

СКОРОГОВОРКИ

Задание:

1. Прочитать статью
2. Выполнить задания в конце статьи
3. Посмотреть видео материал
4. Выбрать скороговорку и записать на видео с ускорением

<https://youtu.be/Wva6zc2E39w>

"Скороговорка – шуточный жанр народного творчества, фраза, построенная на сочетании звуков, которые затрудняют быстрое произнесение слов, например: "на дворе трава, на траве дрова" (Словарь русского языка под ред. А. П. Евгеньевой, М.: Русский язык 1981-1988).

Приведу ещё определение из Толкового словаря В. И. Даля: "Скороговорка – частоговорка, чистоговорка, род складной речи, с повтореньем и перестановкой одних и тех же букв или слогов, сбивчивых или трудных для произношенья, например:

В один, Клим, клин колоти.

У быка тупы губы, бык тупогуб.

Стоит поп на копне, колпак на попе, копна под попом, поп под колпаком".

Приведённые определения дают полное представление об этом элементе фольклора. Итак, скороговорки созданы народом для забавы детям. Однако эта забава иногда приносит очень большую пользу. Используя скороговорки в учебном процессе, можно добиться больших успехов в исправлении неправильного произношения звуков, слогов, неправильного ударения и пр. Мне кажется, скороговорки могут с успехом использоваться в работе логопеда. Как всякая игра, скороговорки очень хорошо воспринимаются детьми. Весёлая и лёгкая форма обучения правильной речи – вот главное назначение скороговорок.

Я очень давно собираю скороговорки. В детстве мне тоже приходилось играть с ними. С детства помню скороговорку: "Шла Саша по шоссе и сосала сушку", которая очень трудно даётся тем, кто не в ладах с шипящими. А вот скороговорка для тех детей, у кого плохи дела с произношением буквы "р": "Рама рано розовеет, рама рада – солнце греет".

Все скороговорки, которые приведены ниже, я нашла в книгах:

1. В. И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка;

2. Владимир Даль. *Пословицы русского народа*. – М.: Русская книга, 1994;

3. Л. А. Шкатова. *Подумай и ответь*. – М.: Просвещение, 1989.

Те скороговорки, которые отсутствуют в перечисленных источниках, записаны мной из разных источников (газеты, журналы, детские книжки), в том числе и из речи знакомых.

1. *Шла Саша по шоссе и сосала сушку.*

2. *Сшит колпак не по-колпаковски; надо колпак переколпаковать, перевыколпаковать.*

3. *Ехал грека через реку, видит грека – в реке рак. Сунул грека руку в реку, рак за руку греку – цап!*

4. *Дворник дверь два дня держал, деревянный дом дрожал. Ветер дёргал в доме дверь, дворник думал – это зверь.*

5. *Рама рано розовеет, рама рада – солнце греет.*

6. *На дворе трава, на траве дрова; не руби дрова на траве двора.*

7. *Карл украл у Клары кораллы, а Клара украла у Карла кларнет.*

8. *Граф Пато играет в лото. Графиня Пато знает про то, что граф Пато играет в лото, а граф Пато не знает про то, что графиня Пато знает про то, что граф Пато играет в лото.*

9. *Четыре чёрненьких чумазеньких чертёнка чертили чёрными чернилами чертёж.*

10. *Добр бобёр до своих бобрят.*

11. *Говорит попугай попугаю: "Я тебя, попугай, попугаю". Отвечает ему попугай: "Попугай, попугай, попугай!"*

12. *Татем у татя перекрадены утята.*

13. *Во дворе четыре Сашки на траве играли в шашки. (Е. Дербенко)*

14. *У села ли села лиса, у опушки ли леса.*

15. *Пашка ел суп, а кошки слопали кашу.*

16. Шёл спуск пушек с сопок и со скал.

17. Я бродил один у горки, собирал скороговорки.

18. В огороде рос горох,

А за речкой – гречка.

Старый наш козёл Енох

В огороде рвал горох,

Гречку рвал за речкой.

