

ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»
ГОРОДА СМОЛЕНСКА

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 4 от 31.05.2023г.



Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ДТДМ»
М. В. Дмитриев
Приказ № 79 от 02.06.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«В мире книг»**

Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители: Шорохова Олеся
Вячеславовна, педагог дополнительного
образования

Смоленск
2023

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире книг» имеет *социально-гуманитарную направленность*, разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и образовательного учреждения:

- Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р;

- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Минтруда и социальной защиты населения Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Устав МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи».

Актуальность. Дошкольное воспитание и образование является самой первой и базовой общественно-государственной формой, в которой осуществляется профессиональная педагогическая работа с подрастающим поколением.

Фундаментальные качества личности человека формируются именно в первые годы жизни. Это собственно и определяет социокультурную значимость дошкольного образования наряду с семейной формой воспитания.

В основу программы положена идея развития личностного потенциала ребенка и его психического становления посредством художественного освоения и преобразования действительности (в том числе и самого себя).

В объединении «В мире книг» дошкольники приобретают базовые навыки для успешной учебы в школе и учатся самостоятельно мыслить.

Данный вид деятельности способствуют воспитанию художественного вкуса и эмоциональной восприимчивости, раскрытию творческих способностей, формированию начальных навыков по учебным дисциплинам. В целом развивает способности, умение учиться, учит общению, прививает основы эстетической и нравственной культуры.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она стимулирует эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста, приобщает к культуре и искусству, а также организовывает увлекательный и содержательный досуг.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы состоит в создании возможности для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ребёнок-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Дисциплина «В мире книг» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцируемого обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ребёнка-читателя.

Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-эстетического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Адресат. Данная программа разработана для детей 6-7 лет и предполагает вид деятельности: - ознакомление с художественной литературой

Доступность реализации программы для различных категорий детей.

Занятия по программе не доступны для *детей с ОВЗ и детей-инвалидов.*

Программа предусматривает обучение *детей с выдающимися способностями.* Для этих обучающихся предусмотрено участие в конкурсах, фестивалях, выставках, соревнованиях, олимпиадах различного уровня.

Программа подходит для работы с **детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации.** При работе с этой категорией детей используется технология педагогической поддержки. Обучаться по программе имеют возможность **дети из малообеспеченных семей,** так как она не

предусматривает приобретение дорогостоящих материалов и специального оборудования.

Объем программы: 36 часов

Срок обучения: 1 год

Форма организации образовательного процесса – очная, очная (заочная) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Формы и режим занятий:

Обучение проводится в коллективной форме. Занятия проходят по 30 минут 1 раз в неделю в хорошо освещенном помещении, оборудованном детской мебелью. Каждое занятие предполагает набор необходимых для работы материалов. В содержание занятий включаются следующие формы работы: индивидуальная, работа в парах, работа в группах, самостоятельная работа, и такие виды деятельности как, познавательная, исполнительская, творческая, интеллектуальная.

Цель:

-создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;

Задачи:

Обучающие:

- приобрести знания, умения и навыки учебной деятельности;
- формировать умение точно и ясно выражать свои мысли;
- развивать мотивацию к учебной деятельности.

Развивающие:

- прививать ответственное отношение к учебе;
- активизировать творческий потенциал;
- развить умения и навыки необходимые для занятий в нач.школе;
- развивать память, мышление, воображение.

Воспитывающие:

- воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность;
- формировать культуру общения друг с другом.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- уметь работать с книгой, пользоваться алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные УУД:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою эстетическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Личностные результаты:

- целеустремленность в творческой деятельности;
- стремление к самостоятельной деятельности;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.

Формы аттестации/контроля.

Входной контроль проводится в сентябре, в начале обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной программе. Он проходит в форме тестирования, беседы и педагогического наблюдения.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии и после изучения разделов/тем. Он проводится в форме педагогического наблюдения, устного опроса, анализа выполнения творческих работ.

Промежуточный контроль осуществляется 1 раз в год в январе. Формы проведения: практическое задание.

Итоговый контроль проводится в мае, в конце обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной программе. Он проходит в форме тестирования.

Диагностические исследования проводятся в течение курса обучения с использованием диагностических методик:

- Анкета «Уровень мотивации обучающихся к занятиям в объединении»;
- Контрольные задания в соответствии с образовательной программой

(результаты обучения, динамика изменений);

– Карта мониторинга по Л.Н. Буйловой (предметные и метапредметные результаты обучающихся).

Таблицы:

-«Входной контроль»;

-«Промежуточный контроль»

Учебный план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Здравствуй, книга.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
2	Книги о родине и родной природе.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
3	Писатели детям.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
4	Народная мудрость. Книги-сборники.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
5	По страницам книг В. Сутеева.	4	0,5	3,5	Наблюдение, опрос
6	Сказки народов мира.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
7	Книги русских писателей- сказочников.	4	0,5	3,5	Наблюдение, опрос
8	Детские писатели.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
9	Сказки зарубежных писателей.	4	0,5	3,5	Наблюдение, опрос
10	Книги-сборники стихотворений для детей.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
11	Дети-герои книг.	4	0,5	3,5	Наблюдение, опрос
12	Книги о животных.	4	0,5	3,5	Наблюдение, опрос
13	Мониторинг	2	0,5	1,5	Тестирование
	Итого:	36	6,5	29,5	-

Содержание учебного плана

Здравствуй, книга

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книги о Родине и родной природе

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-

произведение и книга-сборник).

