УТВЕРЖДАЮ

мьу и.о. директора МБУ ДО «ДТДМ»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДТДМ»

на 2022-2023 учебный год

| № п/п | Ф.И.О. педагога дополнительного образования | Название программы | Кол-во часов в неделю на 1 группу / 1 обуч-ся | Кол-во групп | Педагогичес кая нагрузка в неделю | | Формы проведения промежуточной аттестации |
|-----------------|---|---|---|-----------------|---|----|--|
| | | ТЕХНИЧЕСК | СОЕ НАПРА | ВЛЕНИ | E | | |
| 1 | Королев Е.В. | Радиотехника | 4 | 3 | 12 | 30 | Контрольное задание |
| 2 | Ковалева В.В. | Общее развитие инженерного мышления | 4 | 4 | 16 | 50 | Защита проекта |
| | | \$100 B B B B B B B B B B B B B B B B B B | ИТОГО | 7 | 28 | 80 | , *sec = 1 |
| 1855 | | ФИЗКУЛЬТУРНО-СП | ОРТИВНО | Е НАПР. | АВЛЕНИЕ | | |
| | | ТСК «Парадокс» | 2 | \ 1 | 2 | 10 | |
| 1 | Хорьков М.С. | ТСК «Парадокс»: мир бального танца | 4 | 1 | 4 | 10 | Отчетное мероприятие |
| | | ТСК «Парадокс»: ансамбль | 6 | 4 | 24 | 40 | |

| № п/п | Ф.И.О. педагога дополнительного образования | Название программы | Кол-во часов в неделю на 1 группу / 1 обуч-ся | Кол-во групп | Педагогичес кая нагрузка в неделю | Кол-во обучающих ся | Формы проведения промежуточной аттестации |
|-----------------|---|---|---|---------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|--|
| 2 | Кассин А.В. | ТСК «Дуэт»: совершенство и мастерство | 2 | 2 | 4 | 20 | Конкурс |
| | | ТСК «Дуэт» | 4 | 7 | 28 | 56 | |
| 3 | Гвоздий О.А. | Ансамбль барабанщиков и мажореток «Феникс»: Марш-Парад | 2 | 2 | 4 | 20 | Итоговое занятие |
| | 1 воздии О.А. | Ансамбль барабанщиков и мажореток «Феникс» | 4 | 4 | 16 | 40 | итоговое запитие |
| | | | ИТОГО | 21 | 82 | 196 | |
| | | ХУДОЖЕСТВЕ | ННОЕ НАГ | ІРАВ ЛЕ | НИЕ | | |
| 1 | Степанькова О.В. | «Детский мир»: эстрадное пение | 2 | 2 | 4 | 20 | Отчетный концерт |
| 1 1 | | | | | i e | | |
| | | «Детский мир»: эстрадный вокал | 4 | 2 | 8 | 20 | |
| 2 | Назарук Н.Ю. | «ФаСолька онлайн» | 2 | 0 | 6 | 3 | Итоговый урок |
| | 1.0 | | | | 6 | | Итоговый урок |
| | Назарук Н.Ю. Гордиенко О.А. | «ФаСолька онлайн» | 2 | 0 | 6 | 3 | |
| 3 | Гордиенко О.А. | «ФаСолька онлайн» «Звездная страна: вокальный класс» | 2 2 | 0 2 | 6 | 3 20 | Итоговый урок Отчетный концерт |
| | 1.0 | «ФаСолька онлайн» «Звездная страна: вокальный класс» «Звездная страна: Путь к успеху» | 2 2 4 | 0 2 2 | 6 4 8 | 3 20 20 | Итоговый урок |
| 3 | Гордиенко О.А. Пензина Е.А. | «ФаСолька онлайн» «Звездная страна: вокальный класс» «Звездная страна: Путь к успеху» «Живой звук» | 2 2 4 2 | 0 2 2 2 | 6 4 8 4 | 3 20 20 20 20 | Итоговый урок Отчетный концерт Концерт |
| 3 | Гордиенко О.А. | «ФаСолька онлайн» «Звездная страна: вокальный класс» «Звездная страна: Путь к успеху» «Живой звук» «Живой звук: ступеньки к Олимпу» | 2 2 4 2 4 | 0 2 2 2 2 5 | 6 4 8 4 20 | 3 20 20 20 20 50 | Итоговый урок Отчетный концерт |
| 3 4 5 | Гордиенко О.А. Пензина Е.А. | «ФаСолька онлайн» «Звездная страна: вокальный класс» «Звездная страна: Путь к успеху» «Живой звук» «Живой звук: ступеньки к Олимпу» Молодой балет: Радуга танца | 2 2 4 2 4 2 | 0 2 2 2 2 5 2 | 6 4 8 4 20 4 | 3 20 20 20 20 50 20 | Итоговый урок Отчетный концерт Концерт |

