации успеха для каждого, упражнения и задания, направленные на формирование позитивного отношения к себе и окружающим, творческие и дискуссионные приемы, метод проектов, индивидуальные консультации, доверительные беседы, акцент на достоинствах ребенка, поручения, воспитывающие ситуации. При необходимости программа может включаться в совместную деятельность со школой, в которой обучается ребенок.

## **Цели и задачи программы:**

*Цель данной программы:* гражданско-патриотическое воспитание, объединение детей с целью воспитания в духе патриотизма и творчества посредством изучения и использования символов и ритуалов СДГО им. Ю.А. Гагарина; формирование позиции лидера детской организации.

В процессе обучения реализуются следующие *задачи*:

### **Обучающие:**

- Научить почитанию знамен как символа чести и доблести России.
- Изучить символику и атрибутику Российского государства, СДГО им.

Ю.А. Гагарина.

- Научить выносу знамен в парадном и походном положении, показу знамени, преклонению знамени.

### **Развивающие:**

- Развивать чувство ритма.
- Развивать координацию движения.
- Развивать синхронность.
- Развивать физические данные.

### **Воспитательные:**

- Сформировать любовь к Отечеству, ответственность за судьбу России.
- Сохранить связь традиций и времён, историческую память о событиях Великой Отечественной войны.
- Воспитывать морально-волевые качества.

## **Планируемые результаты освоения обучающимися программы**

### **«Школы знамённых групп»**

*Личностные результаты:*

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- бескорыстная помощь своим сверстникам, умение находить с ними общий язык и общие интересы;
- принятие и освоение традиций, ценностей, формы культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны;
- формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма;
- формирование нравственных ценностей, толерантности, правильной оценки происходящих событий.
- *Метапредметные результаты:*
- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых строевых движений, использовать их в других школьных дисциплинах.

*Предметные результаты:*

- создание знамённых групп в гагаринских дружинах;
- обучение знаменосцев, ассистенток;
- подготовка обучающихся в городском смотре-конкурсе знамённых групп;

- участие детей в конкурсах, праздниках и других мероприятиях;
- участие в мероприятиях, посвящённых Ю.А. Гагарину.
- участие в патриотических программах.

*Метапредметные результаты:*

Познавательные УУД:

обучающиеся научатся:

- сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; анализировать предлагаемую информацию сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме.

Регулятивные УУД:

обучающиеся научатся:

- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью, устанавливая причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатом и прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;
- учащиеся получают возможность:

- формулировать задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе совместной деятельности;
- действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха, за счёт умения осуществлять поиск с учётом имеющихся условий.
- Коммуникативные УУД:
- обучающиеся научатся:
  - организовывать совместную работу в группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;
  - формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
  - проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.
- учащиеся получают возможность:
- совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на приобретённый опыт в ходе занятий.

***Предметные результаты:***

к концу обучения обучающиеся обладают следующими знаниями и умениями;

- знают историю создания знамённых групп в гагаринских дружинах;
- обладают высокими этическими нормами поведения в жизни;
- знают, почитают и продолжают лучшие традиции семьи, школы;
- умение владеть знаменем;
- правильность выполнения строевой подготовки;
- узнали символику и атрибутику Российского государства, СДГО им. Ю.А. Гагарина;

- научились выносу знамен в разных положениях, показу знамени, преклонению знамени.

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы**

Промежуточная и итоговая аттестация; наблюдение; опрос; анкетирование; тестирование; практические задания; индивидуальные задания; самостоятельные и контрольные работы; выполнение практических ритуалов; участие в конкурсах, проектах различного уровня.

### **Система отслеживания и оценивания результатов**

В систему отслеживания и оценивания результатов входят: мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеразвивающей программе, промежуточная и итоговая аттестация.

Мониторинг результатов обучения учащегося по дополнительной общеразвивающей программе проводится два раза в год (декабрь, май) с целью отслеживания результативности обучения обучающихся по программам.

Программой предусмотрено проведение промежуточной и итоговой аттестации. Промежуточная аттестация проводится в конце первого полугодия обучения. Итоговая аттестация проводится в конце всего курса обучения по общеразвивающей программе.

Аттестация обучающихся объединения может проводиться в следующих формах: итоговое занятие, контрольное занятие, зачет, тестирование, практические выполнения команд и др.

При оценке результативности освоения обучающимися образовательной программы учитывается их участие в конкурсах, мероприятиях, акциях различных уровней.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1-ый год обучения

№	Содержание программы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Вводный инструктаж. Инструктаж по охране труда.	3	1	2	Наблюдение
2.	Знакомство	3	1	2	Практическая работа
3.	Символы нашей страны	6	4	2	Тестирование
4.	Летопись пионерская	3	2	1	Практическая работа
5.	Детские общественные организации	20	5	15	Практическая работа
6.	Странички истории Смоленской детской городской общественной организации им. Ю.А. Гагарина	22	11	11	Опрос, тестирование
7.	Символы и атрибуты СДГО им. Ю.А. Гагарина	18	3	15	Опрос, тестирование
8.	Традиции СДГО им. Ю.А. Гагарина	9	7	2	Тестирование, практическая работа,
9.	Сбор как высший орган гагаринского самоуправления	9	7	2	Тестирование
10.	«Гагаринский строй»- неотъемлемая часть гагаринских ритуалов и церемоний	31	10	21	Опрос, практическая работа
11.	Массовая работа	20	5	15	Практическая работа
	<b>ИТОГО:</b>	<b>144</b>	<b>56</b>	<b>88</b>	-

## Содержание программы.

1-й год обучения

### Раздел 1. Вводная часть.

*Теория:* Вводный инструктаж. Инструктаж по охране труда. План работы на учебный год.

*Практика:* Прохождение, строевой осмотр обучающихся, практические данные в освоении строевого шага, фигуры, самообладания.

Инструктаж по ТБ

### Раздел 2. Знакомство.

*Теория:* «Общительность» (форма-тестирование, игровая деятельность).

«Мы составляем наш автопортрет» (форма – коллективно-творческое дело с элементами игры);

*Практика:* Игры. «Киностудия» (форма – игра). «Внутреннее движение». «Мой сосед справа». «Интервью». «Пожелания на день». «Пластик». «Какой мы коллектив» (форма – игра – эксперимент на взаимопонимание).

### Раздел 3. «Символы нашей страны».

*Теория:* Знакомство с символами нашей страны (герб, флаг, гимн).

*Практика:* Практическая работа с выносом флага.

### Раздел 4. «Летопись пионерская».

*Теория:* Они были пионерами (знакомство с подвигами детей в годы Великой Отечественной войны, а также в мирные дни).

*Практика:*

Творческая встреча «Взвейтесь кострами, синие ночи...» (встреча с руководителями пионерских организаций, детьми пионерами (по договорённости)).

## **Раздел 5. «Детские общественные организации в новом веке»**

(составные части детских движений)

**Теория:** Краткая характеристика советских детских движений.

Определение понятия «составные части детских движений» (форма - лекция с элементами беседы). Классификация детских объединений. Типы детских объединений.

Управление, соуправление, самоуправление.

**Практика:** Посещение музея детских организаций (экскурсия).

## **Раздел 6. «Странички истории Смоленской детской городской общественной организации им. Ю.А. Гагарина.**

**Теория:** Первый в космосе (биография Ю.А. Гагарина) – лекция с элементами беседы.

«С чего же всё начиналось...» из истории СДГО.

Знакомство с Положением СДГО им. Ю.А. Гагарина. Права и обязанности членов СДГО.

Структура СДГО. Знакомство и изучение программ СДГО им. Ю.А. Гагарина.

**Практика:** Законы гагаринцев (беседа с элементами игры). Элементы практики работы со знаменем (правильность выполнения работы с древком).

## **Раздел 7. «Символы и атрибуты СДГО им. Ю.А. Гагарина».**

**Теория:** Знакомство с символами СДГО (имя, эмблема, девиз, Слово чести, знамя, гимн). Значок и галстук. (Конкурс зарисовок значков и галстуков). Изучение гимна СДГО им. Ю.А. Гагарина.

**Практика:** Практическое выполнение ритуала повязывание гагаринского галстука, правильность ношения гагаринской формы.

## **Раздел 8. «Традиции СДГО им. Ю.А. Гагарина»**

**Теория:** Знакомство с делами и мероприятиями СДГО им. Ю.А. Гагарина.

Изучение ритуалов СДГО. Ритуал приёма в организацию. Изучение элементов линейки: сдача рапорта, построение на линейку, Слово чести.

**Практика:** Проведение урока Гагарина в дружине ( по отрядам).

### **Раздел 9. «Сбор как высший орган гагаринского самоуправления»**

**Теория:** Рождение гагаринского отряда. Отряд и звено – первичные гагаринские коллективы.

**Практика:** Тематические гагаринские сборы на тему «Долг и совесть», «Как стать человеком».

### **Раздел 10. «Гагаринский строй – неотъемлемая часть гагаринских ритуалов и церемоний»**

**Теория:** Особенности гагаринского строя ( беседа).Отработка команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Готовность!», «Шагом марш!», «На месте стой!».

**Практика:** Строевая подготовка: шеренга , ряд, интервал, колонна, глубина строя, дистанция, сомкнутый строй, разомкнутый строй. Отработка и выполнение приёмов поворота направо, налево, кругом (правое, левое плечо вперёд). Отработка поворотов в движении (направо, налево, кругом). Изменение скорости движения по командам «Шире шаг», «Короче шаг», «Чаще шаг», «Реже шаг», «Полшага», Принятие положения «Смирно» в движении с равнением налево, направо.

### **Раздел 11. «Массовая работа».**

**Теория:** Подготовка к мероприятиям СДГО им. Ю.А. Гагарина участников «Школы знамённых групп».

**Практика:** *Репетиции* к гагаринским мероприятиям. (вынос знамени, исполнение торжественно

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2-й год обучения

№	Содержание программы	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	Формы контроля/ аттестации
1.	Вводное занятие	3	2	1	Наблюдение
2.	Флаг гагаринского отряда	8	3	5	Практическая работа, опрос.
3.	Гагаринские церемониалы: - Почётный караул. - Знамённая группа. - Цветочная группа.	25	10	15	Практическая работа, тестирование
4.	Цветочная группа	20	5	15	Практическая работа, опрос
5.	Почётный караул	30	10	20	Практическая работа, тестирование
6.	Фигурная маршировка	28	10	18	Практическая работа, опрос
7.	Массовая работа	30	10	20	Практическая работа
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>50</b>	<b>94</b>	-

### Содержание программы.

2-й год обучения

#### Раздел 1. Вводное занятие.

**Теория:** Вводный инструктаж. Инструктаж по охране труда. План работы на учебный год.

**Практика:** Прохождение, строевой осмотр обучающихся, практические данные в освоении строевого шага, фигуры, самообладания.

