

*Продолжаем знакомство с народными инструментами.*

*Трещотки*









1 из 5

*Вокал 3 класс. Знакомство с шумовыми инструментами "Трезотки".*

***Трезотка** — русский народный ударный музыкальный инструмент, известный с давних времён. Состоят трезотки из набора 14-20 тонких дощечек длиной 16-18 см, сделанных обычно из дуба и соединённых между собой плотной верёвкой, продетой в отверстия верхней части дощечек. Для того, чтобы дощечки вплотную не прикасались друг к другу, между ними сверху вставлялись небольшие пластинки из дерева шириной приблизительно 2 см.*

*За счет этого и образуется довольно специфический, но приятный слуху звук, напоминающий треск. Трезотка изготавливается*

*обязательно из совершенно сухого дерева, желательно дуба — именно это обеспечивает музыкальные свойства инструмента.*

### ***Техника игры на трещотках***

*Для того, чтобы извлечь звук, следует правильно держаться за ремешок и встряхивать трещотку с разным наклоном и силой. При игре трещотку нужно растянуть как гармошку, а затем с силой сжать. Благодаря такой технике можно извлечь даже очень немалое количество звуков и ритмов.*

*Держат трещотку обычно на уровне головы или груди, а иногда выше; ведь инструмент этот привлекает внимание не только своим звуком, но и внешним видом.*

### ***Использование, применение***

*1) как инструмент для звуковой сигнализации, предназначенный для оповещения людей. Например, использовалась сторожами при обходах.*

*2) Трещотки использовались в свадебном обряде при исполнении величальных песен с приплясыванием. Хоровое исполнение величальной песни сопровождается нередко игрой целого ансамбля, насчитывающего иногда более 10 человек. Во время свадьбы трещётки украшают лентами, цветами, иногда бубенчиками.*

*Использование трещёток в свадебном обряде позволяет предположить, что в прошлом этот инструмент кроме музыкальной, выполнял ещё и мистическую функцию оберегания молодых от злых духов. В ряде деревень до сих пор жива не только традиция игры, но и традиция изготовления трещоток.*

*Простота конструкции обеспечила трещоткам большую популярность в стародавние времена. Впрочем, в настоящее время трещотка с успехом применяется в качестве одного из основных инструментов в народно-инструментальных ансамблях, наряду с гармонью, деревянными ложками и гусями.*

Помимо этого, трещотка выполняет важную развивающую функцию — маленьким детям гораздо проще познавать этот мир через громкие, звенящие звуки трещотки. Трещотка может быть и отличным подарком. Любому человеку, даже новичку, легко будет извлечь из трещотки звуки, что может быть отличным развлечением на досуге.

### **1) Трещотка пластинчатая**

[https://www.youtube.com/watch?v=KCoz1n\\_4qJo](https://www.youtube.com/watch?v=KCoz1n_4qJo)

### **2. Трещотка круговая**

<https://www.youtube.com/watch?v=VBt0s80sX1c>

### **3. Трещотка пластинчатая гармошка**

<https://www.youtube.com/watch?v=Wv0CmaBjar4>

### **4. Трещотка пластинчатая на ручке**

<https://www.youtube.com/watch?v=6XZawgejHpU>

### **5. Трещотка пластинчатая с бубенцами**

<https://www.youtube.com/watch?v=xIXlNjOm70w>

### **6. Трещотка круговая**

<https://www.youtube.com/watch?v=sBPCSVcK8jw>