| № п/п | Ф.И.О. педагога дополнительного образования | Название программы | Кол-во часов в неделю на 1 группу / 1 обуч-ся | Кол-во групп | Педагогичес кая нагрузка в неделю | Кол-во обучающих ся | Формы проведения промежуточной аттестации |
|-----------------|---|--|---|-----------------|-----------------------------------|---------------------------|--|
| 7 | Егорова Е.И. | Молодой балет | 4 | 1 | 4 | 10 | Отчетный концерт |
| / | Егорова Е.И. | Молодой балет: ансамбль | 6 | 2 | 12 | 20 | Отчетный концерт |
| R | Багдасарьян А.В. | Хочу быть художником (дети с ОВЗ) | 2 | 2 | 4 | 20 | Выставка |
| | рагдасарыян А.Б. | Юный график-керамист | 4 | 4 | 16 | 40 | DBICTABRA |
| | | Живопись | 2 | 2 | 4 | 20 | |
| | Беляев В.И. | Живопись масляными красками | 6 | 1 | 6 | 10 | |
| 9 | | Живопись акварельными красками в технике «ала-прима» | 4 | 1 | 4 | 10 | Выставка |
| | | Живопись акварельными красками в технике «по-сырому» | 4 | 1 | 4 | 10 | |
| 10 | Остяк А.А. | «Творим и украшаем: первая ступень» | 2 | 2 | 4 | 20 | Выставка |
| | OCIME TELL | «Творим и украшаем: вторая ступень» | 4 | 2 | 8 | 20 | Быставка |
| 11 | Гресько И.В. | «Разноцветная палитра: | 2 | 1 | 2 | 10 | Выставка |
| 11 | пресько и.в. | общеразвивающее рисование» | 4 | 3 | 12 | 30 | Быставка |
| 12 | Королева Е.С. | Юный мастер: работа с бумагой | 2 | 6 | 12 | 60 | Выставка |
| 12 | Королева Е.С. | Юный мастер | 4 | 1 | 4 | 10 | Dыставка |
| 13 | Леднева Е.К. | «Аленушка: ART-игрушка» | 2 | 3 | 6 | 30 | Выставка |
| 13 | люднова пл.к. | «Аленушка: мода и рукоделие» | 4 | 4 | 16 | 40 | Демонстрация костюмов |