Инструктаж по ТБ

## **Раздел 2. «Флаг гагаринского отряда»**

**Теория:** Отрядный флаг. Обязанности флагового. Правила обращения с отрядным флагом.

**Практика:** Отработка команд с отрядным флагом: «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».

Деловая игра «Символы СДГО им. Ю.А. Гагарина».

## **Раздел 3. «Гагаринские церемониалы» (Знамённая группа, цветочная группа, Почётный караул)**

**Теория:** Страницы истории (рассказы о знаменосцах революционных, боевых, трудовых знамён; спасение знамён в годы ВОВ пионерами). Знамя как символ СДГО.

**Практика:** Знамённая группа: состав, обязанности, права, знания, умения. Строевая подготовка. Экипировка членов знамённой группы. Порядок и варианты размещения в группе знаменосца и ассистентов.

**Теория:** Беседа о месте знаменосца и ассистентов в строю (на правом фланге), в колонне при движении (впереди), на линейке (лицом к строю), в зале (лицом к ребятам).

**Практика:** Разучивание и отработка приёмов и действий. Положение знамени и членов знаменной группы при командах «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».

Повороты со знаменем на месте и в движении. Перевод знамени из положения «Смирно» в парадное положение.

**Теория:** Порядок и возможные варианты прохождения знаменосца и ассистентов на линейке.

**Практика:** Построение знамённой группы в колонну. Вынос знамени колонной.

Построение в шеренгу. Вынос знамени шеренгой. Ритуал выноса знамени на линейку.

#### **Раздел 4. «Цветочные ритуалы».**

*Теория:* Правильность соблюдения выполнения ритуала возложения цветов, венков.

*Практика:* Отработка выполнения ритуала возложения цветов, венков.

*Теория:* Правильность соблюдения выполнения ритуала возложения гирлянды.

*Практика:* Отработка выполнения ритуала возложения гирлянды

#### **Раздел 5. «Почётный караул»**

*Теория:* Из истории создания пионерских постов. История создания Поста №1 (у Вечного огня), поста №2 (у бюста Ю.А. Гагарина).

*Практика:* Обязанности и состав Почётного караула. Организация внутреннего распорядка караульной службы. Обязанности часового на посту, дежурных поста. Отработка элементов Почётного караула.

#### **Раздел 6. «Фигурная маршировка»**

*Теория:* Фигурная маршировка. Определение и виды фигурной маршировки. Знакомство с основными точками и линиями актового зала ДТДМ.

Знакомство с основными ориентирами зала при фигурной маршировке.

*Практика:* Маршировка по прямому. Маршировку по косому (по диагонали).

Маршировка по круговому (по кругу). Маршировка «змейкой» (в поперечном направлении). «Змейка» в продольном направлении. Скрещение в центре в косом направлении. Сведение колонны по двое. Разведение колонны по двое.

Сведение колонны по четыре. Разведение колонны по четыре. «Спираль» (обратное движение «противоходом марш»). Перестроение «налево по четыре марш». С угла по четыре через центр. Соревнования команд в фигурной маршировке по обязательной программе. Соревнования команд в

фигурной маршировке по произвольной (заранее подготовленной) программе.

### **Раздел 7. «Массовая работа»**

**Теория:** Подготовка к мероприятиям СДГО им. Ю.А. Гагарина участников «Школы знамённых групп».

**Практика:** Репетиции к гагаринским мероприятиям. (вынос знамени, исполнение торжественно

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	Сентябрь	Организационное собрание. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда	Беседа, практикум	2	Опрос
		Отрядный флаг.	Практикум	2	Практическая работа
		Обязанности флагового.	Рассказ-объяснение, практикум	2	Тестирование
		Правила обращения с отрядным флагом.	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа
		Отработка команд с отрядным флагом: «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».	Практикум, рассказ-объяснение	2	Опрос, конкурс
		Деловая игра «Символы СДГО им. Ю.А. Гагарина».	Рассказ-конкурс	2	Опрос, конкурс
		Страницы истории (рассказы о знаменосцах революционных, боевых, трудовых знамён; спасение знамён в годы ВОВ пионерами).	Рассказ, практическое занятие	2	Опрос
		Знамя как символ СДГО. Знамённая группа: состав, обязанности, права, знания.	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа, опрос
2	Октябрь	Экипировка членов знамённой	Рассказ, практическое	2	Практическая работа, опрос

	группы. Порядок и варианты размещения в группе знаменосца и ассистента.	занятие		
	Беседа о месте знаменосца и ассистентов в строю ( на правом фланге), в колонне при движении (вперед), на линейке (лицом к строю), в зале (лицом к ребятам).	Рассказ-объяснение, практикум	2	Опрос.
	Разучивание и отработка приёмов и действий знаменной группы.	Лекция, практикум	2	Тестирование
	Положение знамени и членов знамённой группы при командах «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!».	Рассказ-объяснение, практикум	2	Практическая работа, опрос
	Разучивание и отработка приёмов и действий. Положение знамени и членов знамённой группы при командах «Вольно!».	Рассказ-объяснение, практикум	2	Практическая работа, опрос
	Повороты со знаменем на месте и в движении.	Рассказ-объяснение, практикум	2	Практическая работа, опрос
	Порядок и возможные варианты	Рассказ-объяснение, практикум	2	Практическая работа, опрос

		прохождения знаменосца и ассистентов на линейке.			
		Правило выполнения построения в шеренгу, вынос знамени.	Рассказ-объяснение, практикум	2	Практическая работа, опрос
3	Ноябрь	Перевод знамени из положения «Вольно!» в парадное положение.	Рассказ-объяснение, практическое занятие	2	Практическая работа
		Построение знамённой группы в шеренгу. Вынос знамени.	Рассказ, практикум	2	Практическая работа
		Построение знамённой группы в треугольник.	Лекция-показ, практическое занятие	2	Опрос
		Отработка ритуала (колонна, шеренга).	Рассказ, практикум	2	Практическая работа
		Перестроение в треугольник, колонну, шеренгу.	Рассказ, практикум	2	Практическая работа
		Правильное соблюдение выправки тела(правильные ноги, осанка, руки).	Рассказ, практикум	2	Практическая работа
		Отработка команд (налево, направо). Правильность выполнения команды «Кругом».	Рассказ, практикум	2	Практическая работа
		Отработка команд.			
		Знамённая группа: строевая подготовка.	Рассказ, практикум	2	Практическая работа

		Вынос знамени колонной	Рассказ, практикум	2	Практическая работа, опрос
4	Декабрь	Выполнение ритуала «Минута молчания», «Клятва».	Рассказ-объяснение, практическое занятие	2	Самостоятельная работа
		Ритуал выноса знамени на линейку.	Практическое занятие	2	Практическая работа
		Правильность выполнения передачи знамени ассистента 1, к ассистенту 2.	Рассказ, практикум	2	Практическая работа
		Закрепление выполнение ритуалов (минута молчания, кругом, равняйся, налево, направо.	Рассказ, практикум	2	Практическая работа, опрос
		Умение перестраиваться в свой ряд, шеренгу, колонну.	Рассказ, практикум	2	Практическая работа, опрос
		Ритуалы знаменной группы	Рассказ, практикум	2	Практическая работа, опрос
		Умение правильно выполнять главные элементы знаменосца. Промежуточная аттестация за I – е полугодие.	Рассказ, практикум	2	Практическая работа, опрос
		Ритуал возложения цветов.	Рассказ, практикум	2	Практическая работа, опрос
		Ритуал возложения гирлянды	Рассказ, практикум	2	Практическая работа, опрос
5	Январь	История создания Поста №1 (у вечного огня).	Лекция-показ. Практическое	2	Самостоятельная работа

		Поста №2 (у бюста Ю.А. Гагарина).	занятие		
		Из истории создания пионерских постов. Почётный караул. Обязанности, состав Почётного караула. Просмотр видеофильма «Почётный караул».	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа
		Обязанности часового на посту, дежурных поста.	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа
		Отработка элементов Почётного караула.	Практическое занятие	2	Практическая работа
		Фигурная маршировка. Определение и виды фигурной маршировки.	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа
		Знакомство с основными точками и линиями актового зала ДТДМ при фигурной маршировки	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа
6	Февраль	Правильность выполнения маршировки ( по диагонали, по прямой).	Рассказ, занятие-конкурс	2	Практическая работа, опрос
		Маршировка по круговому (по кругу).	Практическое занятие	2	Практическая работа, опрос
		Маршировка «змейкой»	Практическое занятие	2	Практическая работа, опрос

		в поперечном направлении).			
		«Змейка» в продольном направлении.	Практическое занятие	2	Практическая работа, опрос
		Скрещение в центре в косом направлении. Сведение колонны по четыре	Практическое занятие	2	Практическая работа, опрос
		Сведение колонны по двое. Разведение колонны по двое. Разведение колонны по четыре.	Практическое занятие	2	Практическая работа, опрос
		Положение знамени из положения «Равняйся» в парадное положение	Практическое занятие	2	Практическая работа, опрос
7	Март	«Спираль» (обратное движение «противоходом марш»).	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа, тестирование
		Перестроение «налево по четыре марш».	Лекция-показ, практикум	2	Тестирование
		Умение правильно владеть знаменем	Лекция-показ, практикум	2	Практическая работа
		Перестроение с угла по четыре через центр.	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа, тестирование
		Соревнование команд в фигурной маршировке по обязательной программе.	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа, Тестирование

		Соревнование команд в фигурной маршировке по произвольной программе.	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа, тестирование
		Соревнование команд в фигурной маршировке.	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа, тестирование
		Перестроение по обязательной и произвольной (заранее подготовленной) программе.	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа, тестирование
		Отработка элементов перестроения.	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа.
8	Апрель	Подведение итогов команд в фигурной маршировке по программам.	Рассказ-объяснение, практическое занятие	2	Опрос
		Деление опытом строевой подготовки	Рассказ, практическое занятие	2	Практическая работа, опрос.
		Организация внутреннего распорядка караульной службы.	Рассказ-объяснение, практическое занятие	2	Практическая работа, опрос.
		Перестроение «кругом», «налево по два марш».	Рассказ-объяснение, практическое занятие	2	Практическая работа, опрос.
		Цветочные ритуалы.	Рассказ-объяснение, практическое занятие	2	Практическая работа, опрос.
		Повороты со знаменем на месте и в движение	Рассказ-объяснение, практическое	2	Практическая работа, опрос.

