

Тема: Танцевальная импровизация.

Для дошкольников характерны подвижность и жизнерадостность, но движения детей ещё хаотичны. Импровизация движений - это порыв к свободе движений.

Можно ли научить импровизировать детей? Да, у детей эта способность существует подсудно, ее можно и нужно развивать.

Дети живут в мире образов, основной вид их деятельности игра. Если ребенок может высказать себя, свою неповторимую личность, то это приносит ему радость. Танцевальная игра погружает в мир образов и чувства, движения несут символическую форму повествования. Дошкольник, создавая образ, рассказывает, как он понимает содержание и характер музыки. В своих импровизациях они любят использовать игрушки, платочки, ленты, мячи.

Импровизация помогает развивать образное мышление, фантазию, музыкальность и артистизм.

Одним из эффективных упражнений на импровизацию является медленное движение. Оно развивает пластичность.

1. Медленное движение.

Нужно начать с движений очень маленькой амплитуды, можно просто раскачиваться из стороны в сторону, перенося равновесие с одной ноги на другую. Дети должны почувствовать, как движение зарождается глубоко в теле. Затем нужно постепенно увеличивать амплитуду движения, используя все больше пространства. Плавные движения позволяют ментально исследовать собственное тело и рождают бесчисленное множество форм комбинаций.

Танец-игра «Звездочки». Это не простые звездочки – волшебные. Куда такая звездочка упадет, там совершается какое-нибудь чудо, волшебство. Нужно придумать какие-то свои чудеса, волшебства, которые мы сможем произвести своим танцем, и постараться послать эти звездочки – свои чудеса – в разные – разные стороны: далеко и близко, и вверх – всюду. Только обязательно надо постараться почувствовать, как слетают звездочки с пальцев, смотреть, куда они упадут,

Танец с платками. Попроси у мамы красивый легкий платок, включи красивую мелодичную музыку и попробуй поиграть немного с платком под музыку. Думай не о своих движениях, а о движениях платка. Находи такие движения, чтобы он красиво летал в пространстве, создай танец платка. Твои движения должны подчиняться танцу платка, его легкой невесомой ткани. Попробуй, и у тебя обязательно получится!

«Раздельный танец». Прежде чем перейти к нашему сегодняшнему танцу-игре, давайте посмотрим, какие движения у нас могут выполнять разные части нашего тела - нашего конструктора.
Как у нас может двигаться голова...
руки... ноги.
А теперь включаем музыку, и по моей команде: танцует только правая рука!..голова!..левая нога!.. левая рука!.. голова! правая нога!
Движения могут быть любыми,

Упражнения на повторение движений животных.

Упражнение №1. Кошка

Это самое известное, всеми любимое животное. Кошек мы встречаем повсюду, у многих они есть дома. Какие же пластичные движения свойственны кошке?

Представьте себе какую-нибудь



кошку, которую Вы видели. А теперь вспомните, как она ходит, плавно переставляя лапы и выгибая спину.

Пройдитесь как кошка!

Вспомните, как кошка умывается, попробуйте вместе с ребёнком делать те же движения, что и она. Кошка фырчит, выгибая спину, когда сердится или хочет напугать. Посмотрите, как она прогнулась, когда ластиться или когда у неё просто хорошее настроение.

Можно придумать и сыграть сценку – этюд: кошка спит, удобно свернувшись калачиком, но вот она проснулась, потянулась, умылась и стала разгуливать по комнате.

Упражнение № 2. Лягушка

Основными движениями у лягушки являются прыжки.

Прыгайте вперёд, опираясь на руки и отталкиваясь от пола ногами!

Представьте,

что лягушка плывёт, и повторяйте её движения.

Придумайте и сыграйте сценку-этиюд. Сидя полягушачьи, представьте, что на болоте, где живёт воображаемый лягушонок, устраивается лягушачий концерт. Кто-то будет квакать – петь в хоре, кто-то показывать акробатические номера в воде, а кто-то будет танцевать



Упражнения на повторение «движений» растений.

Упражнение № 1. Дерево

Пофантазируйте с ребёнком.

Представьте, что Вы – дерево. Ноги – это ствол, а руки – ветви.



Попробуйте изобразить, как дерево живёт, а малыш пусть за Вами повторяет. В густой листве дерева спрятался маленький ветерок. Руки –

ветви живые, они слегка колышутся из стороны в сторону. Ветер подул сильнее, и ветви дерева заколыхались сильнее. Но вот ветер подул с такой силой, что дереву трудно устоять и его ветви клонит к земле. И наконец, дерево не выдержало самого сильного порыва ветра и сломалось. Затем ветер успокоился, снова засияло солнышко, и на месте старого сломанного дерева появился маленький зелёный росток, который превратился в молодое, полное сил дерево.

Упражнения № 2. Роза

А теперь перенеситесь в сказочную Страну цветов. Посмотрите, сколько вокруг прекрасных цветов!

Выберите один какой-нибудь цветок, например Розу. Попробуйте изобразить, что с ней происходит. Вначале ещё

нет никакого цветка, только маленькое семечко спит в земле и ждёт, когда ему можно будет прорасти. Но вот

появился росток и стал изо всех сил тянуться вверх, к солнышку. Он тянется всё выше и выше – и вот это уже огромный розовый бутон