| № п/п | Ф.И.О. педагога дополнительного образования | Название программы | Кол-во часов в неделю на 1 группу / 1 обуч-ся | Кол-во групп | Педагогичес кая нагрузка в неделю | Кол-во обучающих ся | Формы проведения промежуточной аттестации |
|----------|---|---|---|-----------------|-----------------------------------|---------------------------|---|
| | | «Кукольный двор: лаборатория рисования» | 2 | 3 | 6 | 30 | 5 |
| 14 | Аксенова Н.В. | «Кукольный двор: лаборатория рукоделия» | 4 | 2 | 8 | 20 | Выставка |
| | | Мозаика творчества: первые шаги | 2 | 1 | 2 | 20 | Выставка |
| 15 | Гуроворо И П | Мозаика творчества | 4 | 1 | 4 | 10 | Быставка |
| 13 | Гусарова И.Л. | Художественное слово: первые шаги | 2 | 1 | 2 | 10 | Отчетное мероприятие |
| | | Художественное слово | 4 | 1 | 4 | 10 | Отчетное мероприятие |
| 16 | Мищенко Т.В. | Креативное рукоделие | 2 | 2 | 4 | 20 | Выставка |
| 10 | Мищенко 1.Б. | Креативные виды рукоделия | 4 | 2 | 8 | 20 | DBICTABRA |
| 17 | Анхимова Л.О. | Студия изобразительного искусства: Мир красок | 2 | 2 | 4 | 20 | D |
| 17 | Анхимова Л.О. | Cavara va e Sa e Divine av vie de vie vie vie de la compa | 4 | 3 | 12 | 30 | Выставка |
| | | Студия изобразительного искусства | 6 | 2 | 12 | 20 | |
| | | Фольклорный ансамбль «Вербочки» | 2 | 2 | 4 | 20 | |
| 18 | Теплухина И.П. | «Вербочки: народное художественное творчество» | 4 | 3 | 12 | 30 | Концерт |
| | | Ансамбль народного танца «Родник» | 2 | 4 | 8 | 40 | |
| 19 | Хомякова Т.В. | «Родник: развитие профессиональных данных в хореографии» | 6 | 2 | 12 | 20 | Смотр |

| № п/п | Ф.И.О. педагога дополнительного образования | Название программы | Кол-во часов в неделю на 1 группу / 1 обуч-ся | Кол-во групп | Педагогичес кая нагрузка в неделю | Кол-во обучающих ся | Формы проведения промежуточной аттестации |
|-----------------|---|---|---|-----------------|-----------------------------------|---------------------------|--|
| | | Фламенко в студии современного танца | 2 | 1 | 2 | 10 | |
| | | Народный танец | 2 | 1 | 2 | 10 | |
| 20 | Григорьева С.А. | Студия современного танца | 4 | 1 | 4 | 10 | Отчетное мероприятие |
| | | Студия фламенко и современного танца | 6 | 2 | 12 | 20 | |
| | | Хореография "Аленушка" | 1 | 1 | 1 | 10 | |
| | | ДОО: Специальность «Труба» | 2 | 0 | 32 | 16 | |
| | | ДОО: ОРНИ | 2 | 1 | 2 | 10 | |
| 21 | Зуй А.В. | ДОО: Инструменты народного оркестра | 2 | 1 | 2 | 10 | Зачет, экзамен |
| | | ДОО: Джаз-оркестр | 2 | 1 | 2 | 10 | |
| | | ДОО: Инструменты джаз-оркестра | 2 | 1 | 2 | 10 | |
| | | ДОО: Специальность «Баян» | 2 | 0 | 36 | 18 | |
| 22 | Аверьянова Н.Н. | ДОО: ОРНИ | 2 | 1 | 2 | 10 | Зачет, экзамен |
| | гавсрыянова п.п. | ДОО: Инструменты народного оркестра | 2 | 1 | 2 | 10 | Jaici, Jasawich |
| | | ДОО: Специальность «Домра» | 2 | 0 | 36 | 18 | |
| 23 | Руцко И.Г. | ДОО: ОРНИ | 2 | 1 | 2 | 10 | Зачет, экзамен |

| № п/п | Ф.И.О. педагога дополнительного образования | Название программы | Кол-во часов в неделю на 1 группу / 1 обуч-ся | Кол-во групп | Педагогичес кая нагрузка в неделю | | Формы проведения промежуточной аттестации |
|----------|---|-------------------------------------|---|-----------------|-----------------------------------|----|--|
| | | ДОО: Инструменты народного оркестра | 2 | 1 | 2 | 10 | |