			занятие		
		Разучивание дополнительных команд выполняемых знаменосцем.	Рассказ-объяснение, практическое занятие	2	Практическая работа, опрос.
		Выполнение временных рамок во время соблюдения ритуала.	Рассказ-объяснение, практическое занятие	2	Практическая работа, опрос.
9	Май	Повторение и закрепление (клятва, выполнение основных элементов).	Практикум	2	Практическая работа
		Репетиция к празднику Детства.	Практическое занятие	2	Практическая работа
		Репетиция к Конференции СДГО им. Ю.А. Гагарина.	Лекция-показ, практическое занятие	2	Практическая работа
		Закрепление и повторение пройденного материала.	Беседа, практическое занятие	2	Практическая работа, опрос.
		Закрепление и повторение пройденного материала. Итоговый контроль.	Практикум, Беседа.	2	Практическая работа, опрос.
		Экскурсия в музей Великой Отечественной войны.	Беседа	2	Опрос
		Экскурсия по Памятным местам города-героя Смоленска.	Беседа	2	Опрос

## **Методическое обеспечение программы.**

С целью патриотического просвещения и воспитания используются рассказ, беседа, дискуссия, викторина, сочинение, показ видеофильмов, выпуск боевых листовок. Для стимулирования интереса к объединению «Школа знамённых групп» для обучающихся проводятся экскурсии, конкурсы.

На теоретических занятиях сочетаются различные методы обучения: словесный, наглядный, комбинированный, с использованием технических средств обучения (теле-видеоаппаратуры), метод проектов и т.д. Просмотр тематических видеофильмов и мультимедийных презентаций на занятиях позволяет активизировать интерес подростков, усилить восприятие изучаемого материала. Инструкторско- методические занятия проводятся в следующей последовательности: проверка ранее изученных строевых приёмов, ознакомление с новыми приёмами и их разучивание, тренировка приёмов в различных условиях до образцового выполнения, проведение анализа ошибок. Тренировка в выполнении приёма заключается в многократном повторении до выработки у обучающихся прочных навыков. Занятие проводится под определённые команды, счёт сначала в медленном темпе, а затем в обычном. Ошибки в выполнении приёмов исправляются попутно. При необходимости индивидуальная и групповая формы работы.

Важная роль отводится непосредственно практической деятельности знаменосца и ассистенток. В ходе работы проводится большая работа со знаменем. В процессе реализации программы у обучающихся формируются навыки сотрудничества, коллективного взаимодействия, активизируется потребность в продуктивной, социально одобряемой деятельности. При проведении бесед, посвящённых памятным дням воинской Славы России, широко используются тематические стенды, предоставляется возможность самостоятельно поработать с литературой о Великой Отечественной войне.

Спектр форм проведения занятий обусловлен спецификой гагаринского движения. Это несение Почётного караула Поста № 1 в Сквере Памяти героев у Вечного огня, Поста № 2 у бюста Ю.А. Гагарина, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла, уроки Мужества и Памяти, посвящённые Дням воинской Славы, экскурсии.

#### **Перечень УМК, методических и дидактических материалов.**

- Нормативные документы и материалы по организации деятельности объединения «Школы знамённых групп».
- «Растим патриотов России». Сборник материалов победителей конкурса методических пособий на лучшую организацию работы по патриотическому воспитанию.
- «Видеофильм «Равнение на Героев» (из опыта работы Поста № 1 у Вечного огня).
- Летопись знамённой группы.
- Фотографии встреч с родственниками Героев, ветеранами
- Презентации «СДГО им. Ю.А. Гагарина».
- Видеофильм «Лучшая знамённая группа» (опыт работы из других городов России).

### Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностик
1	2	3	4	5
<b>ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>				
<b>I. Теоретическая подготовка ребенка:</b> <i>1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</i>	<i>Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям;</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее 1\2 объема знаний, предусмотренных программой);</li> <li>• <i>средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более 1\2);</li> <li>• <i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).</li> </ul>	1  5  10	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
<i>2. Владение специальной терминологией</i>	<i>Осмысленность и правильность использования специальной терминологии</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>минимальный уровень</i> (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);</li> <li>• <i>средний уровень</i> (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);</li> <li>• <i>максимальный уровень</i> (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)</li> </ul>	1  5  10	Собеседование
<b>II. Практическая подготовка ребенка:</b>	<i>Соответствие практических умений и навыков программным требованиям</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем 1\2 предусмотренных умений и навыков);</li> <li>• <i>средний уровень</i> (объем усвоенных умений и</li> </ul>	1	Контрольное задание

<p><b>1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой</b> (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</p> <p><b>2. Владение специальным оборудованием и оснащением</b></p>	<p><i>Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения</i></p> <p><i>Креативность в выполнении</i></p>	<p>навыков составляет более 1\2);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>максимальный уровень</i> (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).</li> <li>• <i>минимальный уровень</i> умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);</li> <li>• <i>средний уровень</i> (работает с оборудованием с помощью педагога);</li> <li>• <i>максимальный уровень</i> (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).</li> </ul>	<p>5</p> <p>10</p> <p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>1</p>	<p>Контрольное задание</p>
<p><b>3. Творческие навыки</b></p>	<p><i>практических заданий</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>начальный</i> (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);</li> <li>• <i>репродуктивный</i> уровень (выполняет в основном задания на основе образца);</li> <li>• <i>творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества).</li> </ul>	<p>5</p> <p>10</p>	<p>Контрольное задание</p>
<p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b></p>				
<p><b>III. Метапредметные результаты:</b></p> <p><b>1. Учебно-интеллектуальные умения:</b></p> <p><i>1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу</i></p>	<p><i>Самостоятельность в подборе и анализе литературы</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>минимальный</i> уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);</li> <li>• <i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей);</li> <li>• <i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых затруднений).</li> </ul>	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p>Анализ исследовательской работы</p>

<p>1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации</p> <p>1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)</p>	<p>Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации</p> <p>Самостоятельность в учебно-исследовательской работе</p>	<p>Уровни – по аналогии с п. 3.1.1.</p> <p>Уровни по аналогии с п. 3.1.1.</p>		
<p><b>2. Учебно-коммуникативные умения:</b></p> <p>2.1 Умение слушать и слышать педагога</p> <p>2.2. Умение выступать перед аудиторией</p> <p>2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии</p>	<p>Адекватность восприятия информации, идущей от педагога</p> <p>Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации</p> <p>Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств</p>	<p>Уровни по аналогии с п. 3.1.1.</p> <p>Уровни по аналогии с п. 3.1.1.</p> <p>Уровни по аналогии с п. 3.1.1.</p>		
<p><b>3. Учебно-организационные умения и навыки:</b></p> <p>3.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место.</p> <p>3.2. Навыки соблюдения в процессе</p>	<p>Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой</p> <p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности</p>	<p>Уровни по аналогии с п. 3.1.1.</p>		<p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение</p>

<p>деятельности правил безопасности</p> <p>3.3. Умение аккуратно выполнять работу</p>	<p>программным требованиям</p> <p>Аккуратность и ответственность в работе</p>	<p>Удовлетворительно – хорошо – отлично</p>	<p>1 – 5 - 10</p>	
<b>ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>				
<p><b>IV. Личностные результаты:</b></p> <p><b>1. Формирование контрольно-оценочной деятельности.</b></p> <p><b>2. Мотивация учебной деятельности.</b></p> <p><b>3. Психологический комфорт учащегося в группе.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);</li> <li>• анализ собственной работы: соотнесение плана и результатов деятельности;</li> <li>• оценивание собственной учебной деятельности: своих достижений и выявление причин неудач в учебной деятельности.</li> <li>• Положительное отношение к процессу познания;</li> <li>• желание получить больше знаний.</li> <li>• Благоприятный психологический климат на занятии;</li> <li>• Учащийся на занятии чувствует себя свободно, без напряжения, проявляет инициативу и творчество.</li> </ul>	<p><i>Низкий – средний - высокий</i></p> <p><i>Низкий – средний - высокий</i></p> <p><i>Низкий – средний – высокий</i></p>	<p>1 – 5 - 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методика «Кто Я?»;</li> <li>• «Лесенка» (В.Г. Щур);</li> <li>• «Рефлексивная самооценка учебной деятельности» (М.Кун);</li> <li>• Опросник мотивации (Р.И. Бардина);</li> <li>• Рефлексивная самооценка учебной деятельности.</li> <li>• Опросник мотивации;</li> <li>• Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Г.Ю. Ксенозовой).</li> <li>• Тест Люшера;</li> <li>• графические тесты</li> <li>• Задания на учет мотивов</li> </ul>

<p><b>4. Отношение к нравственным ценностям.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Различение основных нравственно-этических понятий;</i></li> <li>• <i>готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения;</i></li> <li>• <i>проявление доброжелательности, доверия, взаимопомощи в окружающей действительности.</i></li> </ul>	<p><i>Низкий – средний - высокий</i></p>		<p>героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж.Пиаже).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкета «Оцени поступок» (по Э.Туриелю);</li> <li>• Задания на оценку усвоения нормы взаимопомощи (А.Г. Асмолов).</li> </ul>
--	---	--	--	---

### Предметные результаты обучающихся по итогам мониторингов

Учебный год	Наименование объединения	Количество обучающихся	Наименование предметного результата и (или) результата овладения специфическими знаниями	Название, автор (при наличии) диагностической методики. Показатели, по которым отслеживалась эффективность деятельности. Уровни, единица измерения (баллы/%)	Результаты стартовой диагностики	Результаты итоговой диагностики
2019-2020	Объединение «Школа знаменитых групп» 1 г.о.	30	1. Теоретическая подготовка	Карта мониторинга УУД по Буйловой Л.Н., Кленовой Н.В. <b>Теоретическая подготовка:</b> <b>1-низкий уровень освоения</b> - учащийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой; учащийся, как правило, избегает употреблять специальные термины; <b>2-средний уровень</b> - у учащегося объем усвоенных знаний составляет 79-50%;	Высокий уровень -58% Средний уровень-25% Низкий уровень-17%	Высокий уровень -58% Средний уровень-33,5% Низкий уровень-8,5%
			2. Практическая подготовка		Высокий уровень -67% Средний уровень-25%	Высокий уровень -67% Средний уровень-33%