19. Цыплята просят проса,

Цыплятам на подносе

Выносит просо Фрося,

Все косы Фроси в просе.

20. В тёмный бор через задворки

Шли охотники Егорки.

И у каждого Егорки

На закорке – по ружью.

И у каждого Егорки

Пёс охотничий на сворке...

Ну-ка, дети, повторите

Тараторочку мою!

(Автор скороговорок 17-20 Э. Огнецвет, перевод с белорусского Е. Благиной)

21. Коси коса, пока роса; роса долой – и мы домой.

22. Ткёт ткач ткани на платки Тане.

23. Дробью по перепелам да по тетеревам.

24. Водовоз вёз воду из-под водопровода.

25. *Стоит поп на копне, колпак на попе,
копна под попом, поп под колпаком.*

26. *Купи кипу пик.*

27. *Осип охрип, Архип осип.*

28. *До города дорога в гору, от города - с горы.*

29. *Щуку я тащу, тащу,*

щуку я не упущу.

30. *И при Проконе кипит укроп,*

И без Прокона кипит укроп;

И ушёл Прокоп – кипит укроп,

И пришёл Прокоп – кипит укроп.

31. *Шли три попа, три Прокопья попа, три Прокопьевича,
говорили про попа, про Прокопья попа, про Прокопьевича.*

32. *У нас на дворе подворье погода размокропогодилась.*

33. *На рассвете Евсей*

ловил овсянку в овсе.

Евсей в овсе

по колено в росе.

К. Камейша (пер. с белорусского С. Пайна)

34. *Сорок сорок*

Для своих сорочат

Сорок сорочек

Не ссорясь, строчат.

Сорок сорочек

Просторочены в срок –

Сразу поспорились,

Сразу поспорились,

Сразу поспорились

Сорок сорок!

Ю. Кушак

35. Ал лал, бел алмаз, зелен изумруд.

36. Сыворотка из-под простокваши.

37. На улице с лаптем, с девятериком – нам не до лаптей, не до девятериков.

38. В один, Клим, клин колоти.

39. Полчетверта четверика гороху, без червоточинки.

40. Нашего пономаря не перепомаривать стать.

вар.: Старого пономаря не перепомарить и не выпомарить.

41. Хохлатые хохотушки хохотом хохотали: ха-ха-ха-ха-ха!

42. Иван болван молоко болтал, да не выболтал.

43. Бык тупогуб, у быка губа тупа.

44. Шли сорок мышей, несли сорок грошей;

две мыши поплоше несли по два гроша.

45. Рыла, рыла свинья, вырыла полрыла.

46. Свинья тупорыла весь двор перерыла,

вырыла полрыла, до норы не дорыла.

47. От топота копыт пыль по полю летит.

48. За пол-ушка ни полуполушки.

49. Все бобры добры до своих бобрят (вариант скороговорки № 10).

50. Брат Аркадий зарезал буру корову на горах Араратских.
51. Из-под Костромщины шли четверы мужчины; говорили они про торги да про покупки, про крупу да про подкрупки.
52. Попомни, поповна, как по пожне шла.
53. Поравну-равну всем норовлю!
54. По ремешку, по бревешку боком проведу кобылку.
55. Около ямы три хвоя вялы: на хвой стану, хвой достану.
55. У сыра дуба, у суха сука, белошерста сука.
56. Около кола три хвоя вьются.
57. Выдерни лычко из-под кочедычка.
58. Сенька везенька, вези бабу на санках: санки скок, Сеньку в лоб.
59. Семь те стрел калёных, страшилище.
60. На семеры сани, по семеры в сани.
61. Из-под кислого молока, из-под простокваши (вариант скороговорки № 36).
62. Круг прорублю, мать проведу, сестру выведу.
63. Сшит колпак, вязен колпак, да не по-колпаковски (вариант скороговорки № 2).
64. Белогубы огурцы, молодцы белопупы.
65. Стоит стопочка на окошечке, не подъявлена, не выявлена:
пришёл хват подъявить; подъявил и выявил.
66. Худ идёт на гору, худ идёт под гору; худ худу баёт: ты худ, я худ; сядь худ на худ; погоняй худ худом, железным прутом.
67. Съел молодец тридцать три пирога с пирогом, да всё с творогом.
68. Два дровосека, два дровокола, два дроворуба говорили про Ларю, про Ларьку, про Ларину жену.