| № п/п | Ф.И.О. педагога дополнительного образования | Название программы | Кол-во часов в неделю на 1 группу / 1 обуч-ся | Кол-во групп | Педагогичес кая нагрузка в неделю | Кол-во обучающих ся | Формы проведения промежуточной аттестации |
|----------|---|--|---|-----------------|-----------------------------------|---------------------------|---|
| 24 | Скворцова М.А. | ДОО: Специальность «Саксофон» | 2 | 0 | 34 | 17 | Zanaz araanan |
| 24 | скворцова іч.А. | ДОО: Инструменты джаз-оркестра | 2 | 1 | 2 | 10 | Зачет, экзамен |
| 25 | Нестеров М.Э. | ДОО: Специальность «Ударные инструменты» | 2 | 0 | 10 | 5 | Зачет |
| | | ДОО: Специальность «Домра» | 2 | 0 | 32 | 16 | |
| 26 | Сахоненкова Е.С. | ДОО: ОРНИ | 2 | 1 | 2 | 10 | Зачет |
| 20 | Сахоненкова Е.С. | ДОО: Инструменты народного оркестра | 2 | 1 | 2 | 10 | Jarei |
| 27 | W O.D. | ДОО: Сольфеджио | 1 | 7 | 7 | 56 | 2 |
| 21 | Кожухова О.В. | ДОО: теория и история музыки | 1 | 9 | 9 | 56 | Зачет |
| 20 | Zanama II C | ДОО: Специальность «Гусли» | 2 | 0 | 6 | 3 | Зачет |
| 20 | Зерниченко Н.С. | ДОО: подготовительная группа | 4 | 1 | 4 | 10 | Итоговый урок |
| 29 | Бурцева Т.А. | ДОО: Специальность «Балалайка» | 2 | 0 | 16 | 8 | Зачет |
| 30 | Мальчугина О.С. | Студия современного танца "Импульс" | 4 | 1 | 4 | 10 | Отчетный концерт |
| | | 11milyub | 6 | 1 | 6 | 10 | |
| 31 | Королева Е.С. | Основы дизайна и конструирования | 4 | 4 | 16 | 50 | Творческая выставка |
| 32 | Гуторова В.С. | Компьютерный дизайн | 4 | 4 | 16 | 50 | Зачет |
| | | | ИТОГО | 136 | 613 | 1446 | |

| № п/п | Ф.И.О. педагога дополнительного образования | Название программы | Кол-во часов в неделю на 1 группу / 1 обуч-ся | Кол-во групп | Педагогичес кая нагрузка в неделю | Кол-во обучающих ся | Формы проведения промежуточной аттестации |
|----------|---|---|---|-----------------|-----------------------------------|---------------------------|--|
| | | ТУРИСТСКО-КРАЕВ | ЕДЧЕСКО | Е НАПРА | АВЛЕНИЕ | | |
| 1 | Сивакова С.А. | Фотографы-краеведы | 2 | 2 | 4 | 20 | Учебно-тренировочный |
| | Спракова Сл 1 | Туризм и фотография | 4 | 2 | 8 | 20 | поход |
| 2 | Никитин Д.Н. | Историки-краеведы | 2 | 2 | 4 | 20 | Учебно-тренировочный |
| | Пикитип д.п. | Туристы-краеведы | 4 | 2 | 8 | 20 | поход |
| 3 | Николаева Е.А. | Юный краевед | 2 | 2 | 4 | 20 | Учебно-тренировочный |
| | пиколаева Е.А. | Географы-краеведы | 4 | 2 | 8 | 20 | поход |
| 4 | Миронова Е.Н. | Спортивно-оздоровительный туризм | 3 | 2 | 6 | 20 | Учебно-тренировочный поход |
| | | | ИТОГО | 14 | 42 | 140 | |
| | | СОЦИАЛЬНО-ГУМА | НИТАРНО | Е НАПРА | АВЛЕНИЕ | | |
| | | Театральная студия «Премьера» | 2 | 3 | 6 | 30 | |
| 1 | Фролова Н.С. | Театральная студия «Премьера»: основы сценического мастерства | 2 | 3 | 6 | 30 | Творческие работы |
| | | «Азбука творчества» | 2 | 3 | 6 | 30 | |
| 2 | Васильева Н.В. | «Школа творчества. Практикум по художественному чтению» | 2 | 3 | 6 | 30 | Защита проекта |
| 2 | и | «Да здравствует игра!» | 2 | 2 | 4 | 20 | Т |
| 3 | Иванова Л.В. | Веселая игротека | 4 | 2 | 8 | 20 | Творческие работы |
| 4 | E HG | Учимся говорить по-английски | 2 | 2 | 4 | 20 | D |
| 4 | Белова Н.С. | | 6 | 1 | 6 | 10 | Викторина |