				сочетает специальную терминологию с бытовой;	Низкий уровень-8%	Низкий уровень-0%
2020-2021	Объединение «Школа знамённых групп» 2 г.о.	30	1. Теоретическая подготовка	<b>3 - высокий уровень</b> - учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием. <u>Показатели:</u> теоретические знания, владение специальной терминологией	Высокий уровень-67%	Высокий уровень-75%
			2. Практическая Подготовка	<b>Практическая подготовка:</b> <b>1-низкий уровень освоения</b> - учащийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; испытывает серьёзные затруднения при работе с перестроениями; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;	Средний уровень-33%	Средний уровень-25%
2021-2022	Объединение «Школа знамённых групп» 1 г.о.	30	1. Теоретическая подготовка	<b>2-средний уровень</b> - у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 79-50%; работает с перестроениями с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;	Низкий уровень-0%	Низкий уровень-0%
			2. Практическая Подготовка	<b>3-высокий уровень</b> - учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с перестроениями самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества.	Высокий уровень-83%	Высокий уровень-92%
					Средний уровень-17%	Средний уровень-8%
					Высокий уровень-83%	Высокий уровень-100%
					Средний уровень-17%	Средний уровень-0%
					Низкий уровень-0%	Низкий уровень-0%
					Высокий уровень-92%	Высокий уровень-100%
					Средний уровень-8%	Средний уровень-0%
					Низкий уровень-0%	Низкий уровень-0%

### Метапредметные результаты обучающихся по итогам мониторингов

Учебный год	Наименование объединения	Количество обучающихся	Наименование метапредметного результата	Название, автор (при наличии) диагностической методики. Показатели, по которым отслеживалась эффективность деятельности. Уровни, единица измерения (баллы/%)	Результаты стартовой диагностики	Результаты итоговой диагностики
2019-2020	Объединение «Школа знамённых групп» 1 г.о.	30	Познавательные учебные действия	Карта мониторинга УУД по Буйловой Л.Н., Кленовой Н.В <u>Показатели:</u> умение работать с информацией, пользоваться КИИ, осуществлять учебно-исследовательскую деятельность. <u>Уровни:</u> 1- низкий уровень освоения, 2-средний уровень, 3-высокий уровень.	3 - 33%, 2 - 42%, 1 - 25%	3 - 42%, 2 - 42%, 1 - 16%
			Коммуникативные учебные действия	<u>Показатели:</u> инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, владение речью, умение вести полемику, выступать. <u>Уровни:</u> 1-низкий уровень освоения, 2-средний уровень, 3-высокий уровень.	3 - 50%, 2 - 33%, 1 - 17%	3 - 50%, 2 - 42%, 1 - 8%
			Регулятивные учебные действия	<u>Показатели:</u> целеполагание, организация рабочего места, навыки соблюдения ОТ и правил ТБ, сформированность рефлексивной самооценки. <u>Уровни:</u> 1-низкий уровень освоения, 2-средний уровень, 3-высокий уровень.	3 - 33%, 2 - 42%, 1 - 25%	3 - 33%, 2 - 50%, 1 - 17%
2020-2021	Объединение «Школа знамённых групп» 2 г.о.	12	Познавательные учебные действия	Карта мониторинга УУД по Буйловой Л.Н., Кленовой Н.В <u>Показатели:</u> умение работать с информацией, пользоваться КИИ, осуществлять учебно-исследовательскую деятельность. <u>Уровни:</u> 1-низкий уровень освоения, 2-средний уровень, 3-высокий уровень	3 - 42%, 2 - 50%, 1 - 8%	3 - 50%, 2 - 42%, 1 - 8%
			Коммуникативные учебные действия	<u>Показатели:</u> инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, владение речью, умение вести полемику, выступать.	3 - 50%, 2 - 50%,	3 - 58%, 2 - 42%,

				<u>Уровни:</u> 1-низкий уровень освоения, 2-средний уровень, 3-высокий уровень	1 - 0%	1 – 0%
			Регулятивные учебные действия	<u>Показатели:</u> целеполагание, организация рабочего места, навыки соблюдения ОТ и правил ТБ, сформированность рефлексивной самооценки. <u>Уровни:</u> 1-низкий уровень освоения, 2-средний уровень, 3-высокий уровень	3 - 42%, 2 - 50%, 1 - 8%	3 - 50%, 2 - 42%, 1 - 8%
2021-2022	Объединение «Школа знамённых групп» 1 г.о.	12	Познавательные учебные действия	Карта мониторинга УУД по Буйловой Л.Н., Кленовой Н.В <u>Показатели:</u> умение работать с информацией, пользоваться КИИ, осуществлять учебно-исследовательскую деятельность. <u>Уровни:</u> 1-низкий уровень освоения, 2-средний уровень, 3-высокий уровень	3 - 58%, 2 - 42%, 1 - 0%	3 - 75%, 2 - 25%, 1 – 0%
			Коммуникативные учебные действия	<u>Показатели:</u> инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, владение речью, умение вести полемику, выступать. <u>Уровни:</u> 1-низкий уровень освоения, 2-средний уровень, 3-высокий уровень	3 - 75%, 2 - 25%, 1 - 0%	3 - 84%, 2 - 16%, 1 – 0%
			Регулятивные учебные действия	<u>Показатели:</u> целеполагание, организация рабочего места, навыки соблюдения ОТ и правил ТБ, сформированность рефлексивной самооценки. <u>Уровни:</u> 1-низкий уровень освоения, 2-средний уровень, 3-высокий уровень	3 - 58% 2 - 33% 1 - 8%	3 -75% 2 - 17% 1 – 0%

## Личностные результаты обучающихся по итогам мониторингов

Учебный год	Наименование объединения	Количество обучающихся	Наименование личностного результата	Название, автор (при наличии) диагностической методики. Показатели, по которым отслеживалась эффективность деятельности. Уровни, единица измерения (баллы/%)	Результаты стартовой диагностики	Результаты итоговой диагностики
2019-2020	Объединение «Школа знаменитых групп» г.о.	30	Самооценка	Методика Г.Н. Казанцевой «Самооценка личности» (опросник из 20 вопросов с вариантами ответов «да»/«нет»). Выявляет три уровня самооценки: 1. Низкая самооценка 2. Адекватная самооценка 3. Высокая самооценка	1. 32% 2. 18% 3. 50%	1. 25% 2. 25% 3. 50%
			Мотивация.	Мотивация учения и эмоционального отношения к учению - адаптированная методика Н.Г. Лускановой (анкета из 10 вопросов с разными вариантами ответов). Выявляет 5 уровней учебной мотивации: 1. Высокий уровень мотивации, учебной активности. 2. Хорошая учебная мотивация. 3. Положительное отношение к занятиям в студии, но занятия привлекают больше внеучебными сторонами. 4. Низкая учебная мотивация. 5. Негативное отношение к занятиям	1. 17% 2. 50% 3. 33% 4. 0% 5. 0%	1. 17% 2. 58% 3. 25% 4. 0% 5. 0%

			Нравственно-этическая ориентация	Методика выявления уровня нравственно-этической ориентации Лейчуг Л.И. (наблюдение). Критерии нравственно-этической ориентации: отношение к учебе, к труду, к здоровью, к социальной активности, отношение к другим, к искусству, творчеству, культуре. Уровни нравственно-этической ориентации определяются по общей сумме баллов по всем критериям: 1. Высокий уровень 2. Средний уровень 3. Низкий уровень	1. 25% 2. 42% 3. 33%	1. 33% 2. 42% 3. 25%
2020-2021	Объединение «Школа знаменитых групп» 2 г.о.		Самооценка	Методика Г.Н. Казанцевой «Самооценка личности» Уровни самооценки: 1. Низкая самооценка 2. Адекватная самооценка 3. Высокая самооценка	1. 17% 2. 33% 3. 50%	1. 17% 2. 25% 3. 58%
			Мотивация.	Адаптированная методика Н.Г. Лускановой Уровней учебной мотивации: 1. Высокий уровень мотивации, учебной активности. 2. Хорошая учебная мотивация. 3. Положительное отношение к занятиям в студии, но занятия привлекают больше внеучебными сторонами. 4. Низкая учебная мотивация. 5. Негативное отношение к занятиям	1. 17% 2. 66% 3. 17% 4. 0% 5. 0%	1. 25% 2. 75% 3. 0% 4. 0% 5. 0%
			Нравственно-	Методика Лейчуг Л.И. Уровни: 1..Высокий уровень	1. 42%	1. 58%

			этическая ориентация	2. Средний уровень 3. Низкий уровень	2. 33% 3. 25%	2. 25% 3. 17%
2021-2022	Объединение «Школа знамённых групп» 1 г.о.		Самооценка	Методика Г.Н. Казанцевой «Самооценка личности» Уровни самооценки: 1. Низкая самооценка 2. Адекватная самооценка 3. Высокая самооценка	1. 9% 2. 33% 3. 58%	1. 0% 2. 42% 3. 58%
			Мотивация.	Адаптированная методика Н.Г. Лускановой Уровней учебной мотивации: 1. Высокий уровень мотивации, учебной активности. 2. Хорошая учебная мотивация. 3. Положительное отношение к занятиям в студии, но занятия привлекают больше внеучебными сторонами. 4. Низкая учебная мотивация. 5. Негативное отношение к занятиям	1. 25% 2. 75% 3. 0%	1. 42% 2. 58% 3. 0%
			Нравственно-этическая ориентация	Методика Лейчуг Л.И. Уровни: 1..Высокий уровень 2. Средний уровень 3. Низкий уровень	1. 66% 2. 25% 3. 9%	1. 83% 2. 17% 3. 0%

## **I ) Изучение общей самооценки с помощью процедуры тестирования (опросник Казанцевой Г.Н.)**

**Инструкция испытуемому:** «Вам будут зачитаны некоторые положения. Вам нужно записать номер положения и против него – один из трех вариантов ответов: «да» (+), «нет» (–), «не знаю» (?), выбрав тот ответ, который в наибольшей степени соответствует вашему собственному поведению в аналогичной ситуации. Отвечать нужно быстро, не задумываясь».

### **Анкета**

1. Обычно я рассчитываю на успех в своих делах.
2. Большую часть времени я нахожусь в подавленном настроении.
3. Со мной большинство ребят советуются (считаются).
4. У меня отсутствует уверенность в себе.
5. Я примерно так же способен и находчив, как большинство окружающих меня людей (ребят в классе).
6. Временами я чувствую себя никому не нужным.
7. Я все делаю хорошо (любое дело).
8. Мне кажется, что я ничего не достигну в будущем (после школы).
9. В любом деле я считаю себя правым.
10. Я делаю много такого, о чем впоследствии жалею.
11. Когда я узнаю об успехах кого-нибудь, кого я знаю, то ощущаю это как собственное поражение.
12. Мне кажется, что окружающие смотрят на меня осуждающе.
13. Меня мало беспокоят возможные неудачи.
14. Мне кажется, что успешному выполнению поручений или дел мне мешают различные препятствия, которые мне не преодолеть.

