

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ДТДМ»

М.А. Подсеваткина

Приказ от 01.09.2018 № 84



ПОЛОЖЕНИЕ
об отделе художественного воспитания
Дворца творчества детей и молодежи

Модель отдела отвечает основным требованиям времени: усилить образовательную и профессиональную функции, соединить обучение с реальной творческой деятельностью и придать большую социальную направленность. Отдел работает по модифицированным и авторским программам в тесном сотрудничестве с другими отделами.

В отделе внедряются новации, дающие возможность расширить творческий потенциал детей и подростков. Многие программы и планы предусматривают социальную адаптацию учащихся в жизни. В коллективах отдела разрабатываются и внедряются межпредметные связи, позволяющие учащимся получить наиболее полное, объемное представление о выбранной ими сфере культуры и искусства.

Отдел обеспечивает реализацию учебных программ, образовательного процесса в учебных группах и организует большую разноплановую концертную деятельность обучающиеся.

1. Общие положение.

1. Отдел художественного воспитания - структурное подразделение Дворца творчества детей и молодежи.
2. Отдел подчиняется директору, а по функциональным обязанностям, его заместителям.
3. Целью деятельности отдела является организация образовательного процесса, способствующего становлению и формированию духовно богатой, физически здоровой, социально-активной творческой личности.
4. Непосредственным руководителем отдела является заведующий отделом, который несет ответственность за результаты его деятельности и руководствуется решением педагогического совета.
5. На отдел художественного воспитания возлагается работа по комплектованию групп обучающихся, по реализации образовательных программ, учебных планов, подготовка концертных номеров и выставочных работ, участие в различных концертах, смотрах, конкурсов, фестивалях и выставках.

6. В состав отдела входят: заведующий отделом, педагоги дополнительного образования, концертмейстеры. Штатное расписание формируется в соответствии со структурой учебного подразделения.
7. Работа отдела художественного воспитания ведется на основе календарно-тематического плана.
8. Отдел художественного воспитания в своей работе взаимодействует с другими отделами ДТДМ, общеобразовательными школами, дошкольными учреждениями и управлением образования и молодежной политике Администрации г. Смоленска.

11. Содержание, формы деятельности.

-Отдел художественного воспитания обеспечивает выполнение дополнительных общеобразовательных программ физкультурно-спортивного и художественного направления. Предполагает обучающимся широкий выбор деятельности в области нескольких жанров искусства. Способствует усвоению ими духовных ценностей.

- Отдел оказывает досуговые, информационные и другие виды услуг в соответствии с интересами и потребностями заказчика (личности, семьи, района, города).

-Организует работу с одаренными детьми, привлекая их к индивидуальной творческой деятельности (исполнения вариаций, участие в индивидуальных выставках, исполнение сольных партий и т.д.)

-Отдел участвует в разработке единой концепции развития Дворца, которая является единым «стержнем» в работе всех отделов.

- Отдел поддерживает классические методики обучения во всех видах искусства, и внедряет новации, которые дают возможность чувствовать причастность к современной эпохе и находить им целостные ориентиры в период возрастных проблем.

111. Структура отдела.

1. Танцевально-спортивные клубы «Радуга» и «Дуэт» предполагает гармоничное развитие танцевальных способностей, развитие художественного вкуса. На занятиях решаются задачи художественно-творческих способностей учащихся, музыкально-двигательного и исполнительского мастерства.
2. Театр-студия «Молодой балет» предполагает формирование духовно богатой, физически здоровой, социально-активной творческой личности. Освоение классического экзерсиса, включая пулантный класс, развитие общей хореографической культуры в процессе освоения

школы танца. Прививает учащимся на основе мировых образцов балетного искусства, любовь к классическому танцу.

3. *Ансамбль народного танца «Родник»* предполагает формирование у детей любовь к народным традициям, истории и культуре родного края, изучает особенности региональной хореографии и костюма. Изучает и осваивает классическую подготовку, народно-сценический экзерсис, манеру исполнения сюжетных и аутентичных танцев.
4. *Студия изобразительного искусства и дизайна* изучает технику акварельной живописи, знакомит с произведениями русских и зарубежных художников. Осваивает дизайн, принимает активное участие в выставках и выставках.
5. *Студия пластического танца «Босоножки»* предполагает воспитание средствами художественной гимнастики и пластического танца гармонически развитых личностей. Сохранение и укрепление здоровья детей. Стимулирование и развитие волевых и нравственных качеств, раскрытие личных способностей, соревновательную деятельность и предпосылки в спортивной работе.
6. *Фольклорный ансамбль «Вербочки»* предполагает изучение песенного фольклора, пробуждение у детей интереса к народной культуре, развитие музыкальных, вокальных, творческих способностей. Пробуждение у детей интереса к народной культуре и воспитание гражданских и патриотических чувств у детей и подростков.

IV. Обязанности членов отдела художественного воспитания.

1. Выполнение педагогами учебной и методической работы по виду деятельности, обеспечение высокого качества проведения всех видов занятий.
2. Разработка и наличие дополнительных общеобразовательных программ и учебных планов. Разработка расписания занятий педагогов.
3. Подготовка учебно-методических пособий, положений, разработок, рекомендаций, дидактических и других материалов, необходимых для проведения занятий.
4. Проведение мероприятий по организации воспитательной работы с обучающимися, развитие у них самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
5. Обязательное выполнение каждым педагогом установленных часов учебной нагрузки и запланированной методической и массовой работы.
6. Систематическое рассмотрение индивидуальных планов, изучение, обобщение, формирование личностного педагогического опыта педагогов дополнительного образования.

7. Подготовка отчетов, отражающих деятельность отдела и предоставление их администрации МБУ ДО ДТДМ в установленные сроки.
8. Разработка, оформление и введение документации, регламентирующей учебную, методическую, массовую работу учреждения.

V. Права членов отдела художественного воспитания.

1. Рассматривать на заседаниях отдела вопросы учебной, методической, массовой работы.
2. Выбор методов и средств обучения, новых методик и технологий, наиболее полно обеспечивающих личностно-ориентированный подход обучения детей, право свободного доступа к информации.
3. Вносить предложения о создании временных коллективов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813664

Владелец Дмитриев Максим Вячеславович

Действителен С 30.03.2023 по 29.03.2024