

Дистанционный мастер-класс изостудии “Калейдоскоп”
Порисуем одуванчики в необычной технике!



Нам понадобятся:

1. Лист - формат А4. Желательно ватман.
2. Баночка для воды.
3. Акварель.
4. Кисти. Достаточно двух размеров - большой и маленькой.
5. Ваше желание! 😊

Начнем!

Для начала намочите чистый лист водой с помощью самой большой кисти или ладони. Следите чтобы не образовывались “лужи”.

Принимаемся за краски!



По еще влажному листу хаотично начинайте распределять краску: желтую, лимонную, охру, оранжевую - для будущих одуванчиков, зеленую и её оттенки - для листьев.

Акварель та краска, что любит воду, но мы предварительно намочили лист, так что старайтесь брать на кисть больше красочного пигмента и меньше воды.



Брызги по-мокрому



Брызги на высохшем листе

Пока лист не высох, хаотично побрызгайте на цветной фон для одуванчиков - это добавит живости, и в итоге сделает работу интересней и разнообразней.



После высыхания фона можно приступать к прорисовке цветков. Смешайте несколько синих или синий с фиолетовым и черным, чтобы добиться глубокого темного, холодного цвета. Маленькой кистью, которая должна быть слегка влажной, но не мокрой, короткими штрихами формируем первый цветок. Начинайте рисовать сверху слева (левши - сверху справа), чтобы не размазать краску.

Представьте перед глазами одуванчики, которые вы видели недавно - как они растут, их размер, наклон бутона и стебелька. И самое главное, не бойтесь ошибиться! Дайте волю фантазии, и превращайте неожиданности в достоинства вашей работы!



Прорисуйте стебельки! Для этого возьмите темный зеленый или добавьте к нему синего и только на зеленом фоне листьев дорисуйте стебли. Чередуйте их со светлыми - чистую кисть отожмите и проведите по фону - акварель смоеся, и останется белый лист. Повторите, пока не добьетесь нужного эффекта. А еще можно воспользоваться белой краской.

Наша работа готова!

Желаю всем солнечного настроения и крепкого здоровья!