15. Я редко жалею о том, что уже сделал.
16. Окружающие меня люди гораздо более привлекательны, чем я сам.
17. Я сам думаю, что я постоянно кому-нибудь необходим.
18. Мне кажется, что я занимаюсь гораздо хуже, чем остальные.
19. Мне чаще везет, чем не везет.
20. В жизни я всегда чего-то боюсь.

**Обработка результатов.** Подсчитывается количество согласий («да») под нечетными номерами, затем – количество согласий с положениями под четными номерами. Из первого результата вычитается второй. Конечный результат может находиться в интервале от –10 до +10.

Результат от –10 до –4 свидетельствует о низкой самооценке.

Результат от –3 до +3 о средней самооценке.

Результат от +4 до +10 – о высокой самооценке.

**Инструкция.** Вашему вниманию предлагается ряд суждений. По ним возможны пять вариантов ответа. Пожалуйста, выберите из них один по каждому суждению, в нужной графе отметьте его.

**Бланк протокола к методике «Самооценка личности старшеклассника»**

№ п/п	Суждения	Очень часто (4)	Часто (3)	Иногда (2)	Редко (1)	Никогда (0)
1	Мне хочется, чтобы мои друзья подбадривали меня					
2	Постоянно чувствую свою ответственность за работу					

3	Я беспокоюсь о своем будущем					
4	Многие меня ненавидят					
5	Я обладаю меньшей инициативой, чем другие					
6	Я беспокоюсь за свое психическое состояние					
7	Я боюсь выглядеть глупцом					
8	Внешний вид других куда лучше, чем мой					
9	Я боюсь выступать с речью перед незнакомыми людьми					
10	Я часто допускаю ошибки					
11	как жаль, что я не умею правильно говорить с людьми					
12	Как жаль, что мне не хватает уверенности в себе					

13	Мне бы хотелось, чтобы мои действия одобрялись другими чаще					
14	Я слишком скромн					
15	Моя жизнь бесполезна					
16	У многих неправильное мнение обо мне					
17	Мне не с кем поделиться своими мыслями					
18	Люди ждут от меня очень многого					
19	Люди не особенно интересуются моими достижениями					
20	Я слегка смущаюсь					
21	Я чувствую, что многие не понимают меня					
22	Я не чувствую себя в безопасности					

23	Я часто волнуюсь и напрасно					
24	Я чувствую себя неловко, когда вхожу в комнату, где уже находятся люди					
25	Я чувствую себя скованным					
26	Я чувствую, что люди говорят обо мне за моей спиной					
27	Я уверен, что люди почти все воспринимают легче, чем я					
28	Мне кажется, что со мной должна случиться какая-нибудь неприятность					
29	Меня волнует мысль о том, как относятся ко мне люди					
30	Как жаль, что я не так общителен					
31	В спорах я высказываюсь только тогда, когда уверен в своей правоте					
32	Я думаю о том, чего ждет от меня					

	общественность					
--	----------------	--	--	--	--	--

### **Проведение исследования**

Тест-опросник включает 32 суждения. По ним возможны пять вариантов ответов, каждый из которых кодируется баллами по следующей схеме:

- очень часто – 4 балла;
- часто – 3 балла;
- иногда – 2 балла;
- редко – 1 балл;
- никогда – 0 баллов.

Тест используется как индивидуально, так и в группе.

### **Обработка и интерпретация результатов.**

Подсчитать общее количество баллов по всем суждениям:

- 0-25 баллов – высокий уровень самооценки;
- 26-45 баллов – средний уровень самооценки;
- 46-128 баллов – низкий уровень самооценки.

При высоком уровне самооценки человек оказывается не отягощенным «комплексом неполноценности», правильно реагирует на замечания других и редко сомневается в своих действиях.

При среднем он редко страдает от «комплекса неполноценности» и время от времени старается подладиться под мнения других.

При низком уровне самооценки человек болезненно переносит критику в свой адрес, старается всегда считаться с мнениями других и часто страдает от «комплекса неполноценности».

## II ) Методика КТО Я? (модификация методики Куна)

Цель: выявление сформированности Я-концепции и СО.

Оцениваемые УУД: действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения.

Возраст: ступень начальной школы (12 – 16 лет)

Форма (ситуация оценивания): фронтальный письменный опрос.

Ситуация оценивания: Учащимся предлагается следующая инструкция:

Напиши как можно больше ответов на вопрос «Кто Я?»

Критерии оценивания:

1. Дифференцированность – количество категорий (социальные роли, умения, знания, навыки; интересы, предпочтения; личностные свойства, оценочные суждения).

2. Обобщенность

3. Самоотношение – соотношение положительных и отрицательных оценочных суждений

Уровни:

Дифференцированность

1 – 1-2 определения, относящихся к 1-2 категориям

2 - 3-5 определений, преимущественно относящихся к 2-3 категориям (социальные роли, интересы-предпочтения)

3 – от 6 определений и более, включая более 4 категорий, в том числе характеристику личностных свойств.

Обобщенность

1 - указывают конкретные действия (я учусь в школе), свои интересы;

2 – совмещение 1+3;

3 – указывают социальные роли (я ученик), обобщенные личностные качества (сильный, смелый)

Самоотношение

- 1 – преобладание отрицательных оценочных суждений или равенство отрицательных и положительных суждений (низкое самопринятие или отвержение)
2. - незначительное преобладание положительных суждений или преобладание нейтральных суждений (амбивалентное или недостаточно позитивное самоотношение)
3. – преобладание положительных суждений (положительное самопринятие).

### **III) Методика «Лесенка»**

Данная методика предназначена для выявления системы представлений ребёнка о том, как он оценивает себя сам, как, по его мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой.

**Цель исследования:** определить особенности самооценки ребёнка (как общего отношения к себе) и представлений ребёнка о том, как его оценивают другие люди.

**Материал и оборудование:** нарисованная лесенка, фигурка человечка, лист бумаги, карандаш (ручка).

**Процедура исследования:** Методика проводится индивидуально. Процедура исследования представляет собой беседу с ребёнком с использованием определённой шкалы оценок, на которой он сам помещает себя и предположительно определяет то место, куда его поставят другие люди.

**Проведение теста:** Ребенку дают листок с нарисованной на нём лестницей и объясняют значение ступенек. Важно проследить, правильно ли понял ребёнок ваше объяснение. В случае необходимости следует повторить его. После этого задают вопросы, ответы записывают.

**Анализ результатов:** Прежде всего, обращают внимание, на какую ступеньку ребёнок сам себя поставил. Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «очень хорошие» и даже «самые хорошие» дети. В любом случае это должны быть верхние ступеньки, так как положение на любой из нижних ступенек (а уж тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, но об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах. Это очень серьёзное нарушение структуры личности, которое может привести к депрессиям, неврозам у детей. Как правило, это связано с холодным отношением к детям, отвержением или суровым, авторитарным воспитанием, при котором обесценивается сам ребёнок, который приходит к выводу, что его любят

только тогда, когда он хорошо себя ведёт. А так как дети не могут быть хорошими постоянно и уж тем более не могут соответствовать всем притязаниям взрослых, выполнять все их требования, то, естественно, дети в этих условиях начинают сомневаться в себе, в своих силах и в любви к ним родителей. Также не уверены в себе и в родительской любви дети, которыми вообще не занимаются дома. Таким образом, как мы видим, крайнее пренебрежение ребёнком, как и крайний авторитаризм, постоянная опека и контроль, приводят к сходным результатам.

Конкретно об отношении родителей к ребёнку и их требованиях говорят ответы на вопрос о том, куда их поставят взрослые - папа, мама, воспитательница. Для нормального, комфортного самоощущения, которое связано с появлением чувства защищённости, важно, чтобы кто-то из взрослых поставил ребёнка на самую высокую ступеньку. В идеале, сам ребенок может поставить себя на вторую ступеньку сверху, а мама (или кто-то другой из родных) ставит его на самую высокую ступеньку.

#### **Исследование самооценки ребенка с помощью методики «Лесенка»**

Ребенку показывают нарисованную лесенку с семью ступеньками, где средняя ступенька имеет вид площадки, и объясняют задание.

**Инструкция:** «Если всех детей рассадить на этой лесенке, то на трех верхних ступеньках окажутся хорошие дети: умные, добрые, сильные, послушные – чем выше, тем лучше (показывают: «хорошие», «очень хорошие», «самые хорошие»). А на трех нижних ступеньках окажутся плохие дети – чем ниже, тем хуже («плохие», «очень плохие», «самые плохие»). На средней ступеньке дети не плохие и не хорошие. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя. Объясни почему?» После ответа ребенка, его спрашивают: «Ты такой на самом деле или хотел бы быть таким? Пометь, какой ты на самом деле и каким хотел бы быть». «Покажи, на какую ступеньку тебя поставила бы мама».

Используется стандартный набор характеристик: «хороший – плохой», «добрый – злой», «умный – глупый», «сильный – слабый», «смелый –

трусливый», «самый старательный – самый небрежный». Количество характеристик можно сократить. В процессе обследования необходимо учитывать, как ребенок выполняет задание: испытывает колебания, раздумывает, аргументирует свой выбор. Если ребенок не дает никаких объяснений, ему следует задать уточняющие вопросы: «Почему ты себя сюда поставил? Ты всегда такой?» и т.д.

Наиболее характерные особенности выполнения задания, свойственные детям с завышенной, адекватной и заниженной самооценкой.

Способ выполнения задания	Тип самооценки
<p>1. Не раздумывая, ставит себя на самую высокую ступеньку; считает, что мама оценивает его также; аргументируя свой выбор, ссылается на мнение взрослого: «Я хороший. Хороший и больше никакой, это мама так сказала».</p>	<p>Неадекватно завышенная самооценка</p>
<p>2. После некоторых раздумий и колебаний ставит себя на самую высокую ступеньку, объясняя свои действия, называет какие-то свои недостатки и промахи, но объясняет их внешними, независящими от него, причинами, считает, что оценка взрослых в некоторых случаях может быть несколько ниже его собственной: «Я, конечно, хороший, но иногда ленюсь. Мама говорит, что я неаккуратный».</p>	<p>Завышенная самооценка</p>
<p>3. Обдумав задание, ставит себя на 2-ю или 3-ю ступеньку, объясняет свои действия, ссылаясь на реальные ситуации и достижения, считает, что оценка взрослого такая же либо несколько ниже.</p>	<p>Адекватная самооценка</p>
<p>4. Ставит себя на нижние ступеньки, свой выбор не объясняет либо ссылается на мнение взрослого: «Мама так сказала».</p>	<p>Заниженная самооценка</p>

Если ребенок ставит себя на среднюю ступеньку, это может говорить о том, что он либо не понял задание, либо не хочет его выполнять. Дети с заниженной самооценкой из-за высокой тревожности и неуверенности в себе часто отказываются выполнять задание, на все вопросы отвечают: «Не знаю». Дети с задержкой развития не понимают и не принимают это задание, действуют наобум. Неадекватно завышенная самооценка свойственна детям младшего и среднего дошкольного возраста: они не видят своих ошибок, не могут правильно оценить себя, свои поступки и действия.