Писатели детям

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

Народная мудрость. Книги-сборники

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».

Творческая работа «Сочини загадку».

По страницам книг В. Сутеева

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.

В. Сутеев — автор и художник-оформитель.

Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

Сказки народов мира

Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

Книги русских писателей-сказочников

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Инсценирование отдельных историй.

Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

Детские писатели

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки.

Сказки зарубежных писателей

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.

Инсценирование отдельных картин-эпизодов из книги.

Книги-сборники стихотворений для детей

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова.

Литературная игра «Послушай и назови».

Дети — герои книг

Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благикина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

Книги о животных

Книги-сборники о животных.

Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимушкина «Жизнь животных» (работа в группах).

Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

Мониторинг

Итоговое тестирование. Проверка знаний.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	Сентябрь	Здравствуй, книга. Книги о родине и родной природе.	Беседа, практикум	4	Наблюдение, опрос
2	Октябрь	Писатели детям. Народная мудрость. Книги-сборники.	Беседа, практикум	4	Наблюдение, опрос
3	Ноябрь	По страницам книг В. Сутеева.	Беседа, практикум	4	Наблюдение, опрос
4	Декабрь	Сказки народов мира. Книги русских писателей-сказочников.	Беседа, практикум	4	Наблюдение, опрос
5	Январь	Книги русских писателей-сказочников. Детские писатели.	Беседа, практикум	4	Наблюдение, опрос
6	Февраль	Сказки зарубежных писателей.	Беседа, практикум	4	Наблюдение, опрос
7	Март	Книги-сборники стихотворений для детей. Дети-герои книг.	Беседа, практикум	4	Наблюдение, опрос
8	Апрель	Дети-герои книг. Книги о животных.	Беседа, практикум	4	Наблюдение, опрос
9	Май	Книги о животных. Мониторинг	Беседа, практикум	4	Опрос, тестирование
Итого:				36	-

Методическое обеспечение

Реализуя дополнительную общеобразовательную программу «В мире книг», педагоги в своей работе используют следующие *педагогические технологии* и методы обучения и воспитания.

Технологии личностно-ориентированного обучения направлены на максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

В эту группу входят *гуманно-личностные технологии*, в основе которых лежит уважение к ребенку, вера в его силы.

Технология сотрудничества использует принципы равенства в отношениях педагога и ребенка, совместно вырабатываются цели, задачи, задания.

Игровые технологии – единство эмоционального и рационального в обучении на основе активизации деятельности учащихся. В их основу положена педагогическая игра, направленная на усвоение общественного опыта.

Технология развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективного распределения деятельности, поиске различных способов решения учебных задач, включает стимулирование рефлексивных способностей ребенка, обучение навыкам самоконтроля и самооценки.

Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь. Обучение осуществляется путем общения в динамических группах, когда каждый учит каждого.

Здоровьесберегающие технологии – психолого-педагогические технологии, методы, которые направлены на сохранение, укрепление и развитие духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного физического здоровья учащихся и педагога.

Методы и педагогические приемы, используемые при реализации

программы:

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

словесные используются для изложения теоретического материала (рассказ, беседа, опрос, объяснение)

практические используются в практической части занятий, при выполнении самостоятельных работ, на игровых занятиях, концертах и праздниках (упражнение, соревнование, выступление, исполнение, разучивание, изготовление, прослушивание) **наглядные** используются при изучении нового материала, служат более полному освоению материала, сопровождают словесные методы (демонстрация, показ, наблюдение, просмотр, работа с книгой, презентация)

репродуктивные и проблемно-поисковые

метод самостоятельной работы и работы под руководством педагога

2. Методы симулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (соревнование, создание ситуации успеха, познавательные игры)

3. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебной деятельности

В работе по программе педагоги дополнительного образования опираются на известное положение *об особом значении игровой деятельности* в развитии интеллектуальных способностей и личностных качеств дошкольников, которые обеспечат развитие предпосылок ведущей школьной деятельности - учебной.

Обязательным условием проведения занятий по программе являются:

- использование игровых методов
- смена видов деятельности
- положительная оценка личных достижений каждого ребёнка
- отсутствие отметок и домашних заданий

Структура занятий с детьми дошкольного возраста.

Вводная часть (создание сюрпризных моментов, проблемной ситуации, художественное слово).

Повторение с целью введения в новую тему.

Изучение нового материала (познавательная, практическая, поисковая деятельность).

Подведение итогов занятия (контроль и устная оценка результатов деятельности, рефлексия).