69. Здорово, отец, братеч, сестрича, приятель, друг, – скажи челобитье поклон: прости, отец, мать, дедка, бабушка, братеч, сестрича, птича, курица.

70. Пётр Петрович, по прозванью Перов, поймал птицу пугалицу; понёс по рынку, просил полтинку, подали пятак, он и продал так.

71. Не диковина полубрату сказать про Поликарпа.

72. Бык тупогуб, тупогубенький бычок, у быка бела губа тупа

(вариант скороговорки № 43).

73. Бежит кошка по небу, догоню да поиму.

74. Бежит лиса по шесточку: лизни, лиса, песочку!

75. Рыла свинья тупорыла, белорыла, весь двор перерыла, вырыла полрыла (вариант скороговорки № 46).

76. Летят три пичужки, через три пусты избушки.

77. Утка моя, селезюха моя, не летай за реку, не клюй песку, не тупи носку!

78. Курочка честра-пестра, уточка с носка плоска.

79. Ползёт глиста по шесточку, глони, глиста, песочку!

80. По двору, подворью, в добром здоровье.

81. Как-то нам будет перед антихристом-то стоять.

82. От топота копыт конска.

83. Кукушка кукушонку сшила капюшон.

84. Редька редко росла на грядке, грядка редко была в порядке.

85. Рапортовал, да недорапортовал, стал дорапортовывать – зарпортовался.

86. Маланья-болтунья молоко болтала, выбалтывала, да не выболтала (вариант скороговорки № 42).

87. Тридцать три корабля лавировали-лавировали, лавировали-лавировали, да не вылавировали.

88. Вылит колокол не по-колоколовски, надо колокол переколоковать, перевыколоковать.

89. Как на горке на пригорке стоят тридцать три Егорки.

90. На дворе трава, на траве – дрова, дрова вдоль двора, дрова вишь двора, не вместит двор дров, дрова надо выдворить (вариант скороговорки № 6).

91. Всех скороговорок не перескороговоришь, не перевыскороговоришь.

92. Кубра на кубру щи варила, а Вакула (или: кубра, букара) пришедши, да выхлебал (выхлебала).

93. Сыворотка из-под простокваши.

94. От графа Джерафа горжет из жирафа. ([2], т. 3, стр. 247)

95. В поле Поля-Полюшка

Полет поле-полюшко.

Сорняков не будет в поле,

Если полет поле Поля.

Эту скороговорку я нашла в [3]. Она названа "языколомкой" и ещё чистоговоркой. Вот какой комментарий дан к этой скороговорке: "В приведённом четверостишии труднопроизносимый подбор звуков. Такие фразы, в отличие от скороговорок, называют чистоговорками: их необязательно произносить быстро, важно сказать отчётливо и без запинок. Отработка чистого, ясного, чёткого произношения сопровождается повторением подобных фраз" (стр. 22). Термин "чистоговорка" мы видели в определении скороговорки из словаря В. И. Даля. Здесь автором особо подчёркивается значение чистоговорок в выработке хорошего произношения.

А в журнале "Студенческий меридиан" (к сожалению, не записан номер журнала) в статье "Учимся говорить публично" (автор В. Шахиджанян) есть очень интересные рассуждения о роли скороговорок в выработке хорошей речи. Приведу здесь фрагмент этой статьи: "Развитию техники речи, чёткому произношению слов и фраз помогают скороговорки. "Ещё реже приходится слышать на сцене хорошую скороговорку, выдержанную в темпе, чёткую по ритму, ясную по дикции, по произношению и по передаче мысли, – говорил К. С. Станиславский, обращаясь к молодым артистам. – Она у нас выходит не чёткой, а смазанной, тяжёлой, путаной. Это не скороговорка, а болтание, выплёвывание или просыпание слов. Скороговорку

надо вырабатывать через очень медленную, преувеличенно чёткую речь. От долгого и многократного повторения одних и тех же слов речевой аппарат налаживается настолько, что приучается выполнять ту же работу в самом быстром темпе. Это требует постоянных упражнений, и вам необходимо их делать, так как сценическая речь не может обойтись без скороговорок".