#### IV) Опросник темперамента Русалова.

**Инструкция:** “Ответь, пожалуйста, на вопросы, которые приведены ниже. Отвечай на вопросы только «да» и «нет». Не задумывайся над вопросами слишком долго. Неправильных ответов здесь нет. Старайся не пропускать вопросы и возвращаться к уже пройденному. Приступай к работе!”

1. Проворный ли ты человек?
2. Готов ли ты обычно, не раздумывая, включиться в разговор?
3. Нравится ли тебе быть одному больше, чем в компании?
4. Испытываешь ли ты постоянную жажду знаний?
5. Ты предпочитаешь говорить медленно и неторопливо?
6. Задевают ли тебя замечания других людей?
7. Трудно ли тебе заснуть из-за того, что ты повздорил с друзьями?
8. Хочется ли тебе заняться каким-либо ответственным делом в свободное от занятий время?
9. В разговоре с товарищами твоя речь часто опережает твою мысль?
10. Раздражает ли тебя быстрая речь собеседника?
11. Трудно ли тебе долго не общаться с людьми?
12. Ты когда-нибудь опаздывал на урок?
13. Нравится ли тебе быстро ходить и бегать?
14. Сильно ли ты переживаешь, когда учитель ставит плохие отметки в дневник?
15. Легко ли тебе выполнять школьное задание, требующее длительного внимания и большой сосредоточенности?
16. Утомительно ли тебе быстро говорить?
17. Часто ли ты испытываешь чувство тревоги, что выучил урок недостаточно глубоко?
18. Легко ли твои мысли переходят с одной темы на другую во время разговора?

19. Нравятся ли тебе игры, требующие большой скорости и ловкости?
20. Склонен ли ты искать новые варианты решения задач?
21. Испытываешь ли ты чувство беспокойства, что тебя неправильно поняли в разговоре?
22. Охотно ли ты выполняешь сложное общественное поручение?
23. Бывает ли, что ты говоришь о вещах, в которых не разбираешься?
24. Легко ли ты воспринимаешь быструю речь?
25. Легко ли тебе делать одновременно много дел?
26. Часто ли бывает, что ты сказал, что-то своим друзьям, не подумав?
27. Обычно ты предпочитаешь выполнять общественное поручение, не требующее от тебя много энергии?
28. Сильно ли ты переживаешь, когда обнаруживаешь ошибки в работе?
29. Любишь ли ты медленную, сидячую работу?
30. Легко ли тебе общаться с людьми?
31. Обычно ты предпочитаешь подумать, взвесить и лишь потом высказываться на уроке?
32. Все твои привычки хороши?
33. Быстры ли твои движения?
34. Обычно ты молчишь и не вступаешь в разговор, когда находишься в обществе малознакомых людей?
35. Легко ли тебе перейти от игры к выполнению уроков?
36. Глубоко ли ты переживаешь плохое к тебе отношение людей?
37. Разговорчивый ли ты человек?
38. Легко ли тебе выполнять поручения, требующие мгновенных реакций?
39. Ты обычно говоришь свободно, без запинок?
40. Волнуешься ли ты, что не сможешь выполнить порученное задание?
41. Сильно ли ты расстраиваешься, когда близкие друзья указывают на твои недостатки?
42. Испытываешь ли ты повышенную тягу к приобретению знаний на уроках?

43. Считаешь ли ты свои движения медленными и неторопливыми?
44. Бывают ли у тебя мысли, которые ты бы хотел скрыть от других?
45. Легко ли тебе сходу, без особых раздумий, задавать вопросы?
46. Доставляют ли тебе удовольствия быстрые движения?
47. Легко ли тебе переключиться на новое дело?
48. Стесняешься ли ты в присутствии незнакомых людей?
49. Быстро ли ты выполняешь данное тебе поручение?
50. Легко ли тебе выполнять сложные, ответственные дела самостоятельно?
51. Можешь ли ты говорить быстро и разборчиво?
52. Если ты обещал что-то сделать, всегда ли ты выполняешь свое обещание, независимо от того, можешь ты это или нет?
53. Считаешь ли ты, что твои друзья обходятся с тобой хуже, чем следовало бы?
54. Обычно ты предпочитаешь делать одно дело?
55. Любишь ли ты быстрые игры?
56. Много ли в твоей речи пауз?
57. Легко ли тебе внести оживление в большую компанию?
58. Чувствуешь ли ты себя настолько сильным и энергичным, что тебя всегда тянет заниматься каким-нибудь трудным делом?
59. Трудно ли тебе переключаться с одного задания на другое?
60. Бывает ли, что надолго портится настроение из-за того, что получил двойку?
61. Тяжело ли тебе заснуть из-за того, что не ладятся дела, связанные с учебой?
62. Любишь ли ты бывать в большой компании?
63. Волнуешься ли ты, выясняя отношения с друзьями?
64. Испытываешь ли ты сильную потребность в учебе?
65. Злишься ли ты иногда по пустякам?
66. Склонен ли ты делать много дел одновременно?
67. Держишься ли ты свободно в большой компании?

68. Часто ли ты высказываешь свое первое впечатление, не подумав?
69. Беспокоит ли тебя чувство неуверенности, когда ты готовишь уроки?
70. Медленны ли твои движения, когда ты что-либо мастеришь?
71. Легко ли ты переключаешься с одного дела на другое?
72. Быстро ли ты читаешь вслух?
73. Ты иногда сплетничаешь?
74. Молчалив ли ты, находясь в кругу незнакомых людей?
75. Нуждаешься ли ты в людях, которые бы тебя ободрили и утешили в трудную минуту?
76. Охотно ли ты выполняешь множество поручений одновременно?
77. Любишь ли ты выполнять дела в быстром темпе?
78. В свободное время тебя тянет пообщаться с людьми?
79. Бывает ли у тебя бессонница при неудачах в школе?
80. Долго ли ты переживаешь ссору с товарищами?
81. Долго ли ты готовишься перед тем, как высказать свое мнение?
82. Есть ли в твоём классе ученики, которые тебе очень не нравятся?
83. Обычно ты предпочитаешь легкую работу?
84. Сильно ли ты переживаешь после ссоры с друзьями?
85. Легко ли тебе первому начать разговор в компании?
86. Испытываешь ли ты большое желание к общению с людьми?
87. Склонен ли ты сначала подумать, а потом говорить?
88. Часто ли ты волнуешься по поводу своих школьных успехов?
89. Всегда ли ты платил бы за проезд, если бы не опасался проверки?
90. Держишься ли ты скованно в компаниях ребят?
91. Склонен ли ты преувеличивать в своем воображении неудачи, связанные с учебой?
92. Нравится ли тебе быстро говорить?
93. Легко ли тебе удержаться от высказывания неожиданной мысли?
94. Обычно ты работаешь неторопливо и медленно?
95. Переживаешь ли ты из-за малейших неудач в учебе?

96. Ты предпочитаешь медленный, спокойный разговор?
97. Сильно ли ты волнуешься из-за ошибок, которые были допущены при выполнении контрольной работы?
98. Легко ли тебе выполнять работу, требующую много времени?
99. Легко ли тебе, не долго думая, обратиться с просьбой к взрослому человеку?
100. Беспокоит ли тебя чувство неуверенности в себе при общении с другими людьми?
101. Охотно ли ты берешься за выполнение новых поручений?
102. Устаешь ли ты, когда говоришь быстро?
103. Ты предпочитаешь работать с прохладцей, без особого напряжения?
104. Легко ли тебе заниматься одновременно в нескольких кружках?

Бланк ответов

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

№	Ответ «Да»	Ответ «Нет»	№	Ответ «Да»	Ответ «Нет»	№	Ответ «Да»	Ответ «Нет»		Ответ «Да»	Ответ «Нет»
1			30			59			83		
2			31			60			84		
3			32			61			85		
4			33			62			86		
5			34			63			87		
6			35			64			88		
7			36			65			89		
8			37			66			90		
9			38			67			91		
10			39			68			92		
11			40			69			93		
12			41			71			94		
13			42			72			95		
14			43			73			96		
15			44			74			97		
16			45			75			98		

17			46			76			99		
18			47			71			100		
19			48			72			101		
20			49			73			102		
21			50			74			103		
22			51			75			104		
23			52			76			105		
24			53			77					
25			54			78					
26			55			79					
27			56			80					
28			57			81					
29			58			82					

Обработка данных: проводится путем сравнения ответов испытуемого с «ключевыми». Каждое совпадение оценивается в один балл. Количество баллов суммируется по каждой шкале. Результаты испытуемых, получивших высокий балл (7 и более) по контрольной шкале, не подлежат рассмотрению.

Ключи к вопросам:

Шкала	Номера вопросов с ответом «Да»	Номера вопросов с ответом «Нет»
Энергичность (ЭР)	4,8,15,22,42,50, 58,64,98,	27,83,103
Социальная энергичность (СЭР)	11,30,57,62,67,78,86	3,34,74,90,105
Пластичность (П)	20,25,35,38,47,66,71,76,101,104	54,59
Социальная пластичность (СП)	2,9,18,26,45,68,85,99	31,81,87,93
Темп (Т)	1,13,19,33,46,49,55,77	29,43,70,94
Социальный темп (СТ)	24,37,39,51,72,92	5,10,16,56,96,102
Эмоциональность (ЭМ)	14,17,28,40,60,61,69,79,88,91,95,97	
Социальная	6,7,21,36,41,48,53,63,75,80,84,10	

эмоциональность (СЭМ)	0	
Контрольные вопросы (К)	32,52,89	12,23,44,65,73,82

После того как получены необходимые данные, строится график с осями - название шкал – по горизонтали (каждый параметр отмечается на данной оси с определенным интервалом), и осью – значения данной шкалы – по вертикали. Где значение ниже 4 это показатель очень слабого проявления данного признака, а значение выше 9 – высокий показатель данного признака. На данном графике отмечаются суммы значений ответов «да» и «нет» по каждому представленному параметру.

