

Календарные обряды и праздники. Пасха.

Пасха, или Светлое Христово Воскресение, — главный православный праздник. На Руси и этот день, и всю последующую неделю проводили весело: готовили пасхальные традиционные блюда — куличи, творожные пасхи, — красили яйца, водили хороводы, качались на качелях, обходили дома с поздравлениями.

Знаете ли вы , что такое Пасха?

<https://www.youtube.com/watch?v=ohzp2U5nxRg>

Пасхальные традиции на Руси

Воскресение Христово было не только главным, но и самым любимым праздником русских людей. Его старались встретить и провести с размахом и в то же время благочестиво. К Пасхе старались приготовить лучшие блюда и проявить лучшие качества – так более богатый родственник или сосед нёс бедному съестные припасы, чтобы и тот мог испечь кулич.

В городе всем миром украшали церкви – укрепляя разноцветные свечи даже на куполах, с риском для жизни взбираясь туда. Устраивали иллюминации. Когда христосовались, обменивались яйцами, как принято и сейчас. Но при этом могли дарить друг другу яйца сувенирные. Если в селе диковинкой считались стеклянные и бисерные, то в городе аристократы заказывали к Пасхе яйца из драгоценных металлов с самоцветами.

В XIX- начале XX века в ювелирных мастерских Фаберже изготовили 71 яйцо, которые стали знаменитыми произведениями искусства. Они были сделаны из золота, серебра, карельской берёзы и украшены росписью. Внутри, как сюрприз, таились миниатюрные портреты представителей династии Романовых или изящные фигурки – от птичек до игрушечных карет.

К тому же периоду относят возникновение пасхальных открыток в России. Некоторые из них нарисованы известными художниками Бакстом и Бенуа. Княгиня Ольга Александровна, сестра Николая II, также занималась оформлением открыток массового производства.



1 из 8

Популярным подарком были пасхальные пряники в форме яйца, медовые, имбирные, раскрашенные цветной глазурью. Специально к Пасхе в оранжереях выращивали ландыши, сирень и маргаритки, чтобы украсить церковь и пасхальный стол.

В сёлах Воскресение Христово встречали более скромно, но с не меньшим ликованием. В течение всей Светлой седмицы в деревнях обязательно служили пасхальные молебны по домам. Когда священник входил в избу, его ждал стол под иконами, где горели свечи и лежали два караваея. Под углом скатерти была горсть соли, которую позже скармливали скоту – от болезней.

Существование крестьян зависело от урожая и состояния домашних животных, поэтому они искали Божьей милости и для своего поля, и для своей лошади. При этом просили освятить ещё один кулич, предназначенный сугубо для домашних животных и птиц, который позже крошили им в кормушки. Некоторые хозяева ставили на стол ведро зерна и просили окропить его святой водой – позже с него начинали сев, надеясь на хороший урожай. После окончания действия иконы выносили со двора. При этом родители клали в воротах детей, чтобы над ними пронесли образа – от хворей. После того, как «проносили иконы», наступал черёд развлечений.

Как всякий большой праздник, к тому же длящийся неделю, Пасха заполнена различными играми, развлечениями, хождением в гости. На Пасху принято поздравлять друг друга с воскресением Христовым, христосоваться и обмениваться крашеными яйцами. Повсюду на Пасху всем (мужчинам, парням) разрешается звонить в колокола, поэтому звучит непрерывный колокольный звон, поддерживающий радостное, праздничное настроение.

Пасхи не бывало без качелей. Едва ли не в каждом дворе устраивали качели для детей, а в традиционном месте (на деревенской площади, ближайшем выгоне и т.п.) заранее вкапывались столбы, навешивались веревки, прикреплялись доски - возводились общественные качели. Качели были чрезвычайно популярны на Пасху, и на них качались решительно все, а в первую очередь, - молодежь.

С Пасхи гуляния молодежи переносятся на открытый воздух: пляшут, водят хороводы, затевают игры на лужайках за околицей, на лесных полянах, в конце деревенской улицы.

Любимым развлечением на Пасху было катание яиц, или «каталочки». Игры начинались в первый день Пасхи и продолжались иногда всю Светлую неделю. Одна игра могла длиться несколько часов. Часто использовали деревянные искусно раскрашенные яйца, порой готовили целые наборы таких яиц специально для игры.

Правила катания были следующими. Крашеное яйцо скатывали по наклонной деревянной дощечке или по земле — с некрутой

горки. Внизу все участники забавы расставляли другие яйца полукругом, каждый по одному. Цель была — сбить яйцо с места. Если это получалось, участник брал сбитое яйцо себе и продолжал игру. Если промахивался, в игру вступал следующий участник, а неудачно скатившееся яйцо оставалось на кону.



1 из 4

Также, пелись волочebные песни. Волочebниками у русских назывались три дня — суббота, Великдень и следующий понедельник.

Первоначально, вероятно, волочebные обряды исполняли бродячие странники, калики перехожие — мужская компания, состоящая в основном из молодых парней. Ходили из двора во двор, за славленьe получали подарки: яйца, пироги, иногда большие угощения [39]. Поются волочebные песни, напоминающие зимние колядки.

Обычно первая песня обращается к хозяину и хозяйке дома. В ней прославляется умелое ведение хозяйства, благоустройство, порядок в доме, благополучие в семье, Егорий пасёт им коров, Никола — коней, Илья — зажинает жниво, Пречистая Богородица — засекает, а Покров — собирает.

Затем, если хозяин благосклонен, прославляются красавицы-рукодельницы дочери и умелые здоровые сыновья. За это хозяева одаривают волочечников обязательно крашеным яйцом, пирогом, а также салом, сыром или другими продуктами.

[Ярилов Зной](#)

Христос Воскресе

3:37

Интересные пасхальные обычаи

С празднованием Пасхи связывают много интересных обычаев. Согласно одному из них, в Пасху принято надевать новую одежду, желательно сшитую своими руками. Считается, что если сесть за праздничный стол в новом наряде, то год пройдет удачно, если же на человеке будет старая или испорченная одежда — это к бедности.

В давние времена считали, что на Пасху пробуждается природа. Поэтому в этот день люди стремились привлечь перемены в свою жизнь и [проводили различные ритуалы](#). Чаще всего это касалось девушек и юношей, которые совершали обряды на любовь. Считалось, что если девушка в этот день накормит парня блюдом собственного приготовления, то он обязательно влюбится в нее.

Пасхальное яйцо символизирует жизнь, и, согласно старинному обычаю, в Пасху близкие люди обязательно должны обменяться крашеными яйцами и пожелать друг другу здоровья.

Существовало поверье, что на Пасху «солнце играет». По представлениям русских крестьян, «восходящее солнце то покажется из-за края небесного, то опять за ним спрячется, то выглянет кверху, то книзу опустится, то заблещет цветами алыми,

белыми, лазоревыми, то воссияет во всей славе своей так, что никакому глазу глядеть на него невозможно»

На Великоденской неделе, как и на Масленицу, главное внимание уделялось молодёжи и молодожёнам. Так, например, в молодёжных пасхальных хороводах обычно назывались будущие супружеские пары и величались молодожёны, поженившиеся в течение последнего года.