| № п/п | Ф.И.О. педагога дополнительного образования | Название программы | Кол-во часов в неделю на 1 группу / 1 обуч-ся | Кол-во групп | Педагогичес кая нагрузка в неделю | Кол-во обучающих ся | Формы проведения промежуточной аттестации |
|-----------------|---|--|---|-----------------|-----------------------------------|---------------------------|--|
| 5 | Михеева А.Р. | Русский язык от А до Я: углубленное изучение | 2 | 2 | 4 | 20 | Тестирование |
| | | Русский язык от А до Я | 4 | 2 | 8 | 20 | |
| | | Говорим и поем по-английски | 2 | 2 | 4 | 20 | |
| 6 | Салухова Н.Н. | | 4 | 3 | 12 | 30 | Тестирование |
| | | Говорим и поем по-английски на "5" | 4 | 1 | 4 | 10 | |
| 7 | Троян Е.А. | «Дошколенок» | 4 | 5 | 18 | 60 | Итоговое занятие |
| 8 | Гришко Л.В. | «Затейники. Веселая затея» | 2 | 1 | 2 | 10 | Тестирование |
| 0 | т ришко л.б. | «Затейники. Маска» | 4 | 1 | 4 | 10 | тестирование |
| 9 | Гришко Л.В. | | 2 | | 2 | | |
| 10 | Гордиенко О.А. | «Гномики» | 1 | 1 | 1 | 10 | Итоговое занятие |
| 11 | Аксенова Н.В. | | 1 | | 1 | | |
| 12 | Салухова Н.Н. | «Miss English» | 4 | 1 | 4 | 10 | Устный опрос |
| 13 | Баринова Е.А. | Школа знаменных групп | 4 | 3 | 12 | 30 | Контрольное задание |
| 14 | Сидоренкова М.А. | Городской актив СДГО | 4 | 2 | 8 | 20 | Контрольное задание |
| 14 | сидоренкова ічі. А. | ППД | 4 | 2 | 8 | 20 | Контрольное задание |
| 15 | Абрамова Л.В. | Школа лидера | 6 | 2 | 12 | 20 | Тестирование |
| 16 | Шорохова О.В. | «Знайки. Развивайка» | 3 | 1 | 3 | 10 | Итоговое занятие |
| 17 | Гришко Л.В. | «Эпанки, 1 азвиванка» | 1 | 1 | 1 | 10 | энтинос эаплинс |
| 18 | Шорохова О.В. | «Знайки. Знайка» | 4 | 1 | 4 | 10 | Итоговое занятие |

