

Домашнее задание:

06.04-10.04 прослушать разные виды припевок. Какие напевы вам больше понравились? Выучить попевку, (видео или аудио прислать в группу в Вайбере).

### **Что такое припевки?**



**Припевки** - короткие любовно-лирические (обычно шуточные) песенки, исполнявшиеся на посиделках и гуляньях, частушки. Относятся к наиболее популярному жанру устного народного творчества на Руси. Обычно они представляли собой четверостишия, но встречаются варианты с 2 и 6 строками.

Поскольку частушки — это разновидность песен, то и распевали их под мелодию в сопровождении гармони, балалайки или без них: про деревню и село, про любовь, про свадьбу, для детей, веселые и смешные и другие.

Называлась русская частушка по-разному: припевка, страдания, сбирушка, завлекаша, тараторка и т.д. По типу сложения выделяются следующие типы: страдания – медленные припевки на любовные темы, плясовые – веселые бесконечные шуточные попевки («Семеновна»).

**Танцевальная природа быстрых частушек** определяет и темп движения мелодии, и характер исполнения.

**Медленные частушки** - страдания обычно бывают любовного содержания. Мелодия в них более развита и распевна.

Зародился жанр в Древней Руси в скоморошьем искусстве, и долгое время назывался пустыми «вертушками», не имеющими «ни складу, ни ладу». По сравнению с традиционными «большими» песнями коротенькие попевки действительно выглядели несколько легковесно. И тем не менее они нравились своей гибкостью и актуальностью, а главное своей искренностью и остроумием.

Почти каждая область или край России имеют свои частушки, называемые соответственно рязанскими, печерскими, белозерскими, псковскими, ставропольскими.

В текстах отражены областные и местные особенности диалекта, например, любимый или любимая в разных областях называются забавочкой, притяточкой, ягодиночкой, дrolечкой, залеточкой, воталинкой.

Мелодии в частушках более устойчивы, а некоторые по-своему «классичны», например, «Подгорная», «Семеновна», «Елецкого». Большинство частушечных мелодий народного происхождения.

Предлагаю вашему вниманию несколько музыкальных примеров:

1. Припевки Семеновна

[https://www.youtube.com/watch?v=RG\\_h8hwT0Gw](https://www.youtube.com/watch?v=RG_h8hwT0Gw)

2. Припевки в исполнении Народной артистки СССР Марии Мордасовой

<https://www.youtube.com/watch?v=xZuzTcuEcxw>

3. Угаровские припевки

<https://www.youtube.com/watch?v=6XfHbcXg64Y>