Попробуйте раз в три дня по 10-15 минут заниматься скороговорками:

Коси, коса, пока роса, роса долой – и мы домой.

Ткёт ткач ткани на платки Тане.

Дробью по перепелам да по тетеревам.

Водовоз вёз воду из-под водопровода.

Стоит поп на копне, колпак на попе, копна под попом, поп под колпаком.

Купи кипу пик.

Осип охрип, Архип осип.

На дворе трава, на траве дрова, не руби дрова на траве двора.

Какую бы скороговорку вы ни учили, – скажем, "Купи кипу пик", – она на первых порах может вызвать у вас затруднение. С первого раза даже такая простая скороговорка не получится.

В скороговорке необходимо преодолеть все трудные звуко сочетания. Важно произносить сложное слово по слогам, пусть и в медленном темпе, но произносить без каких-либо затруднений, осечек, оговорок. Проговаривайте каждую скороговорку сначала беззвучно, но артикулируя, затем переходите на шёпот и лишь потом – вслух, сначала в медленном темпе, а там и в быстром, но помните о чёткости произношения".

Замечу, что рекомендуемая автором статьи скороговорка "Коси коса, пока роса..." является пословицей, но, следуя автору, я тоже включила её в своё собрание скороговорок.

Оказывается, не только детская забава – скороговорки! Если вам приходится выступать перед аудиторией, и вы хотите иметь хорошо поставленную речь, то позабавьтесь и вы скороговорками, как это рекомендуется в изложенной выше статье.

А теперь предлагаю решить три головоломки, в которых требуется разгадать зашифрованные скороговорки.

Головоломка 1.

Эту головоломку я взяла из журнала “Наука и жизнь” (к сожалению, номер журнала не записан). С помощью цифр от 0 до 9 записаны четыре скороговорки. Разгадайте скороговорки, учитывая, что каждой цифре соответствует одна и только одна буква, причём буквы пронумерованы в строго алфавитном порядке. Буквы Е и Ё здесь не различаются.

1) 940 7090 65 95771 2 757040 78938.

2) 8 7140 42 7140 4270, 8 568932 42 4170.

3) 60930 14 786, 0 35932 7456042 3098.

4) 914 76873 68913 7 75653 2 75 7304.

Головоломка 2.

Эта и следующая головоломки зашифрованы мной. Условия шифрования точно такие же, как в предыдущей головоломке.

2063 82603 8 23069 2560339, 0 23060 826030 8 20630 2306417.

Головоломка 3.

34 245430 345420 1 2458, 47 245430 – 6 2459.

ОТВЕТЫ

Головоломка 1.

Буквы пронумерованы следующим образом:

А – 0, Е – 1, И – 2, К – 3, Л – 4, О – 5, П – 6, С – 7, У – 8, Ш – 9.

Зашифрованные скороговорки:

1) *Шла Саша по шоссе и сосала сушку.*

2) *У села ли села лиса, у опушки ли леса.*

3) *Пашка ел суп, а кошки слопали кашу.*

4) Шёл спуск пушек с сопок и со скал.

Головоломка 2.

Буквы пронумерованы так:

А – 0, Е – 1, К – 2, Л – 3, Н – 4, О – 5, Р – 6, Т – 7, У – 8, Ы – 9.

Зашифрованная скороговорка:

Карл украл у Клары кораллы, а Клара украла у Карла кларнет.

Головоломка 3.

Буквы пронумерованы так:

А – 0, В – 1, Г – 2, Д – 3, О – 4, Р – 5, С – 6, Т – 7, У – 8, Ы – 9.

Зашифрованная скороговорка:

До города дорога в гору, от города – с горы.