| № п/п | Ф.И.О. педагога дополнительного образования | Название программы | Кол-во часов в неделю на 1 группу / 1 обуч-ся | Кол-во групп | Педагогичес кая нагрузка в неделю | Кол-во обучающих ся | Формы проведения промежуточной аттестации |
|-----------------|---|--------------------|---|-----------------|-----------------------------------|---------------------------|--|
| 18 | Шорохова О.В. | | 2 | | 4 | | |
| 19 | Гресько И.В. | «Умники» | 1 | 2 | 2 | 20 | Итоговое занятие |
| 20 | Григорьева С.А. | | 1 | | 2 | | |
| 21 | Степанькова О.В. | | 1 | | 2 | | |
| 22 | Шураева Т.В. | -ГЭШ-1 | 4 | 2 | 4 | 20 | Итоговое занятие |
| 23 | Королева Е.С. | | 1 | 2 | 2 | 20 | THOTOBOC SUBMINE |
| 24 | Гришко Л.В. | | 1 | | 2 | | |
| 25 | Степанькова О.В. | | 1 | | 2 | | |
| 26 | Белова Н.С. | -ГЭШ-2 | 1 | 2 | 2 | 20 | Итоговое занятие |
| 27 | Троян Е.А. | 1 3111-2 | 1 | 2 | 2 | 20 | THOTOBOC SUBMINE |
| 28 | Шураева Т.В. | | 1 | | 2 | | |
| 29 | Гресько И.В. | | 1 | | 1 | | |
| 30 | Григорьева С.А. | ГЭШ-1 (Еременко) | 1 | 1 | 1 | 10 | Итоговое занятие |
| 31 | Гордиенко О.А. | Lipewenko) | 1 | 1 | 1 | 10 | итоговое запитие |
| 32 | Гришко Л.В. | | 1 | | 1 | | |
| 33 | Гресько И.В. | | 1 | | 1 | | |
| 34 | Гордиенко О.А. | ГЭШ-2 (Еременко) | 1 | 1 | 1 | 10 | Итоговое занятие |
| 35 | Шорохова О.В. | | 2 | | 2 | | |
| 36 | Ерыкалова Е.С. | Новое поколение | 4 | 4 | 16 | 40 | Защита проекта |
| 37 | Гордиенко О.А. | Веселые нотки | 4 | 1 | 4 | 10 | Отчетный концерт |

| № п/п | Ф.И.О. педагога дополнительного образования | Название программы | Кол-во часов в неделю на 1 группу / 1 обуч-ся | Кол-во групп | Педагогичес кая нагрузка в неделю | | Формы проведения промежуточной аттестации |
|----------|---|--------------------|---|-----------------|-----------------------------------|----|--|
| 38 | Шорохова О.В. | В мире книг | 1 | 1 | 1 | 10 | Тестирование |

| № п/п | Ф.И.О. педагога дополнительного образования | Название программы | Кол-во часов в неделю на 1 группу / 1 обуч-ся | Кол-во групп | Педагогичес кая нагрузка в неделю | Кол-во обучающих ся | Формы проведения промежуточной аттестации |
|-----------------|---|------------------------------|---|-----------------|---|---------------------------|--|
| 39 | Сиренченко А.Л. | Юнармейский корреспондент | 4 | 4 | 16 | 50 | Тестирование |
| 40 | Ковалева В.В. | Говорим правильно | 4 | 1 | 4 | 10 | Итоговое занятие |
| | | | ИТОГО | 68 | 233 | 700 | |
| | | ЕСТЕСТВЕННОНА | АУЧНОЕ Н | АПРАВЈ | ТЕНИЕ | | |
| 1 | Данильчик М.В. | Минералогический туризм | 4 | 3 | 12 | 20 | Защита проекта |
| 2 | Мальчугина О.С. | НОУ | 3 | 2 | 6 | 20 | Защита проекта |
| 3 | Васильева Н.В. | Клуб игрового развития | 3 | 3 | 9 | 30 | Викторина |
| 4 | Данильчик М.В. | НОУ | 3 | 1 | 3 | 10 | Зачет |
| 6 | Дмитриев М.В. | Основы ментальной арифметики | 3 | 3 | 9 | 30 | Итоговое занятие |
| | | | ИТОГО | 12 | 39 | 110 | |
| | | | | 258 | 1037 | 2672 | |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575838

Владелец Дмитриев Максим Вячеславович

Действителен С 03.03.2022 по 03.03.2023