В результате получается индивидуальный показатель проявления тех или иных качеств темперамента в виде определенной кривой. По данной кривой строится уже качественный анализ полученных результатов с учетом степени проявления того или иного параметра.

#### Качественный анализ:

ОСТ содержит следующие шкалы:

**1. Предметная энергичность.** Включает в себя вопросы об уровне потребности в освоении предметного мира, стремлении к умственному и физическому труду.

Высокие значения (ВЗ) (9-12 баллов) по этой шкале означают высокую потребность в освоении предметного мира, жажду деятельности, стремление к напряженному умственному и физическому труду, легкость умственного пробуждения.

Низкие значения (НЗ) (3-4 балла) означают пассивность, низкий уровень тонуса и активации, нежелание умственного напряжения, низкую вовлеченность в процесс деятельности.

**2. Социальная энергичность.** Содержит вопросы об уровне потребности в социальных контактах, о стремлении к лидерству.

ВЗ – коммуникативная энергичность, потребность в социальном контакте, жажда освоения социальных форм деятельности, стремление к

лидерству, общительность, стремление к занятию высокого ранга, освоение мира через коммуникацию.

НЗ – незначительная потребность в социальных контактах, уход от социально-активных форм поведения, замкнутость, социальная пассивность.

**3. Пластичность.** Содержит вопросы о степени легкости или трудности переключения с одного предмета на другой.

ВЗ – легкость переключения с одного вида деятельности на другой, быстрый переход с одних форм мышления на другие в процессе взаимодействия с предметной средой, стремление к разнообразию форм предметной деятельности.

НЗ – склонность к монотонной работе, боязнь и избегание разнообразных форм поведения, вязкость, консервативные формы деятельности.

**4. Социальная пластичность.** Содержит вопрос, направленные на выяснение степени легкости или трудности переключения в процессе общения от одного человека к другому, склонности к разнообразию коммуникативных программ.

ВЗ – широкий набор коммуникативных программ, автоматическое включение в социальные связи, легкость вступления в социальные контакты, легкость переключения в процессе общения, наличие большого количества коммуникативных заготовок, коммуникативная импульсивность.

НЗ – трудность в подборе форм социального взаимодействия, низкий уровень готовности к вступлению в социальные контакты, стремление к поддержанию монотонных контактов.

**5. Темп или скорость.** Включает вопросы о быстроте моторно-двигательных актов при выполнении предметной деятельности.

ВЗ – высокий темп поведения, высокая скорость выполнения операций при осуществлении предметной деятельности, моторно-двигательная быстрота, высокая психическая скорость при выполнении конкретных заданий.

НЗ – замедленность действий, низкая скорость моторно-двигательных операций.

**6. Социальный темп.** Включает вопросы, направленные на выявление скоростных характеристик речедвигательных актов в процессе общения.

ВЗ – речедвигательная быстрота, быстрота говорения, высокие скорости и возможности речедвигательного аппарата.

НЗ – слабо развита речедвигательная система, речевая медлительность, медленная вербализация.

**7. Эмоциональность.** Включает в себя вопросы, оценивающие эмоциональность, чувствительность к неудачам к работе.

ВЗ – высокая чувствительность к расхождению между задуманным и ожидаемым, планируемым и результатами реального действия, ощущения неуверенности, тревоги, неполноценности, высокое беспокойство по поводу работы, чувствительность к неудачам.

НЗ – незначительное эмоциональное реагирование при неудачах, нечувствительность к неуспеху дела, спокойствие, уверенность в себе.

**8. Социальная эмоциональность.** Включает вопросы, касающиеся эмоциональной чувствительности в коммуникативной сфере.

ВЗ – высокая эмоциональность в коммуникативной сфере, высокая чувствительность к неудачам в общении.

НЗ – низкая эмоциональность в коммуникативной сфере, нечувствительность к оценкам товарищей, отсутствие чувствительности к неудачам в общении, уверенность в себе и ситуациях общения.

**9. Контрольная шкала.** Включает вопросы на откровенность и искренность высказываний.

ВЗ – неадекватная оценка своего поведения, желание выглядеть лучше, чем есть на самом деле.

НЗ – адекватное восприятие своего поведения.

## **V) Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы.**

### **Модифицированная задача Ж. Пиаже**

#### **Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы**

*(модифицированная задача Ж. Пиаже)*

Цель: выявление ориентации на мотивы героев в решении моральной дилеммы (уровня моральной децентрации).

Оцениваемые универсальные учебные действия: действия нравственно-этического оценивая, учет мотивов и намерений героев.

Возраст: 12—15 лет.

Метод оценивая: индивидуальная беседа.

Текст рассказа:

Маленький мальчик Сережа захотел помочь маме помыть посуду. Он вымыл чашку и хотел поставить ее на стол, но поскользнулся, упал и уронил поднос, на котором стояли чашки. Пять чашек разбилось.

Другой мальчик Петя, когда его мамы не было дома, захотел взять из буфета варенье. Полка, на которой стояла банка, была высоко, и он встал на стул. Пытаясь достать варенье, он зацепил чашку. Она упала и разбилась.

Вопросы:

1. Кто из детей больше виноват?
2. Кто заслуживает наказания? Почему?

Критерии оценивая: выделение мотивов поступка (ответ на вопросы 1 и 2).

Уровни оценивая:

К вопросу 1:

1. Отсутствует ориентация на обстоятельства поступка — ответа нет, оба виноваты.

2. Ориентация на объективные следствия поступка — виноват больше Сережа, потому что разбил 5 чашек, а Петя только одну.

3. Ориентация на мотивы поступка — Сережа хотел помочь маме, а Петя — съесть варенье, виноват больше Петя.

К вопросу 2:

1. Отсутствует ориентация на обстоятельства поступка — следует наказать обоих: оба виноваты, оба поступили плохо.

2. Ориентация на объективные последствия поступка — следует наказать Сережу: Сережа виноват больше, он разбил больше (много) чашек.

3. Ориентация на мотивы поступка — Петя виноват больше, ведь Сережа хотел помочь маме, а Петя — удовлетворить свои желания.

Ориентация на намерения героя. Проявление децентрации как учета намерений героя рассказа

## VI) Анкета по оценке уровня школьной мотивации (Н. Лусканова)

Цель: анкета предназначена для выявления мотивационных предпочтений в учебной деятельности.

Может быть использована в работе со школьниками 12—16 лет.

Оцениваемые УУД: действие смыслообразования, направленное на установление смысла учебной деятельности для обучающегося.

### Анкета.

1. Тебе нравится в школе?

- Нравится
- Не очень нравится
- Не нравится

2. Утром, когда ты просыпаешься, то всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?

- Иду с радостью
- Бывает по-разному
- Чаще всего хочется остаться дома

3. Если учитель сказал, что завтра в школу необязательно приходить всем ученикам и желающие могут остаться дома, ты пошел бы в школу или остался бы дома?

- Не знаю точно
- Остался бы дома
- Пошел бы в школу

4. Ты доволен, когда у вас отменяют какие-либо уроки.

- Доволен
- Бывает по-разному
- Не доволен

5. Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?

- Хотел бы
- Не хотел бы
- Не знаю точно

6. Ты хотел бы, чтобы в школе не было уроков, но остались одни перемены?

- Хотел бы
- Не хотел бы
- Не знаю точно

7. Часто ли ты рассказываешь своим родителям о школе?

- Часто
- Иногда
- Почти никогда не рассказываю

8. Ты хотел бы, чтобы у тебя был менее строгий учитель?

- Точно не знаю
- Не хотел бы
- Хотел бы

9. Много ли у тебя друзей в классе?

- Не очень много
- Много
- Почти нет

10. Тебе нравятся твои одноклассники?

- Нравятся
- Некоторые нравятся, а некоторые – не очень
- Большинство не нравится.

**Протокол промежуточной аттестации  
обучающихся за 20\_\_-20\_\_ учебный год  
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Школа знаменитых групп»**

**Педагог дополнительного образования: Баринаева Елена Александровна**

Форма проведения: контрольное занятие

Группа \_\_\_\_\_ год обучения \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Практические навыки	Теоретические знания	Мотивация	Воспитанность
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Дата: «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Подпись педагога \_\_\_\_\_

**Протокол итогового контроля  
обучающихся за 20\_\_-20\_\_ учебный год  
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Школа знаменитых групп»**

**Педагог дополнительного образования: Баранова Елена Александровна**  
Форма проведения: контрольное занятие, теоретическое задание,  
практическое задание.

Группа \_\_\_\_\_ год обучения \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Практические навыки	Теоретические знания	Мотивация	Воспитанность
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Дата: «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Подпись педагога \_\_\_\_\_

## Основные принципы и идеи обучения.

В основу учебного процесса в объединении «Школа знаменитых групп» заложены следующие *идеи*:

- *дифференцированного подхода* (учебный процесс строится с учетом возраста и степени подготовленности учащихся);
- *личностно-ориентированного подхода* (сущность идеи заключается в ориентации обучения на развитие личности учащегося, его интеллектуального и творческого и лидерского потенциала);
- *индивидуального подхода* (признание уникальности и неповторимости каждой личности предполагает реализацию педагогической закономерности, согласно которой в образовательном процессе достигается тем большая результативность в развитии личности учащегося, чем более эффективно осуществляется индивидуализация различных видов деятельности);
- *коммуникативного подхода* (учебный процесс строится в форме общения; в нем преобладают такие формы, как полилог, диалог, беседа, собеседование, «круглый стол» и другие, которые развивают коммуникативные качества учащегося и позволяют каждому воспитаннику стать субъектом коммуникативной деятельности);
- *творческого подхода* (творчество рассматривается как уникальный механизм развития личности учащегося; непереносимое условие учебного процесса – создание атмосферы творческого поиска и созидания);
- *деятельностного подхода* (сущность идеи заключается в философском положении о том, что личность формируется в самостоятельной деятельности; через специально организованную разнообразную по содержанию деятельность можно обеспечить благоприятные возможности для успеха детей, обладающих развивающимся потенциалом влияния на сверстников; учебный процесс организован

таким образом, что учащийся постоянно находится в активной позиции субъекта познавательной деятельности, осваивающего систему знаний, совершенствующего имеющиеся умения и навыки);

Основными *принципами* организации учебного процесса являются:

- *самопознание* (обучение строится таким образом, чтобы сформировать у учащегося потребность заниматься исследованием собственных возможностей, самоанализом и рефлексией);
- *саморазвитие* (этот принцип предполагает построение учебного процесса таким образом, что в результате освоения программного материала происходит переход от развития личности к саморазвитию);
- *самореализация* (учащимся предоставляются широкие возможности для самореализации как в познавательной, так и в практической деятельности);
- *практическая направленность* (программа объединения построена таким образом, что учебный процесс тесно связан с практической работой обучающегося как знаменосца(ассистенток) гагаринского отряда);
- *направленность на конечный результат* (программа имеет цели, чётко ориентированные на конечный результат по каждому её занятию и на итоговый результат обучения);
- *научность* (в учебном материале используются научные достижения в области педагогики, психологии, теории и методики образования и воспитания);
- *системность и последовательность* (обучение направлено на формирование у обучающихся знаний, умений и навыков в

определённом порядке, когда каждый элемент учебного материала логически связан с другими, последующий опирается на предыдущий; при соблюдении логических связей учебный материал запоминается успешней);

- *доверительный стиль общения.* При объяснении правил, педагог исходит, прежде всего, из желания детей, избегая принуждения; возрастной принцип. Опора на возрастные особенности обучающихся. Учет возраста при подборе средств и методов обучения;

- *принцип гуманизма.* Всестороннее взаимодействие педагога и обучающихся на объективном единстве целей;

- *принцип поддержки и одобрения обучающихся.* Поскольку большинство детей нуждаются в поддержке и характеризуются выраженной ориентацией на одобрение окружающих, необходимо использовать положительную обратную связь, которая является надежным средством помощи ребенку;

- *неконкурентный характер отношений.* Этот принцип будет соблюден только в том случае, если удалось создать в группе атмосферу доверия, психологической безопасности, обеспечить максимальный комфорт каждому члену группы. Поэтому все занятия строятся так, чтобы свести к минимуму элементы конкуренции, соревнования, победы и поражения. В ходе занятий подчеркивается ценность, уникальность каждого ребенка, его отличие от других;

- *включенность.* Этот принцип предполагает включенность всех детей в работу. Активное участие в происходящем – это норма поведения, согласно которой дети все время активно участвуют в работе группы.

Программа строится на следующих принципах обучения:

- принцип добровольности, гуманизма, приоритета общечеловеческих ценностей, свободного развития личности, самооценки ребенка, создание максимально благоприятной атмосферы для личностного и

- профессионального развития обучаемого («ситуация успеха», «развивающее обучение»);
- принцип доступности обучения и посильности труда;
  - принцип природосообразности: учет возрастных возможностей и задатков обучающихся при включении их в различные виды деятельности;
  - принцип индивидуально-личностной ориентации развития творческой инициативы детей;
  - принцип дифференцированности и последовательности: чередование различных видов и форм занятий, постепенное усложнение приемов работы, разумное увеличение нагрузки;
  - принцип культуросообразности: ориентация на потребности детей, адаптация к современным условиям жизни общества с учетом культурных традиций;
  - принцип креативности: развитие творческих способностей обучаемых, применение методов формирования умений переноса и применения знаний в новых условиях;
  - принцип научности;
  - принцип связи теории и практики, связи обучения с жизнью;
  - принцип систематичности и последовательности;
  - принцип сознательности и активности обучаемых;
  - принцип интегрированного обучения (параллельного и взаимодополняющего обучения различным видам деятельности);
  - принцип «зоны ближайшего развития» для каждого ребенка, выбор индивидуального маршрута и темпа его освоения.

Соблюдение принципов позволяет решить двойную организационную задачу: обеспечить занятие каждым ребенком позиции, которая характеризуется активностью, а также предоставляет педагогу избрать оптимальную тактику проведения занятий.

Программа строится с учетом **основных методических принципов:**

- Гуманизация учебно-воспитательного процесса (создание условий для максимального раскрытия возможностей и способностей ребенка).
- Дифференциация и индивидуализация обучения (учет психических и физических способностей каждого ребенка).
- Наглядности и доступности (комплексное использование всех методов обучения с учетом индивидуальных особенностей ребенка).
- Сознательности и активности (понимание обучающимся того, что данные умения и знания пригодятся ему в жизни, проявление желания овладеть этими знаниями).

## ГЛОССАРИЙ

- **Аксессуар** — добавочная принадлежность флага (знамени).
- **Бахрома** — одна из декоративных, добавочных принадлежностей *полотнища*.
- **Вольная часть** — часть *полотнища*, наиболее удалённая от *древка*
- **Государственный флаг** — один из государственных символов. Вывешивается над правительственными зданиями, государственными учреждениями, выборными органами власти. Используется на официальных мероприятиях.
- **Гражданский флаг** — знак принадлежности к нации и уважения к Родине. Часто повторяет государственный флаг. Его разрешено использовать всем гражданам страны.
- **Древко** — элемент конструкции флага, знамени или штандарта, на котором крепится полотнище и прочие элементы. В Российской Империи *древко* делалось из берёзы, дуба, ясеня или клёна (в Лейб-гвардии сапёрном батальоне — из вишнёвого дерева). Цвет *древка* и его размеры были установлены в 1857 г. и использовались до 1917 г.. В пехоте: длина — 328,5 см, диаметр — 4,45 см (1 вершок). Цвета: 1-й полк в дивизии — жёлтое, 3-й полк — белое, 2-й и 4-й полки в дивизиях, стрелковые полки, инженерные части — чёрное. В кавалерии (кавалерийских частях) *древко* делалось длиной 248,5 см, диаметром 4,45 см имело тёмно-зелёный цвет, с вызолоченными либо высеребрёнными (по прибору) желобками по всей длине *древка*.
- **Запас** — часть *полотнища*, обёрнутая вокруг *древка* и предназначенная для крепления к последнему.
- **Знамя** — специальное полотнище на *древке* с навершием и другими элементами знамённого комплекса, символ борьбы и побед. Знамёна бывают военные - у формирований и гражданские - у отдельных организаций либо переходящие знамёна - как символы трудовых побед.

- **Знамённый комплекс** — совокупность полотнища знамени, его конструктивных и декоративных элементов и аксессуаров.
- **Знамённая группа** — специально выделенная парадная группа для выноса знамени.
- **Кантон** — верхняя часть (чаще всего имеется в виду четверть полотнища) полотнища у древка.
- **Кисть** — один из декоративных аксессуаров знамени, крепится на конце шнура.
- **Лента** — аксессуар или элемент знамени.
- **Люверс** — специальное кольцо для крепления полотнища.
- **Навершие** — элемент, крепящийся на вершине древка, латунное вызолоченное или высеребрянное (мельхиоровое — в гвардии) украшение на вершине (отсюда название) древка.
- **Подток** — опора знамени, его элемент, выполненная из твёрдого материала. В Российской Империи подток для знамён и штандартов — медный вызолоченный «стакан» конусовидной формы, надеваемый на нижний конец древка для предохранения его от гниения и порчи.
- **Полотнище** — элемент, основная часть знамени или флага. Полотнище изготовлялось из шёлковой материи высшего качества (репс, фэй, гроденапль или знамённая ткань, реже гродетур или камлот). Полотнище является наиболее важной частью флага, знамени.
- **Скоба** — элемент или аксессуар, крепящийся на древке ниже полотнища. В Российской Империи скоба — медная вызолоченная пластина шириною в 6,7 см, надеваемая на древко ниже полотнища, была установлена 25 июня 1838 г. на знамена.
- **Чехол (для знамени и штандарта)** — элемент, обязательная принадлежность знамени. С 16 марта 1891 г. при знамёнах и штандартах было положено иметь двойные чехлы: наружный сафьянный и внутренний замшевый.
- **Элемент** — обязательная принадлежность флага, знамени.

## Литература для обучающихся

1. Детское движение Деятельность классного руководителя. - Мн.: «Красико – Принт», 2004 - с.128.
2. Заводова Т.Е. Организаторы детского движения. «Педагогическое мастерство.- Мн.: «Красико – Принт», 2005. – с.176.
3. Самоуправление в школе.- Деятельность классного руководителя, 2002 – с.128.
4. Кабуш В.Т. «Пионерские символы, ритуалы в воспитании подростков». – Мн.: Нарсвета, 1979. – 143 с.
5. Книга вожакого. М «Молодая гвардия» 1982 г.
6. Журнал «Внешкольник» №2/2005 г.
7. «Памятка знаменосцу пионерской дружины», Москва -1983 г.
8. « У Вечного огня». Опыт работы Московского городского Дворца детского творчества, - М. 2001 г.
9. «Равнение на флаг». (пионерские символы, церемониалы и строй в пионерском лагере). Методические рекомендации, М. 1976 г.
10. Из опыта работы «Поста №1» города Волгограда.

## Литература для педагога

1. Грибанов В.В. Инициативные самодеятельные молодежные движения. - М., 2000.
2. Детские организации // Учительская газета.
3. Дилигенский Г.Г. Социально-политическая психология. - М., 2000.
4. Дубрович С. Перспективы детского и молодежного движения // Педагогика. - 2002. - №1-2
5. Желязнова М. Молодежь как субъект культурных инноваций. // Молодежь в социальной сфере. - М., 2001.
6. Ключкова Л. Детское движение в России: программы и опыт// Воспитание школьников. - 2004. - №5/6.
7. Маслоу А. Мотивация и личность. - СПб., 2005.
8. Морозов В.В., Скробов А.П. Противоречивость социализации и воспитания молодёжи в условиях реформ //«Социально-политический журнал» - 2001 - №1.
9. Омельченко Е. Молодежные культуры и субкультуры. - М., 2000.
10. О роли молодёжи в демократическом обществе // Молодёжь: Цифры.
11. Детское движение Деятельность классного руководителя. - Мн.: «Красико – Принт», 2004 - с.128.
12. Заводова Т.Е. Организаторы детского движения. «Педагогическое мастерство.- Мн.: «Красико – Принт», 2005. – с.176.
13. Самоуправление в школе.- Деятельность классного руководителя, 2002 – с.128.
14. Кабуш В.Т. «Пионерские символы, ритуалы в воспитании подростков». – Мн.: Нарсвета, 1979. – 143 с.
15. Книга вожатого. М «Молодая гвардия» 1982 г.
16. Журнал «Внешкольник» №2/2005 г.
17. «Памятка знаменосцу пионерской дружины», Москва -1983 г.
- 18.«У Вечного огня». Опыт работы Московского городского Дворца детского творчества, - М. 2001 г.

19. «Равнение на флаг». (пионерские символы, церемониалы и строй в пионерском лагере). Методические рекомендации, М. 1976 г.
20. Из опыта работы «Поста №1» города Волгограда.