ПРИЛОЖЕНИЯ

Таблица «Результативность учебного процесса»

_____ учебный год
_____ (объединение, год
обучения)

№ п/п	ФИО обучающегося	I полугодие		II полугодие	
		Теор. подготовка	Практ. подготовка	Теор. подготовка	Практ. подготовка
1.					
2.					
	Ср. балл группы по полугодиям				
	Ср. балл группы за год				

Система оценки: от 3 до 5 баллов

Уровни: высокий 5 - 4,5 баллов

средний 4,4 – 3,5 баллов

низкий 3,4 – 3 балла

Таблица входного контроля

_____ учебный год
_____ (объединение, год
обучения)

Направление _____

№ п/п	ФИО обучающегося	Показатели						Кол –во баллов, уровень

1.									
2.									
3.									

Система оценки по каждому из 7 – ми показателей от 1 до 3 баллов

Уровни: Высокий 21 – 16 баллов

Средний 15 – 11 баллов

Низкий 10 - 7 баллов

**Таблица
промежуточного контроля**

_____ учебный год
_____ (объединение, год
обучения)

Направление _____

№ п/п	ФИО обучающегося	Показатели							Кол –во баллов, уровень
1.									
2.									
3.									

Система оценки по каждому из 7 – ми показателей от 1 до 3 баллов

Уровни: Высокий 21 – 16 баллов

Средний 15 – 11 баллов

Низкий 10 - 7 баллов

**Таблица
итогового контроля**

_____ учебный год
_____ (объединение, год
обучения)

Направление _____

№ п/п	ФИО обучающегося	Показатели							Кол –во баллов, уровень
1.									
2.									
3.									

Система оценки по каждому из 7 – ми показателей от 1 до 3 баллов

Уровни: Высокий 21 – 16 баллов
 Средний 15 – 11 баллов
 Низкий 10 - 7 баллов

**Таблица
 Личностные результаты обучающихся**

_____ (название объединения)
 Дата заполнения _____ год

№ п/ п	ФИО обучающего я	Творческа я активность	Уровень воспитанност и	Коллективиз м	Результаты стартовой диагностик и
					Результаты итоговой диагностик и
1.					
2.					
Средний балл группы					

Система оценки от 1 до 3 баллов

Уровни: Высокий 3 – 2.4 балла

Средний 2.3 – 1,6

Низкий 1,5 – 1 балл

Проводится два раза: стартовая – в начале 1 года обучения,

итоговая - по окончании срока реализации программы

Список литературы

- Берестов В.Д. Богатыри: Стихи / Е. Кольцовой; Переизд. – М.: «Детская литература», 1980.
- Драгунский В. Денискины рассказы. М.: «Детская литература», 1982.
- Житков Б.С. Про слона: Рассказы /Художник Н. Петрова. – М.: «Детская литература», 1980.
- Кассиль Л.А. Твои защитники. Рассказы. Рис. А Ермолаева. М.: «Детская литература», 1973.
- Куприн А.И. Белый пудель: Рассказ / Худ. П.Е. Анидалов. – Краснодар: Кн.изд-во, 1984.
- Маршак С.Я. Рассказ о неизвестном герое: Стихи. – Оформл. Г. Музурина. – М.: «Детская литература», 1983.
- Михалков С. Дядя Степа. М.: РОСМЭН, 2013.
- Михалков С. Сказки. Смоленск: «Русич», 2005.
- Моя Родина: Стихи, рассказы / Рис. И. Захаровой. Переиздание. – М.: «Детская литература»1983.
- Осева В. Синие листья. М.: «ЭСКМО», 2013.
- Паустовский К.Г. Кот-ворюга: Рассказы/ Рис. В. Горячевой. – М.: «Детская литература», 1980.
- Пермьяк Е.А. ольшебные краски. М.: «ЭСКМО», 2013.
- Пришвин М.М. Вася Весёлкин: Рассказы / Рис. Г. Никольского. – М.: «Детская литература», 1985.
- Сутеев В. Сказки и рассказы. М.: «Премьера», 2001.
- Толстой А.Н. Золотой ключик. М.: «Советская Россия», 1986.
- Утро: Стихи, рассказы русских писателей-классиков / Рис. Ю. Тихонова. – М.: «Детская литература», 1982.
- Чуракова Н.А., Свиридова В.Ю. Хрестоматия по литературному чтению. 1 класс. – 3-е изд., исправ. – Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2007.

- Чуракова Н.А., Свиридова В.Ю. Хрестоматия по литературному чтению. 2 класс. – 3-е изд., исправ. – Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2005.
- Свиридова В.Ю. Хрестоматия по литературному чтению. 3 класс. – 4-е изд. – Самара: Издательский дом «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2011.
- Свиридова В.Ю. Хрестоматия по литературному чтению. 3 класс. – 4-е изд. – Самара: Издательский дом «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2010.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813664

Владелец Дмитриев Максим Вячеславович

Действителен с 30.03.2023 по 29.03.2024